

# ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

Кафедра «Оркестрові інструменти»

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з навчальної роботи  
С.В. Хананаєв



**РОБОЧА ПРОГРАМА**

**НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ФАХ**

**Підготовка магістерської виконавської програми**

спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

спеціалізація «Оркестрові струнні інструменти»

(Віолончель)

освітній ступінь магістр

Дніпро - 2016

Робоча програма навчальної дисципліни «Фах» Підготовка магістерської виконавської програми для студентів спеціальності 025 «Музичне мистецтво» спеціалізації «Оркестрові струнні інструменти» (віолончель)

«20» серпня 2016 року

Розробник: старший викладач кафедри «Оркестрові інструменти»,  
В.В. Яценко.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Оркестрові інструменти»

Протокол № 1 від «\_27\_» \_\_серпня\_\_ 2016\_\_ року

Завідувач кафедри «Оркестрові інструменти»

С. Горовий (підпис) (Горовий С.Г.) (прізвище та ініціали)

«\_27\_» \_\_серпня\_\_ 2016\_\_ року

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

Протокол № 1 від «\_29\_» \_\_\_\_серпня\_\_\_\_ 2016\_\_ року