

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛИНКИ

Кафедра «Народні інструменти»

«Затверджую»

Проректор з навчальної роботи

С.В. Хананасв

« 1 »

2016 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА  
НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ФАХ**

**Підготовка магістерської виконавської програми**

**спеціальність 025 «Музичне мистецтво»**

**спеціалізація «Народні інструменти»**  
*(балалайка, домра)*


**освітній ступінь «Магістр»**

Дніпро – 2016

Робоча програма навчальної дисципліни «Фах. Підготовка магістерської виконавської програми» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» спеціалізації «Народні інструменти»  
27 серпня 2016 року

Розробники: завідувач кафедри «Народні інструменти» Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки, доцент, кандидат мистецтвознавства Н. В. Башмакова; викладач В. О. Красношлик (балалайка), викладач В.П.Кікас (домра)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Народні інструменти»  
Протокол від 27 серпня 2016 року № 1

Завідувач кафедри «Народні інструменти»  
 (Башмакова Н.В.)

27 серпня 2016 року

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

Протокол від 29 серпня 2016 року № 1