

# ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

Кафедра «Оркестрові інструменти»



ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор з навчальної роботи

С.В. Хананаєв

2016 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА

НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## Педагогічна практика

спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

спеціалізації «Фортепіано, орган»,  
«Оркестрові струнні інструменти»,  
«Оркестрові духові та ударні інструменти»,  
«Народні інструменти»,  
«Музичне мистецтво естради», «Хорове диригування»

освітній ступінь «Магістр»

Дніпро  
2016

Робоча програма «Педагогічна практика» для студентів за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво».

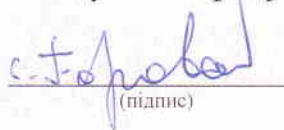
20 серпня 2016 року 11 с.

Розробник: завідувач навчальної практики Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки, викладач кафедри «Народні інструменти» І.В. Климчик.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри «Оркестрові інструменти»

Протокол № 1 від 27 серпня 2016 року

Завідувач кафедри «Оркестрові інструменти»



(підпис)

(Горовий С.Г.)  
(прізвище та ініціали)

Схвалено Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

Протокол від № 1 від 29 серпня 2016 року

© Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки, 2016 рік

© І.В. Климчик, 2016 рік