

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

Кафедра «Оркестрові інструменти»

«Затверджую»

Проректор з навчальної роботи

С.В. Хананасв



РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ФАХ

Підготовка магістерської виконавської програми

спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

спеціалізація «Музичне мистецтво естради»

освітній ступінь магістр

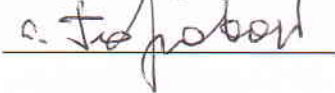
Робоча програма навчальної дисципліни «**Фах** Підготовка магістерської виконавської програми» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» спеціалізації «Музичне мистецтво естради».

20 серпня 2016 року

Розробник: завідувач кафедри «Оркестрові інструменти» Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки, професор, кандидат мистецтвознавства С. Г. Горовий.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Оркестрові інструменти»
Протокол від 27 серпня 2016 року №1.

Завідувач кафедри «Оркестрові інструменти»


_____ (Горовий С.Г.)

27 серпня 2016 року

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

Протокол від «29» серпня 2016 року № 1