

**ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ
ім. М. ГЛІНКИ**

Кафедра «Народні інструменти»

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

~~Проректор з навчальної роботи~~

~~С.В.Хананасв~~



РОБОЧА ПРОГРАМА

НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Виконавський аналіз музичних творів»

спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

спеціалізація «Народні інструменти»

освітній ступінь «Магістр»

**Дніпро
2016**

Робоча програма «Виконавський аналіз музичних творів» для студентів спеціальності 025 «Музичне мистецтво» спеціалізації «Народні інструменти»

20 серпня 2016 року - 19с.

Розробник: викладач кафедри «Народні інструменти» І.П. Лисогор.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Народні інструменти»

Протокол від 27 серпня 2016 року № 1

Завідувач кафедри «Народні інструменти»


_____ (підпис)

(Башмакова Н. В.)
(прізвище та ініціали)

27 серпня 2016 року

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

Протокол від 29 серпня 2016 року № 1