

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КВНЗ «ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М.
ГЛІНКИ»

Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПЕДАГОГІКА

Рівень вищої освіти	перший
Ступінь вищої освіти	бакалавр
Галузь знань	02 “Культура і мистецтво”
Спеціальність:	025 «Музичне мистецтво»

спеціалізація: «Фортепіано, орган», «Оркестрові, струнні інструменти», «Оркестрові, духові та ударні інструменти», «Народні інструменти», «Академічний спів», «Естрадний спів», «Хорове диригування», «Музичне мистецтво естради», «Музикознавство».

Дніпро
2019 рік

Анотація дисципліни

Курс педагогіки направлений на ознайомлення студентів з основами педагогічної науки і включає такі теми, як: становлення і розвиток педагогіки, основи гуманної педагогічної свідомості, дидактика і дидактичні системи в освітньому процесі.

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 4	Галузь знань <u>02- «Культура і мистецтво»</u>	Нормативна	
	Спеціальність <u>025 – «Музичне мистецтво»</u>		
Модулів – 2	Спеціалізація (професійне спрямування): «Фортепіано, орган», «Оркестрові, струнні інструменти», «Оркестрові, духові та ударні інструменти», «Народні інструменти», « Академічний спів», «Естрадний спів», «Хорове диригування», «Музичне мистецтво естради», «Музикознавство»	Рік підготовки:	
Змістових модулів – 4		2-й	-
		Семестр	
		3-4-й	-
Загальна кількість годин - 120		Лекції	
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 1	Освітньо-кваліфікаційний рівень: <u>бакалавр</u>	-	-
		практичні	
		53 год.	-год.
		семінарськи	
		-	-
		Самостійна робота	
		67 год.	- год.
Індивідуальні завдання:			
-			
Вид контролю: <u>залік</u>			

Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою дисципліни є:

- засвоєння сучасних досліджень у галузі педагогіки;
- розуміння гуманно-особистісного підходу в педагогіці;
- оволодіння потребою працювати творчо з основною та додатковою літературою;
- формування у майбутніх фахівців сучасного творчого мислення на основі знань психологічних тонкощів, особливостей музичного мистецтва.

Завдання педагогіки як навчальної дисципліни полягають у тому, щоб:

- розкрити актуальну проблематику сучасних моделей організації педагогічної роботи, які склалися в Україні і за її межами;
- забезпечити оволодіння студентами певною системою теоретичних знань і практичних умінь та навичок, необхідних педагогу;
- сформувати у студентів фахову компетентність та навички практичної роботи;
- формувати педагога-дослідника шляхом активного залучення студентів до навчально-дослідницької і науково-методичної роботи;
- розвивати в них творчі здібності, ініціативність, самостійність, творчість мислення;
- озброїти студентів знаннями, вміннями і навичками роботи з дітьми за умов особистісно-орієнтованого виховання і навчання;
- підвищити їх практичну підготовку за дотримання її високого теоретичного рівня.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- наукові поняття про педагогіку, її цілі та завдання;
- сутність педагогічних технологій, методик педагогічної діяльності;
- методи, засоби і організаційні форми педагогічної роботи з дітьми та молоддю;
- сутність і зміст виховного процесу, його основні етапи;
- системи розумового, морального, фізичного, трудового, естетичного виховання учнів;
- вітчизняний та світовий досвід педагогічної діяльності.

уміти:

- застосовувати основні педагогічні положення у власній педагогічній роботі;
- грамотно використовувати поняття й категорії педагогіки в дискусіях і рішеннях проблемних завдань і питань;
- створювати умови та підбирати методи виховного впливу для усвідомленого сприйняття та засвоєння соціальних норм, культурних і статево-рольових стандартів поведінки;
- організувати та забезпечити чуттєве сприймання та спілкування дітей із соціальним та природним оточенням.

Зміст навчальної дисципліни

Модуль 1

Розділ 1. ВВЕДЕННЯ В ДИСЦИПЛІНУ

Тема 1. Педагогіка: становлення, сучасний стан.

Стародавні уявлення про виховання. Відокремлення Я.А. Коменським педагогіки в окрему науку. Видатні вчені-педагоги епохи Відродження. Становлення вітчизняної педагогіки. Сучасне уявлення про педагогіку як науку. Предмет та об'єкт педагогіки.

Тема 2. Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з іншими дисциплінами.

Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з природничими науками. Педагогіка та психологія. Філософія як першооснова педагогіки. Тенденції впливу на педагогіку інформатики.

Тема 3. Методологія і методи педагогічних досліджень.

Методологія педагогіки. Теоретичні та емпіричні методи педагогічних досліджень.

Тема 4. Проблема мети виховання в педагогіці.

Поняття виховання. Поняття мети виховання. Розуміння мети виховання у сучасному освітньому процесі.

Тема 5. Формування і розвиток педагогічної школи в Україні: історія і сучасність. Сучасна система освіти в Україні.

Педагогіка часів Київської Русі. Козацька педагогіка. Розвиток педагогіки у колегіумах і братських школах. Видатні українські педагоги: Скоророда, Ушинський. Розвиток педагогічної думки в Україні у ХХ столітті. Діяльність Макаренка і Сухомлинського. Стан сучасної української педагогічної науки. Запровадження Болонського процесу в Україні.

РОЗДІЛ II. ОСНОВИ ГУМАННОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ

Тема 6. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна і гуманно-класична.

Осмислення понять «традиційне» і «класичне» в педагогіці. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна та гуманно-класична.

Тема 7. Аксиомічні підвалини гуманної педагогіки. Понятійна база гуманної педагогіки.

Аксиоматичні засади гуманної педагогіки. Група базисних понять гуманної

педагогіки.

Тема 8. Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє. Осмислення поняття «духовний гуманізм». Світоглядні основи вчителя. Кодекс учителя. Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє. Кодекс честі і служіння учителя – шлях оновлення педагогічної свідомості. Основні вимоги до уроку з точки зору духовного гуманізму.

Тема 9. Особистість вчителя в педагогічній системі. Вимоги до вчителя. Педагогічна компетентність. Педагогічна майстерність. Суть педагогічного спілкування.

Особистість вчителя в педагогічній системі. Методологічна культура вчителя. Компоненти педагогічної компетентності. Структура педагогічної майстерності. Педагогічні здібності. Система педагогічних знань, умінь і навичок. Психологічні характеристики талановитого учителя. Розуміння педагогічного спілкування.

Тема 10. Роздуми про психологічні передумови гуманного педагогічного процесу. Дитина - активна істота. Прагнення до розвитку. Функціональна тенденція і розвиток.

Дитина – частина Природи. Рушійні сили Природи в дитині. Функціональна тенденція і розвиток.

Тема 11. Філософсько-узагальнене сприйняття дитини. Допущення в гуманній педагогіці. Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».

Філософсько-узагальнене сприйняття дитини у гуманно-особистісному освітньому процесі. Фундаментальні допущення гуманної педагогіки. Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».

Модуль 2

РОЗДІЛ III. ОСОБИСТІСНИЙ АСПЕКТ ГУМАННОЇ ПЕДАГОГІКИ

Тема 12. Розуміння особистості. Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу. Розвиток особистості: вікові та індивідуальні особливості.

Співвідношення понять «індивід», «особистість», «індивідуальність». Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу. Вікова періодизація психічного розвитку людини і принцип природовідповідності Я.А. Коменського.

Тема 13. Класична педагогічна спадщина про виховання і любов до дитини. Любов як педагогічна категорія. Корчак і Сухомлинський про любов до дитини.

Поняття педагогічної Любові у гуманній педагогіці. Погляди на суть педагогічної любові Сковороди, Корчака, Сухомлинського.

Тема 14. Світлоносна природа дитини. Стрес - наслідок авторитарної

системи виховання. Труднощі входження дітей у доросле життя.

Двоїста сутність дитини як поєднання духовного і матеріального. Стрес - наслідок авторитарної системи виховання. Труднощі входження дітей у доросле життя.

Тема 15. Дисграфія і дислексія у дітей. В.О.Сухомлинський «Протиріччя отроцтва».

Дисграфія і дислексія у дітей. Особливості психології підлітків і шляхи подолання їх внутрішньо особистісних конфліктів за допомогою діяльності вчителя у творі В.О. Сухомлинського «Протиріччя отроцтва».

Тема 16. Роль казки в освітньому просторі початкової школи. Народна творчість як основа моральності.

Виховний аспект багатогранного світу народної творчості. Народна творчість – джерело педагогічної мудрості.

Тема 17. Вчені-фізіологи В.М. Бехтерев, А.А.Ухтомський, Н. П. Бехтерева про моральну основи творчості.

Учений-фізіолог В.М. Бехтерев і його ідея провідної ролі виховання. Принцип доміанти Ухтомського в контексті гуманізації освіти. Н. П. Бехтерева про моральну основи творчості.

РОЗДІЛ ІV. ДИДАКТИКА - ТЕОРІЯ ОСВІТИ І НАВЧАННЯ. ПРОЦЕСУАЛЬНІ АСПЕКТИ ГУМАННО-ОСОБИСТІСНОГО ПІДХОДУ

Тема 18. Дидактика як наука і навчальний предмет. Розвиток дидактичних систем. Дидактична характеристика змісту освіти і тенденція її вдосконалення.

Дидактика – складова педагогіки. Теорії навчання у дидактиці. Принципи дидактики. Дидактичні системи як центральне поняття дидактики.

Тема 19. Традиційні та інноваційні технології навчання в закладах освіти. Закони, принципи, форми навчання. Мета навчання, мотивація і стимулювання навчально-пізнавальної діяльності особистості.

Сутність процесу навчання. Поняття і функції навчального процесу. Структура навчального процесу. Етапи педагогічного процесу. Основні види навчання. Структура діяльності вчителя. Технології навчання в освітніх закладах.

Тема 20. Принципи гуманного педагогічного процесу. Урок і діти. Система методів і прийомів. Критерії уроку з гуманно-особистісним підходом.

Принципи освітнього процесу у гуманній педагогіці. Методи виховання та освіти в гуманній педагогічній практиці.

Тема 21. Основи цілісного гуманного педагогічного процесу.

Норми гуманного освітнього процесу. Співпраця з учнями в процесі навчання.

Тема 22. Про глибинне виховання. Вільний вибір. Учитель - учень.

Духовно-моральне виховання школярів. Формула педагогіки співробітництва.

Тема 23. Змістовно-оцінна діяльність.

Оцінна система авторитарної та гуманної педагогіки. Суть змістовно-оцінної діяльності у гуманному освітньому процесі.

Тема 24. Функція мови. Добромовленнєвість. Вплив слова на людину. «І першим було Слово ...».

Володіння словом як важливий інструмент у роботі вчителя. Вплив слова на людину. Розуміння добромовленнєвості.

Тематичний план

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	сем	інд	с.р.		л	п	сем	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1. ВВЕДЕННЯ В ДИСЦИПЛІНУ												
Тема 1. Педагогіка: становлення, сучасний стан.	7		3			4						
Тема 2. Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з іншими дисциплінами.	3		1			2						
Тема 3. Методологія і методи педагогічних досліджень.	4		2			2						
Тема 4. Проблема мети виховання в педагогіці.	5		2			3						
Тема 5. Формування і розвиток педагогічної школи в Україні: історія і сучасність. Сучасна система освіти в Україні.	5		3			2						
Всього 1 модуль	24		11			13						
Модуль 2. ОСНОВИ ГУМАННОЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ СВІДОМОСТІ												
Тема 6. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна і гуманно-класична.	2		1			1						
Тема 7. Аксиомічні початки гуманної педагогіки. Понятійна база гуманної педагогіки.	6		2			4						

Тема 8. Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє. Осмислення поняття «духовний гуманізм». Світоглядні основи вчителя. Кодекс учителя.	6		3		3					
Тема 9. Особистість вчителя в педагогічній системі. Вимоги до вчителя. Педагогічна компетентність. Педагогічна майстерність. Суть педагогічного спілкування.	6		3		3					
Тема 10. Роздуми про психологічні передумови гуманного педагогічного процесу. Дитина - активна істота. Прагнення до розвитку. Функціональна тенденція і розвиток.	6		2		4					
Тема 11. Філософсько-загальнене сприйняття дитини. Допущення в гуманній педагогіці. Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».	6		3		3					
Всього 2 модуль	32		14		18					
Модуль 3. ОСОБИСТІСНИЙ АСПЕКТ ГУМАННОЇ ПЕДАГОГІКИ										

Тема 12. Розуміння особистості. Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу. Розвиток особистості: вікові та індивідуальні особливості.	6		2		4					
Тема 13. Класична педагогічна спадщина про виховання і любов до дитини. Любов як педагогічна категорія. Корчак і Сухомлинський про любов до дитини.	6		3		3					
Тема 14. Світлоносна природа дитини. Стрес - наслідок авторитарної системи виховання. Труднощі входження дітей у доросле життя.	6		3		3					
Тема 15. Дисграфія і дислексія у дітей. В.А.Сухомлинський «Протиріччя отроцтва».	6		2		4					
Тема 16. Роль казки в освітньому просторі початкової школи. Народна творчість як основа моральності.	6		3		3					
Тема 17. Вчені-фізіологи В.М. Бехтерев, А.А.Ухтомський, Н. П. Бехтерева про моральну основи творчості.	2		1		1					
Всього 3 модуль	32		14		18					
МОДУЛЬ 4. ДИДАКТИКА - ТЕОРІЯ ОСВІТИ І НАВЧАННЯ. ПРОЦЕСУАЛЬНІ АСПЕКТИ ГУМАННО-ОСОБИСТІСНОГО ПІДХОДУ										

Тема 18. Дидактика як наука і навчальний предмет. Розвиток дидактичних систем. Дидактична характеристика змісту освіти і тенденція її вдосконалення.	4		2		2					
Тема 19. Традиційні та інноваційні технології навчання в закладах освіти. Закони, принципи, форми навчання. Мета навчання, мотивація і стимулювання навчально - пізнавальної діяльності особистості.	5		2		3					
Тема 20. Принципи гуманного педагогічного процесу. Урок і діти. Система методів і прийомів. Критерії уроку з гуманно-особистісним підходом.	7		3		4					
Тема 21. Основи цілісного гуманного педагогічного процесу.	3		1		2					
Тема 22. Про глибинне виховання. Вільний вибір. Учитель - учень.	5		3		2					
Тема 23. Змістовно-оцінна діяльність.	3		1		2					
Тема 24. Функція мови. Добромовленність. Вплив слова на людину. «І першим було Слово ...».	5		2		3					

Всього 4 модуль	32		14		18						
Усього годин	120		53		-	67					

Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Тема 1. Педагогіка: становлення, сучасний стан.	4
2	Тема 2. Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з іншими дисциплінами.	2
3	Тема 3. Методологія і методи педагогічних досліджень.	2
4	Тема 4. Проблема мети виховання в педагогіці.	3
5	Тема 5. Формування і розвиток педагогічної школи в Україні: історія і сучасність. Сучасна система освіти в Україні.	2
6	Тема 6. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна і гуманно-класична.	1
7	Тема 7. Аксиомічні початки гуманної педагогіки. Понятійна база гуманної педагогіки.	4
8	Тема 8. Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє. Осмислення поняття «духовний гуманізм». Світоглядні основи вчителя. Кодекс учителя.	3
9	Тема 9. Особистість вчителя в педагогічній системі. Вимоги до вчителя. Педагогічна компетентність. Педагогічна майстерність. Суть педагогічного спілкування.	3
10	Тема 10. Роздуми про психологічні передумови гуманного педагогічного процесу. Дитина - активна істота. Прагнення до розвитку. Функціональна тенденція і розвиток.	4
11	Тема 11. Філософсько-узагальнене сприйняття дитини. Допущення в гуманній педагогіці. Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».	3
12	Тема 12. Розуміння особистості. Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу. Розвиток особистості: вікові та індивідуальні особливості.	4
13	Тема 13. Класична педагогічна спадщина про виховання і любов до дитини. Любов як педагогічна категорія. Корчак і Сухомлинський про любов до дитини.	3
14	Тема 14. Світлоносна природа дитини. Стрес - наслідок авторитарної системи виховання. Труднощі входження дітей у доросле життя.	3
15	Тема 15. Дисграфія і дислексія у дітей. В.А.Сухомлинський «Протиріччя отроцтва».	4
16	Тема 16. Роль казки в освітньому просторі початкової школи. Народна творчість як основа моральності.	3
17	Тема 17. Вчені-фізіологи В.М. Бехтерев, А.А.Ухтомський, Н. П. Бехтерева про моральну основу творчості.	1
18	Тема 18. Дидактика як наука і навчальний предмет. Розвиток дидактичних систем. Дидактична характеристика змісту освіти і тенденція її вдосконалення.	2
19	Тема 19. Традиційні та інноваційні технології навчання в закладах освіти. Закони, принципи, форми навчання. Мета навчання, мотивація і стимулювання навчально-пізнавальної діяльності особистості.	3

20	Тема 20. Принципи гуманного педагогічного процесу. Урок і діти. Система методів і прийомів. Критерії уроку з гуманно-особистісним підходом.	4
21	Тема 21. Основи цілісного гуманного педагогічного процесу.	2
22	Тема 22. Про глибинне виховання. Вільний вибір. Учитель - учень.	2
23	Тема 23. Змістовно-оцінна діяльність.	2
24	Тема 24. Функція мови. Добромовленність. Вплив слова на людину. «І першим було Слово ...».	3
	Разом	67

Завдання до самостійної роботи

Тема 1. Педагогіка: становлення, сучасний стан.

- Стародавні уявлення про виховання.
- Відокремлення Я.А. Коменським педагогіки в окрему науку.
- Видатні вчені-педагоги епохи Відродження.
- Становлення вітчизняної педагогіки.
- Тенденції сучасної педагогіки. Сучасне уявлення про педагогіку як науку. Предмет та об'єкт педагогіки. Функції та задачі педагогіки.
- Основні категорії педагогіки.

Тема 2. Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з іншими дисциплінами.

- Структура педагогіки. Система педагогічних наук.
- Зв'язок педагогіки з природничими науками.
- Педагогіка та психологія.
- Філософія як першооснова педагогіки.
- Тенденції впливу на педагогіку інформатики.

Тема 3. Методологія і методи педагогічних досліджень.

- Методологія педагогіки.
- Теоретичні та емпіричні методи педагогічних досліджень.

Тема 4. Проблема мети виховання в педагогіці.

- Поняття виховання.
- Поняття мети виховання. Загальна і спеціальна мета виховання.
- Розуміння мети виховання у сучасному освітньому процесі.

Тема 5. Формування і розвиток педагогічної школи в Україні: історія і сучасність. Сучасна система освіти в Україні.

- Педагогіка часів Київської Русі.
- Козацька педагогіка.
- Розвиток педагогіки у колежіумах і братських школах.

- Видатні українські педагоги: Скоровода, Ушинський.
- Розвиток педагогічної думки в Україні у ХХ столітті. Діяльність Макаренка і Сухомлинського.
- Стан сучасної української педагогічної науки. Сучасна система освіти України. Запровадження Болонського процесу в Україні.

Тема 6. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна і гуманно-класична.

- Осмислення понять «традиційне» і «класичне» в педагогіці.
- Якісні відмінності між класичним і традиційним образами педагогічного мислення.
- Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна та гуманно-класична.

Тема 7. Аксиомічні підвалини гуманної педагогіки. Понятійна база гуманної педагогіки.

- Аксиоматичні засади гуманної педагогіки.
- Група базисних понять гуманної педагогіки.
- Класична формула гуманної педагогіки.

Тема 8. Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє. Осмислення поняття «духовний гуманізм». Світоглядні основи вчителя. Кодекс учителя.

- Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє.
- Кодекс честі і служіння учителя – шлях оновлення педагогічної свідомості.
- Основні вимоги до уроку з точки зору духовного гуманізму.
- Світоглядні основи вчителя.
- Критерії уроку, запропоновані В. Г. Ніурдзе.

Тема 9. Особистість вчителя в педагогічній системі. Вимоги до вчителя. Педагогічна компетентність. Педагогічна майстерність. Суть педагогічного спілкування.

- Особистість вчителя в педагогічній системі.
- Педагогічна культура. Методологічна культура вчителя.
- Компоненти педагогічної компетентності.
- Структура педагогічної майстерності. Педагогічні здібності. Система педагогічних знань, умінь і навичок.
- Психологічні характеристики талановитого учителя.
- Розуміння педагогічного спілкування.

Тема 10. Роздуми про психологічні передумови гуманного педагогічного процесу. Дитина - активна істота. Прагнення до розвитку. Функціональна тенденція і розвиток.

- Дитина – частина Природи. Рушійні сили Природи в дитині.

- Прагнення дитини до розвитку.
- Розуміння можливостей дитини у гуманній педагогіці. Функціональна тенденція і розвиток.

Тема 11. Філософсько-узагальнене сприйняття дитини. Допущення в гуманній педагогіці. Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».

- Філософсько-узагальнене сприйняття дитини у гуманно-особистісному освітньому процесі.
- Фундаментальні допущення гуманної педагогіки.
- Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».

Тема 12. Розуміння особистості. Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу. Розвиток особистості: вікові та індивідуальні особливості.

- Співвідношення понять «індивід», «особистість», «індивідуальність».
- Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу.
- Вікова періодизація психічного розвитку людини і принцип природовідповідності Я.А. Коменського.

Тема 13. Класична педагогічна спадщина про виховання і любов до дитини. Любов як педагогічна категорія. Корчак і Сухомлинський про любов до дитини.

- Поняття педагогічної Любові у гуманній педагогіці.
- Погляди на суть педагогічної любові Сковороди, Корчака, Сухомлинського.
- Роздуми про складність питання «як любити дітей?».

Тема 14. Світлоносна природа дитини. Стрес - наслідок авторитарної системи виховання. Труднощі входження дітей у доросле життя.

- Двоїста сутність дитини як поєднання духовного і матеріального.
- Стрес - наслідок авторитарної системи виховання.
- Труднощі входження дітей у доросле життя.

Тема 15. Дисграфія і дислексія у дітей. В.О.Сухомлинський «Протиріччя отроцтва».

- Дисграфія і дислексія у дітей.
- Особливості психології підлітків і шляхи подолання їх внутрішньо особистісних конфліктів за допомогою діяльності вчителя у творі В.О. Сухомлинського «Протиріччя отроцтва».

Тема 16. Роль казки в освітньому просторі початкової школи. Народна творчість як основа моральності.

- Виховний аспект багатогранного світу народної творчості.
- Народна творчість – джерело педагогічної мудрості.

Тема 17. Вчені-фізіологи В.М. Бехтерев, А.А.Ухтомський, Н. П. Бехтерева про моральну основи творчості.

- Учений-фізіолог В.М. Бехтерев і його ідея провідної ролі виховання.
- Принцип домінанти Ухтомського в контексті гуманізації освіти.
- Н. П. Бехтерева про моральну основи творчості.

Тема 18. Дидактика як наука і навчальний предмет. Розвиток дидактичних систем. Дидактична характеристика змісту освіти і тенденція її вдосконалення.

- Дидактика – складова педагогіки.
- Теорії навчання у дидактиці.
- Принципи дидактики.
- Дидактичні системи як центральне поняття дидактики.
- Дидактична характеристика змісту освіти і тенденція її вдосконалення.

Тема 19. Традиційні та інноваційні технології навчання в закладах освіти. Закони, принципи, форми навчання. Мета навчання, мотивація і стимулювання навчально-пізнавальної діяльності особистості.

- Сутність процесу навчання. Поняття і функції навчального процесу.
- Структура навчального процесу. Складові компоненти процесу навчання.
- Етапи педагогічного процесу.
- Основні види навчання.
- Структура діяльності вчителя.
- Нестандартні уроки.
- Технології навчання в освітніх закладах.

Тема 20. Принципи гуманного педагогічного процесу. Урок і діти. Система методів і прийомів. Критерії уроку з гуманно-особистісним підходом.

- Принципи освітнього процесу у гуманній педагогіці.
- Методи виховання та освіти в гуманній педагогічній практиці.

Тема 21. Основи цілісного гуманного педагогічного процесу.

- Норми гуманного освітнього процесу.
- Співпраця з учнями в процесі навчання.

Тема 22. Про глибинне виховання. Вільний вибір. Учитель - учень.

- Духовно-моральне виховання школярів.
- Формула педагогіки співробітництва.

Тема 23. Змістовно-оцінна діяльність.

- Оцінна система авторитарної та гуманної педагогіки.

- Суть змістовно-оцінної діяльності у гуманному освітньому процесі.

Тема 24. Функція мови. Добромовленнєвість. Вплив слова на людину. «І першим було Слово ...».

- Володіння словом як важливий інструмент у роботі вчителя.
- Вплив слова на людину.
- Розуміння добромовленнєвості.

Запізнені завдання для студентів, які мають пропущені заняття

Тема 1. Педагогіка: становлення, сучасний стан.

1. Порівняти сучасні системи освіти в Україні та Фінляндії.
2. Порівняти системи освіти в США й Сінгапурі.
3. Порівняти системи освіти в Англії та Китаї.

Тема 2. Система педагогічних наук. Зв'язок педагогіки з іншими дисциплінами.

1. Реферат на теми «Зв'язок педагогіки з психологією», «Зв'язок педагогіки з гуманітарними науками», «Зв'язок педагогіки з соціальними науками» (на вибір).

Тема 3. Методологія і методи педагогічних досліджень.

1. Підготувати доповідь про педагогічні дослідження, які проводилися у ХХ-ХХІ ст.. з власними висновками щодо методів, що використовувалися, актуальності дослідження, значущості отриманих результатів.

Тема 4. Проблема мети виховання в педагогіці.

1. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Цілі виховання» (книга «Педагогіка для всіх»), ґрунтуючись на особливостях психологічної природи дитини (пристрасть до дорослішання, пристрасть до свободи).
2. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Засоби виховання» (Книга «Педагогіка для всіх»), ґрунтуючись на особливостях психологічної природи дитини (пристрасть до дорослішання, пристрасть до свободи).
3. Проаналізувати картину (розкрити зміст символів) Богданова - Бельського «Усний рахунок» і оформити реферат «Мотивація і компетентно-орієнтований підхід гуманної педагогіки в картині «Усний рахунок»»
3. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Умови виховання» (книга «Педагогіка для всіх»), ґрунтуючись на особливостях психологічної природи дитини (пристрасть до дорослішання, пристрасть до розвитку).

Тема 5. Формування і розвиток педагогічної школи в Україні: історія і сучасність. Сучасна система освіти в Україні.

1. Реферат на теми «Формування й розвиток педагогічної школи в Україні», «Болонська система освіти, інтеграція української системи освіти до Болонського процесу» (на вибір).

Тема 6. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна і гуманно-класична.

1. Підготувати доповідь на тему «Якісні відмінності між класичним і традиційним образами педагогічного мислення»

Тема 7. Аксиомічні підвалини гуманної педагогіки. Понятійна база гуманної

педагогіки.

1. Використовуючи систему змісту і засобів, розроблених на основі поняття духовного гуманізму - «гуманна людина», «вчитель», «учень», «освіта» - пояснити їх цілісне розуміння, що розширює горизонти свідомості педагога.
2. Використовуючи систему змісту і засобів, розроблених на основі поняття духовного гуманізму - «школа», «урок», «виховання», «дитина» - пояснити їх цілісне розуміння, що розширює горизонти свідомості педагога.
3. Дати визначення поняття «дисципліна». Якими методами вона може бути досягнута; характеристика внутрішнього і зовнішнього образу вчителя, методи компетентно - орієнтованого підходу на уроці.

Тема 8. Маніфест гуманної педагогіки - шлях у майбутнє. Осмислення поняття «духовний гуманізм». Світоглядні основи вчителя. Кодекс учителя.

1. Підготувати виступ і слайд-програму на тему: «Призначення і роль створення маніфесту в суспільному житті соціуму» (Маніфест Рассела - Ейнштейна »(1958р),« Маніфест педагогіки співробітництва»(1986р),« Маніфест пост-матеріалістичної науки »(2014р).
2. Проаналізувати «Кодекс честі і служіння вчителя» і підготувати реферат «Образ вчителя ХХІ століття в новій українській школі ».

Тема 9. Особистість вчителя в педагогічній системі. Вимоги до вчителя. Педагогічна компетентність. Педагогічна майстерність. Суть педагогічного спілкування.

1. Проаналізувати статті С.Соловейчика «Виховання співпрацею», «Виховання співтворчістю» (книга «Педагогіка для всіх») і підготувати реферат на тему «Основи компетентісно орієнтованого підходу в становленні емоційного інтелекту».

Тема 10. Роздуми про психологічні передумови гуманного педагогічного процесу. Дитина - активна істота. Прагнення до розвитку. Функціональна тенденція і розвиток.

1. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Виховання розуму» (книга «Педагогіка для всіх») з точки зору філософсько-узагальненого уявлення про природу дитини в Г.П.
2. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Виховання духу» (книга «Педагогіка для всіх») з точки зору філософсько-узагальненого уявлення про природу дитини в Г.П.

Тема 11. Філософсько-узагальнене сприйняття дитини. Допущення в гуманній педагогіці. Сучасні еволюційні тенденції розвитку людства і феномен «Діти нової свідомості».

1. Реферат «Філософсько-узагальнене уявлення про дитину в головних постулатах педагогічної системи В.О.Сухомлинського ».
2. Реферат «Досвід любові» (як реалізовані принципи гуманної педагогіки в школі Н.Н.Неплюева в Сумській обл.).

3. Проаналізувати роботу П.Сорокіна (проф. Соціологічного Гарвардського університету) «Таємнича енергія любові» і підготувати реферат «Різноманіття творчої любові».

Тема 12. Розуміння особистості. Суть особистісно-орієнтованого освітнього процесу. Розвиток особистості: вікові та індивідуальні особливості.

1. Реферат на теми «Вікові кризи людини», «Особливості шкільної соціалізації» (на вибір).

Тема 13. Класична педагогічна спадщина про виховання і любов до дитини. Любов як педагогічна категорія. Корчак і Сухомлинський про любов до дитини.

1. Проаналізувати книгу В.О.Сухомлинського «Серце віддаю дітям» і підготувати реферат на тему «Навчання та книга в духовному житті дитини».
2. Проаналізувати роботу О.О. Ухтомського «Домінанта» і підготувати реферат на тему «Домінанта на обличчях інших людей - основа становлення особистості»

Тема 14. Світлоносна природа дитини. Стрес - наслідок авторитарної системи виховання. Труднощі входження дітей у доросле життя.

1. Перегляд майстер-класу М Казінніка «Ефект Шопена». Визначити, як на уроці була реалізована пристрасть до дорослішання, пристрасть до свободи і пристрасть до розвитку.
2. Перегляд майстер-класу М. Казіннік «Ефект Бетховена» визначити як на уроці реалізувалися пристрасть до розвитку та відповідь на головне питання про призначення людини.

Тема 15. Дисграфія і дислексія у дітей. В.О.Сухомлинський «Протиріччя отроцтва».

1. Проаналізувати творчість і життя Саші Путря (м.Полтава) НікіТурбіною (м.Ялта), Наді Рушевої і підготувати реферат «Нові діти-хто вони?»
2. Проаналізувати фільм «Зірочки на землі» (фільм створений на базі центру допомоги дітям з дислексією і диграфією):
 - а) перерахувати симптоми дислексії і дисграфії особливості їх прояву в обдарованих дітей.
 - б) перерахуйте способи і методи допомоги дітям з дислексією і дисграфією.
3. На прикладі уроку російської мови в 5 кл. (з фільму «Щеня») і уроку малювання в 3 кл (з фільму «Зірочки на землі») проаналізувати, в чому подібність і суттєва відмінність особистостей вчителів і компетентно-орієнтованого підходу на уроках.
4. Прочитати й розкрити філософсько-педагогічний сенс притч Ш.О.Амонашвілі «Хто нас врятує?», «Крила».

Тема 16. Роль казки в освітньому просторі початкової школи. Народна творчість як основа моральності.

1. Створити план уроку для молодших школярів, що ґрунтувався на використанні казки як інструменту навчання.

Тема 17. Вчені-фізіологи В.М. Бехтерев, А.А.Ухтомський, Н. П. Бехтерева про моральну основу творчості.

1. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Виховання серця» (книга «Педагогіка для всіх») і підготувати реферат «Виховати дитину - як?».
2. Проаналізувати книгу В. Франкла «Воля до сенсу» і підготувати слайд-програму на тему «Психологія ХХ століття про подвійну природу волі людини».
3. Проаналізувати книгу В.М.Бехтерева «Коллективна рефлексологія» і підготувати реферат на тему «Вчені -фізіологи про моральну природу творчості».

Тема 18. Дидактика як наука і навчальний предмет. Розвиток дидактичних систем. Дидактична характеристика змісту освіти і тенденція її вдосконалення.

1. Підготувати доповідь, у якій розкрити сутність одного з принципів дидактики з наведенням прикладів його використання.

Тема 19. Традиційні та інноваційні технології навчання в закладах освіти. Закони, принципи, форми навчання. Мета навчання, мотивація і стимулювання навчально-пізнавальної діяльності особистості.

1. Проаналізувати книгу Ш. Амонашвілі «Школа життя» і підготувати проект «Гуманна педагогіка в новій українській музичній школі».
2. Проаналізувати майстер-клас М.Казінніка «Ефект Гріга» і підготувати реферат «Духовна основа уроку - як засіб становлення волі до змісту».
3. Підготувати реферат та слайд-програму «Наука ХХІ століття про вплив звуку і музики на людину».

Тема 20. Принципи гуманного педагогічного процесу. Урок і діти. Система методів і прийомів. Критерії уроку з гуманно-особистісним підходом.

1. Проаналізувати статтю С.Соловейчика «Виховання спілкуванням» і підготувати реферат «Виховання дитини - є виховання себе».
2. Проаналізувати картину Ф.Решетнікова «Знову двійка» і підготувати реферат «Авторитаризм - як джерело стресів. Види стресів та їх вплив на здоров'я мозку і творчість».
3. Проаналізувати книгу К.Д.Ушинського «Моя система виховання» і підготувати реферат «Роль народної творчості та традицій у вихованні духовного характеру дитини».
4. Проаналізувати книгу В.О.Сухомлинського «Серце віддаю дітям» і підготувати реферат «Культ Батьківщини, культ матері і культ книги - основа виховання високої культури почуттів».

Тема 21. Основи цілісного гуманного педагогічного процесу.

1. Проаналізувати док. фільм «Планета мавп. Куди діваються розумні діти» і підготувати реферат «Виховання спілкуванням і співтворчістю - основа розвитку».

дитини »

2. Проаналізувати «Маніфест гуманної педагогіки» і книгу Ш.Амонашвілі «Школа життя» і підготувати реферат «Гуманна педагогіка і Нуш про свободу, творчість в освіті».

3. Проаналізувати статтю О.І.Реріх «Три ключі» і підготувати слайд-програму на тему «формула успіху у вихованні емоційного інтелекту».

4. Проаналізувати книгу О.Тихого «Для чого я живу?» і підготувати реферат «Основи педагогічної системи О.Тихого».

5. Проаналізувати книгу М.Казінніка «Таємниці геніїв» і підготувати реферат «Роль класичної музики в сучасному освітньому просторі»

Тема 22. Про глибинне виховання. Вільний вибір. Учитель - учень.

1. Проаналізувати висловлювання великих композиторів, поетів, художників, філософів про явище творчості в житті геніїв і підготувати реферат «Творчість - як прояв космічності людини».

2. Проаналізувати фільм «Людина, що пізнала нескінченність» і підготувати реферат «Діти інформаційної цивілізації - хто вони?».

3. Проаналізувати статтю Г.С.Сковороди «Початкові двері до християнської гречності» (Книга «Духовний світ в житті вчителя») і підготувати слайд-програму «Г.Сковорода - основоположник космічного мислення в педагогіці України».

Тема 23. Змістовно-оцінна діяльність.

1. Підготувати приклади нестандартного оцінювання в освітньому просторі.

Тема 24. Функція мови. Добромовленість. Вплив слова на людину. «І першим було Слово ...».

1. Підготувати слайд-програму «Вплив слова на людину в прислів'ях, приказках і народних казках».

2. Підготувати реферат на тему «Вплив слова на людину в Біблії, Корані, Торі і Дхаммападе».

3. Підготувати реферат на тему «Науко відкриття ХХ століття про вплив думки на людину ».

4. Підготувати слайд-програму на тему «П.Горьєв і квантова генетика про вплив думки на молекулу ДНК».

5. Проаналізувати книгу Р.Ланца «Біоцентризм» і підготувати реферат «Як свідомість будує життя».

Контрольні питання

1. Поняття про педагогіку як науку.
2. Предмет та об'єкт педагогіки.
3. Функції та задачі педагогіки.
4. Основні категорії педагогіки.
5. Методологія і методи педагогічних досліджень.
6. Педагогіка: становлення, сучасний стан.
7. Формування й розвиток педагогічної думки в Україні. Сучасна система освіти в Україні.
8. Педагогіка та інші науки.
9. Педагогічна культура вчителя.
10. Особистість вчителя в педагогічній системі.
11. Розуміння педагогічної майстерності та компетентності.
12. Співвідношення понять «освіта», «виховання», «самовиховання», «навчання».
13. Дидактика – складова педагогіки. Дидактичні принципи.
14. Основні види навчання.
15. Сутність процесу навчання. Структура навчального процесу. Етапи педагогічного процесу.
16. Змістовно-оцінна діяльність.
17. Нестандартні уроки.
18. Проблема цілі виховання в педагогіці.
19. Основні форми педагогічної свідомості: традиційно-авторитарна та гуманно-класична.
20. Ключові питання гуманної педагогіки.
21. Понятійна база гуманної педагогіки.
22. Допущення в гуманній педагогіці. Аксиоматичні підвалини гуманної педагогіки.
23. Маніфест гуманної педагогіки.
24. Кодекс честі і служіння учителя – шлях оновлення педагогічної свідомості.
25. Особливості гуманного освітнього процесу. Виховання в моральному кліматі пам'яті.
26. Методи виховання та освіти в гуманній педагогічній практиці.
27. Основні вимоги до уроку з точки зору духовного гуманізму.
28. Філософсько-узагальнене сприйняття дитини.
29. Дитина - активна істота. Про рушійні сили Природи в дитині.
30. Духовно-моральне виховання школярів.
31. Любов як педагогічна категорія.
32. Співпраця з учнями в процесі навчання. Формула педагогіки співробітництва.
33. Принцип природовідповідності Я.А.Коменського. «Велика дидактика».
34. Врахування вікових особливостей розвитку зростаючої людини (Я.А.Коменський).
35. Учений-фізіолог В.М. Бехтерев і його ідея провідної ролі виховання.
36. Принцип доміанти Ухтомського в контексті гуманізації освіти.
37. О.В. Сухомлинський "Протиріччя отроцтва".
38. Корчак і Сухомлинський про любов до дитини.

Критерії оцінювання

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		
		для екзамену, курсової роботи, практики		для заліку
90 – 100	A	5	відмінно	зараховано
82 – 89	B	4+	добре	
74 – 81	C	4		
64 – 73	D	3+	задовільно	
60 – 63	E	3		
35 – 59	FX	2	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0 – 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни		не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Критерії оцінки знань і вмінь:

За національною шкалою	За 100 бальною шкалою	За шкалою ECTS
Відмінно	90 – 100	A

у випадках, коли студент глибоко й впевнено засвоїв весь матеріал, послідовно, логічно вірно його відтворює. Може пов'язати теоретичні та практичні сторони дисципліни, вільно відповідає на нестандартні запитання, показує знання монографічного матеріалу з питання, вірно обґрунтовує наукові поняття, володіє навичками виконання практичних завдань, виявляє вміння самостійно узагальнювати матеріал, не допускає при цьому помилки.

За національною шкалою	За 100 бальною шкалою	За шкалою ECTS
Добре	82 – 89	B
	74 – 81	C

у випадках, коли студент знає програмний матеріал, не допускає суттєвих недоліків у відповіді, може вірно використовувати теоретичні положення й володіє навичками при виконанні практичних завдань.

За національною шкалою	За 100 бальною шкалою	За шкалою ECTS
Задовільно	64 – 73	D
	60 – 63	E

у випадках, коли студент засвоїв лише основний матеріал, але погано орієнтується в окремих положеннях, припускається помилок або неточностей у формулюваннях, порушує логіку та послідовність у викладенні програмного матеріалу та має складнощі при виконанні практичних завдань.

За національною шкалою	За 100 бальною шкалою	За шкалою ECTS
Незадовільно з можливістю повторного складання	35 – 59	FX
Незадовільно з обов'язковим повторним курсом	0 – 34	F

у випадках, коли студент не володіє знаннями щодо значної частини програмного матеріалу, припускається суттєвих помилок, з великими труднощами виконує практичну роботу.

Розподіл балів, які отримують студенти для заліку

III семестр. Поточне тестування та самостійна робота											Сума
Модуль №1					Модуль №2						
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	100
8	8	8	8	8	10	10	10	10	10	10	
40					60						

IV семестр. Поточне тестування та самостійна робота													Сума
Модуль №3						Модуль №4							
T12	T13	T14	T15	T16	T17	T18	T19	T20	T21	T22	T23	T24	100
7	8	8	7	7	8	8	8	8	8	8	7	8	
45						55							

Політика курсу

1. Загальні правила

1.1. Навчальний матеріал подається викладачем у формі лекцій. Додатково викладач рекомендує для кожної теми додаткові питання для опрацювання, джерела для отримання інформації та літературу для поглиблення знань з певної теми.

1.2. Бали накопичуються протягом навчального року і можуть бути нараховані студенту за виконання поточних завдань, за виконання додаткових завдань (творчі завдання, доповіді, реферати тощо), за виконання контрольних завдань.

1.3. Нарахування балів виконується згідно критеріям оцінювання та розподілу балів, що містяться в даному документі.

1.4. Методами контролю можуть бути усні форми (півбесіда, фронтальне опитування, підготовка доповідей та ін.) та письмові (тестові завдання, виконання контрольних робіт, виконання рефератів та ін.).

2. Вимоги викладача

2.1. Бути уважними на лекціях, виконувати поставлені завдання.

2.2. Користуватись матеріалами, літературою та ресурсами, які пропонує викладач.

2.3. Не пропускати заняття без поважної причини.

2.4. При наявності пропущених занять компенсувати їх виконанням додаткових завдань.

2.5. Приходити на заняття вчасно.

2.6. Проявляти повагу до викладача та студентів. Не розмовляти під час лекцій, при потребі задати питання або уточнити інформацію підняти руку. Вимикати звук на мобільних телефонах та ін.гаджетах.

3. Умови академічної доброчесності

3.1. Нести відповідальність за свою роботу, не переписувати завдання.

3.2. При виконанні творчих завдань або приготуванні доповідей (рефератів) не користуватися вже готовими роботами, готувати оригінальні роботи.

3.3. Контрольні роботи та поточні завдання виконувати сумлінно, добросовісно, відповідально.

Рекомендована література

Базова

1. Амонашвили Ш. Гуманная педагогика. Актуальные вопросы воспитания и развития личности. Книга I. – М.: Амрита, 2010. – 288 с.
2. Амонашвили Ш. Гуманная педагогика. Актуальные вопросы обучения родному языку и развития личности. Книга II. – М.: Амрита, 2011. – 304 с.
3. Бак В. Ф. Методология духовного гуманизма. Теория и творческая практика гуманной педагогики. Сборник статей. – Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики, Артемковский Центр Гуманной Педагогики. – Днепропетровск, 2015. – 68 с.
4. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов - СПб: Издательство Питер, 2009. - 304 с. — (Серия «Учебник нового века»).
5. Гичан И. С. Основы психологии и педагогики [Текст]: учебно-методический комплекс. – 2-е изд., доп. – К. : НАУ, 2009. – 96 с.
6. Дмитриев А. Е. Педагогика: Хрестоматия. Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ. / Сост. А. Е. Дмитриев. – М.: 2009. – 415 с.
7. Манифест гуманной педагогики / [Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики; Артемковский Центр Гуманной Педагогики]. – Донецк: изд-во «Ноулидж» (донецкое отделение), 2011. – 43 с.
8. Сухомлинский В. А. Избранные произведения: В 5-ти т./ Редкол. А. Г. Дзевирин (пред.) и др. – К.: 2009 – 1980.
9. Сухомлинський В. Серце віддаю дітям. – Харків: «Акта», 2012. – 538 с.
10. Хазрат Инайят Хан. Воспитание / ВОО «Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики»; Харьковское областное отделение, - Хмельницкий: ФО-П Сторожук О.В., 2012. – 108 с.

Додаткова:

1. Амонашвілі Ш.О. Без серця що зрозуміємо? /Пер. з російської. – Хмельницький: Подільський культурно-просвітительський центр ім. М.К. Реріха, 2016. – 68 с.
2. Амонашвили Ш. А. Вера и любовь. – Артемовск, 2009. – 214 с.
3. Амонашвили Ш.А. В Чаше Ребенка сияет зародыш зерна Культуры.- Артемовск, 2009. – 68 с.
4. Амонашвили Ш. А. Истина школы. – Киев: СПД А. М. Богданова, 2015. – 72 с.
5. Амонашвили Ш.А. Спешите, дети, будем учиться летать.- М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2009. – 48 с.
6. Амонашвили Ш. А. Улыбка моя, где ты? – Донецк, 2010. – 48 с.
7. Амонашвили Ш.А. Школа Жизни. Трактат о начальной ступени образования, основанного на принципах гуманно-личностной педагогики – Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики, Артемковский Центр Гуманной Педагогики. – Донецк, 2013. – 129 с.
8. Бак В.Ф. Учитель/ В.Ф.Бак, Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики; Артемковский Центр Гуманной Педагогики. – Луганск: Изд-во «Ноулидж» (донецкое отделение), 2013. – 80 с.
9. Бак В.Ф. Учитель, укажи Путь Красоты Духа. - Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики; Артемковский Центр Гуманной Педагогики. – Артемовск, 2015. – 52 с.
10. Вернадский. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2011. – 224 с.

(Антология гуманной педагогики)

11. Выготский. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2012. – 224 с.

(Антология гуманной педагогики)

12. Ильин Е.Н. Путь к ученику. Раздумья учителя-словесника. Кн. для учителя: из опыта работы. – М, 2008. – 224 с.

13. Инайят Хан. – М. Амрита: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2012. – 192 с. (Антология гуманной педагогики)

14. Каптерев. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2011. – 224 с. (Антология гуманной педагогики)

15. Коменский. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2012. – 224 с. (Антология гуманной педагогики)

16. Леонтьев. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2014. – 224 с. (Антология гуманной педагогики)

17. Лучинина О. Музыкальная психология и педагогика. – Журнал «Самиздат».

18. Макаренко А.С. Методика виховної роботи / Антон Семенович Макаренко. – К.: 2009. – 366 с.

19. Молчанова К.А. Учитель.- Таллинн: Ассоциация гуманно-личностной педагогики в Эстонии, 2012. – 32 с.

20. Пути выращивания письменно-речевой деятельности: Уроки Валерии Ниорадзе. Книга для учителя. 1 -4 классы. Экспериментальные материалы / Запись М. Н. Абрамовой и М. И. Шишовой, под ред. М. И. Шишовой. – Хмельницкий: Всеукраинская культурно-образовательная ассоциация Гуманной Педагогики, Центр инновационной педагогики и психологии ХНУ, Подольский культурно-просветительский центр им. Н. К. Рериха, 2010. – 422 с.

21. Рерих Н.К. Антология гуманной педагогики М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2014, - 224с.

22. Сковорода. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2012. – 224 с. (Антология гуманной педагогики)

23. Солнечный ветер педагогической любви: Сборник избранных статей В.Ф.Бак, «Рыцаря Гуманной Педагогики» / [Днепропетровский областной Центр Гуманной Педагогики им. Ш.А.Амонашвили]. – Донецк, 2012. – 318 с.

24. Соловейчик. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2009. – 224 с. (Антология гуманной педагогики)

25. Соловейчик С.Л. Резервы детского Я. – Донецк, 2009. – 76 с.

26. Ушинский. – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2012. – 224 с. (Антология гуманной педагогики)

27. Хазрат Инайят Хан. Очищение ума. Сборник / Пер. с англ. Н. Семеновой, Н. Хрустовой, И. Брыкиной. – М.: Сфера, 2009. – 416 с. – Серия «Суфийское послание».

28. Чтобы дети были счастливы: Сборник статей, посвященных 80-летию Ш.А. Амонашвили / [Международный центр Гуманной Педагогики]. – Москва, 2011. – 96 с., ил.

29. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада / А. В. Запорожец, Я. З. Неверович, А. Д. Кошелева и др.; Под ред. А. Д. Кошелевой. – М., 2009. – 176 с., ил.