

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

Кафедра «Вокально-хорове мистецтво та музикознавство»



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з навчальної роботи

С.В. Хананасв

С.В. Хананасв 20 16 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Педагогічна практика

спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

спеціалізація «Академічний спів»

освітній ступінь «Магістр»

Дніпро
2016

Робоча програма «Педагогічна практика» для студентів за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво».


20 серпня 2016 року 11 с.

Розробник: завідувач навчальної практики Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки, викладач кафедри «Народні інструменти» І.В. Климчик.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Вокально-хорове мистецтво та музикознавство»

Протокол № 1 від 27 серпня 2016 року

Завідувач кафедри «Вокально-хорове мистецтво та музикознавство»


_____ (підпис)

(Гужва О.П.)
(прізвище та ініціали)

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

Протокол від № 1 від 29 серпня 2016 року

© Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки, 2016 рік
© І.В. Климчик, 2016 рік