АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ

2018-2019 н.р.,

СТУПІНЬ  БАКАЛАВР

***«АКАДЕМІЧНИЙ СПІВ»***

***Виконання концертної програми з фаху***

|  |  |
| --- | --- |
| **Куликова Поліна** **Сергіївна** | **Клас викл. Сошневої С. В.**  **Концертмейстер: Гробко Л. А.**   1. W. A. Mozart «La clemenza di Tito». Aria Sesto «Deh per questo». 2. Saint-Saens «Samson et Dalila» («Самсон і Даліла»). Aria Dalila. «Amour, viens aider ma faiblesse». 3. F. Schubert . «Serenada» («Серенада»). 4. П. І. Чайковський романс «Я чи в полі та не травичка була...» |
| **Гаврiш Наталiя Володимирівна** | **Клас викл. Суржиної Н. А.**  **Концертмейстер: Павлухiна О. О.**   1. Вінченцо Белліні. Арія Ельвіри з опери «Пуритане» 2. Андоніо Вівальді. Арія «Стрелой любви пронзила...» з кантати  «Неблагодарная Лидия» 3. Микола Черепнін «Я б тебя поцеловала» 4. Фонцо «Сладость любви» |
| **Гусєва Маргарита Сергіївна** | **Клас викл. Антощук О. В.**  **Концертмейстр: Адлуцька Т. С.**   1. В. Ф. Моцарт. Арія Дорабелли з опери «Так чинять всі» 2. Р. Вагнер. Сон Ельзи з опери «Лоенгрін» 3. Ц. Кюї  «Хмаринка» 4. Ф. Шуберт «Гретхен за прядкою» |
| **Демяненко Дар’я Михайлівна** | **Клас викл. Самойлової О. О.**  **Концертмейстер: Грузiна Н. М.**   1. Г. Ф. Гендель. «Son come navicella» 2. П. Масканьї. Арiя Сюзель iз опери «Друг Фрiц» 3. Ж. Бiзе. Болеро Леонард iз симфонiї «Васко да Гама» 4. C. Рахманiнов. «Сон». |
| **Черевко Юлiя Володимирівна** | **Клас викл. Школи О. Е.**  **Концертмейстер: Рашевська Н. Л.**   1. В. А. Моцарт. Aria di Ilie з опери «Idomeneo» 2. Дж. Пуччiнi. Арiя Мюзетти з опери «La Boheme» 3. М. Римский-Корсаков «Німфа» 4. С. Шаминад «Chanson espagnole» |
| **Голубєва Єлизавета Вячеславівна** | **Клас викл. Суржиної Н. А.**  **Концертмейстер: Павлухіна О. О.**   1. А. Страделла «Per pieta» з опери «Флорідоро». 2. Дж. Пуччіні Арія Тоски з опери «Тоска» 3. Ю. Шапорін «Прохолодою ніч дихнула» 4. С. Гастольдоні «Musica probita» |
| **Костирко Христина Миколаївна** | **Клас викл. Антощук О. В.**  **Концертмейстер: Адлуцька Т. С**   1. Д. Сарри. Арія Дідони з опери «Покинута Дідона» 2. Ф. Шуберт. Романс Олени з опери «Змовники» 3. Ж. Бізе «Ніч» 4. М. Балакирєв «Я кохала його» |
| **Міщенко Анна Павлівна** | **Клас викл. Гєтало О. Ю.**  **Концертмейстер: Самара Ю. П.**   1. Г. Ф. Гендель, арія Клеопатри «Piangero la sorte mia» з опери «Юлій Цезар в Єгипті». 2. Фр. Чілеа, арія Адриени «Io son l’umile ancella» з опери «Адріена Лекуврер». 3. М. Римський-Корсаков, арія Царівни-Лебеді з опери «Казка про Царя Салтана». 4. К. Дебюссі, романс «Nuit d’etoiles» («Зіркова ніч»). |
| **Лоза Сергій Олександрович** | **Клас викл. Гаркуші В. Я.**  **Концертмейстер : Візун Ю. В.**   1. В. А. Моцарт Арія Дон Жуана з опери «Дон Жуан». 2. В. Белліні каватина Едгара з опери «Beatricedi Tenda» («Беатриче ди Тенда») 3. М. Балакірєв «Чую голос твій» («Слишу ли голос твой»). 4. І. Брамс «Regenlied» («Під дождем»). |