

«Затверджую»

Ректор

Ю.М.Новіков

«02» липня 2020 року

М.П.



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ КВНЗ «Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки» ДОР

Затверджено Вченою радою

02 липня 2020 р.

протокол № 8

Голова Вченої ради

Ю.М.Новіков



НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

АТЕСТАЦІЯ

Публічний захист кваліфікаційної роботи
та демонстрації (виконання концертної
програми з фаху)

Атестаційні екзамени:

Методологія музичної освіти

Клас ансамблю

Додаткова кваліфікація:

Диригування

Концертмейстерський клас

КВАЛІФІКАЦІЯ

Бакалавр музичного мистецтва

освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво»

галузь знань 02 «Культура і мистецтво»

спеціальність 025 «Музичне мистецтво»

освітній ступінь БАКАЛАВР

форма навчання очна (денна)

строк навчання 3.10 р.

І ГРАФІК НАЧАЛЬНО ПРОЦЕСУ

курс	вересень				жовтень				листопад				грудень				січень				лютий				березень				квітень				травень				червень				липень				серпень											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49 <td>50</td> <td>51</td> <td>52</td>	50	51	52				
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т				
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т		
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

Т- теоретичне навчання, С-екзаменаційна сесія, К - канікули, А- атестація

ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Атестація	Канікули	Разом
Кількість рядків визначається кількістю курсів навчання					
1	37	3	-	12	52
2	37	3	-	12	52
3	37	3	-	12	52
4	32	3	2	2	39
Разом	143	12	2	38	195

ІІІ. ПРАКТИКА

Назва практики	Сем.	Тижнів
Педагогічна	3-6	74
Виконавська	1-8	155

IV. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

[illegible]

II. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																	
1	Теорія мистецтв		6	8	240	111	111	-	-	129	1	1	1	1	1	1	-
2	Історія виконавського мистецтва		2	3	90	42	-	42	-	48	-	2	-	-	-	-	-
3	Стильове сольфеджіо		6	16	480	222	-	222	-	258	2	2	2	2	2	2	-
4	Фортепіано		4	3	90	40	-	-	40	50	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	-
5	Вокал		7	10	300	137	-	-	137	163	1	1	1	1	1	1	1
6	Імпровізація		6	3	90	40	-	-	40	50	-	-	-	-	1	1	-
7	Клас оркестрової майстерності	7		10	300	127	-	127	-	173	1	1	1	1	1	1	1
8	Композиція		8	11	330	155	-	-	155	175	1	1	1	1	1	1	1
9	Фортепіанний ансамбль		2	4	120	37	-	37		83	1	1	-	-	-	-	-
10	Орган (клавесин)	8		16	480	230	-	-	230	250	-	-	2	2	2	2	2
11	Концертно-камерний спів	8		8	240	115	-	-	115	125	-	-	1	1	1	1	1
12	Читання хорових партитур		4	5	150	80	-	-	80	70	1	1	1	1	-	-	-
13	Постава концертних номерів		4	3	90	35	-	-	35	55	-	-	-	-	-	-	1
14	Музична критика та публіцистика		7	3	90	32	-	32	-	58	-	-	-	-	-	-	2
15	Вокальний ансамбль		8	7	210	106	-	106	-	104	-	-	1	1	1	1	1
16	Сучасна українська музика	-	7	3	90	32	-	32	-	58	-	-	-	-	-	-	2
17	Музична естетика	-	3	3	90	32	-	32	-	58	-	-	2	-	-	-	-
18	Індивідуальна фахова підготовка музикознавців		6	8	240	120	-	-	120	120	1	1	1	1	1	1	-
19	Англійська мова		8	9	270	138	-	138	-	132	-	-	-	-	2	2	2
20	Німецька мова		8	10	300	143	-	143	-	157	1	1	1	1	1	1	1
21	Італійська мова		8	10	300	143	-	143	-	157	1	1	1	1	1	1	1
22	Квартетний клас		8	8	240	106	-	106	-	134	-	-	1	1	1	1	1
23	Музичні редактори		2	3	90	37		37		53	1	1	-	-	-	-	-
24	Танок		4	10	300	148	-	148	-	152	2	2	2	2	-	-	-
	Разом:			60													
	IV. ДОДАТКОВА КВАЛІФІКАЦІЯ																
1	Диригування,інструментування та читання партитур	8А		13	390	195	-	-	195	195	1	1	1	1	2	2	1
2	Концертмейстерський клас	8А		11	330	155	-	-	155	175	1	1	1	1	1	1	1

ПОЯСНЕННЯ

до навчального плану ОПП «Музичне мистецтво» освітній ступінь БАКАЛАВР за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво»

1. Згідно графіка навчального процесу кількість тижнів розподіляються таким чином:

для 1-3 курсів:

1 півріччя навчального року- 16 тижнів (для групових дисциплін), 17 тижнів (для індивідуальних дисциплін);

2 півріччя навчального року - 21 тиждень (для групових дисциплін), 23 тижні (для індивідуальних дисциплін);

для 4 курсу:

1 півріччя навчального року- 16 тижнів (для групових дисциплін), 17 тижнів (для індивідуальних дисциплін);

2 півріччя навчального року - 16 тижнів (для групових дисциплін), 18 тижнів (для індивідуальних дисциплін).

2. Крім годин зазначених в навчальному плані передбачити педагогічні години на:

організацію педагогічної практики з розрахунку 4 години на студента на рік ;

організацію виконавської практики з розрахунку 2 години на студента на рік ;

курсів роботи з розрахунку 4 години на студента на рік;

керівництво бакалаврською (кваліфікаційною) роботою з розрахунку 18 годин на студента на рік.

3. Передбачити 200 годин для консультацій на навчальну групу на весь термін навчання.

4. Крім годин зазначених в навчальних планах необхідно передбачити концертмейстерські години для забезпечення занять:

з Фаху в обсязі 50% годин передбачених на дисципліну;

з Фаху академічний спів, хорове диригування) в обсязі 100% годин передбачених на дисципліну;

з постановки голосу, вокалу, сольного співу, концертно –камерного співу в обсязі 50% годин передбачених на дисципліну;

з диригування в обсязі 50% годин передбачених на дисципліну;

з класу ансамблю в обсязі 50% годин передбачених на дисципліну;

з концертмейстерського класу в обсязі 50% годин передбачених на дисципліну.

5. Передбачити 10-15 артистів (концертмейстерів) оркестрів, хору в обсязі 100% годин на дисципліну.

6. Кількість студентів в групі становить:

з практичних занять 6-15 осіб;

з лекційних занять -30-70 осіб.

7. Заняття з "Фізичного виховання" в спортивних секціях проводяться факультативно по 4 години на тиждень