

# ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

Кафедра «Історія та теорія музики»



**РОБОЧА ПРОГРАМА**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

## **МУЗИЧНА ДРАМАТУРГІЯ**

**спеціальність 025 «Музичне мистецтво»**

**спеціалізація «Музикознавство»**

**освітній ступінь «Магістр»**

Дніпро  
2016

Робоча програма «Музична драматургія» для студентів спеціальності 025  
«Музичне мистецтво»

Дисципліна «Музична драматургія»

« 20» серпня 2016 року

Розробник: кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри «Історія та теорія  
музики» А.А.Тулянцев

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Історія та теорія музики»

Протокол № \_1\_ від \_27\_ серпня 2016 року

Завідувач кафедри «Історія та теорія музики»



(підпис)

(С.А. Щігова)  
(прізвище та ініціали)

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки

Протокол від № \_1\_ від \_29\_ серпня 2016 року