

**ДНПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ**

**Кафедра «Історія та теорія музики»**



**РОБОЧА ПРОГРАМА  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА  
З ІСТОРІЇ СВІТОВОЇ МУЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ**

**спеціальність 025 «Музичне мистецтво»**

**спеціалізація "Музикознавство"**

**освітній ступінь "магістр"**

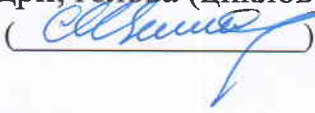
**Дніпро-2016**

Робоча програма навчальної дисципліни "Педагогічна практика з історії світової музичної культури»  
для студентів за напрямом підготовки 025"Музичне мистецтво"  
спеціалізація "Музикознавство"  
«19» серпня 2016 року – 20 с.

Розробник: **Приходько І. М.** професор кафедри «Історія та теорія музики»,  
кандидат мистецтвознавства, доцент, Гонтова Л. В., старший викладач-методист кафедри «Історія та теорія музики»

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри "Історія та теорія музики"

Протокол від «27» серпня 2016 року № 1

Завідувач кафедри, голова (циклової, предметної комісії)  
Щітова С.А. 

«27» серпня 2016 року

Схвалено Вченою радою академії

Протокол від «29» серпня 2016 року № 1