## 

## ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ

## МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

## м. Дніпро, вул. Ливарна,10, 49044; тел. (056) 720-92-82;

е-mail: [dkdpua@gmail.com](mailto:dkdpua@gmail.com)

сайт: www.dk.dp.ua

*Мета конкурсу:*

*Подальший розвиток та популяризація академічного виконавства на*

*духових та ударних інструментах. Залучення до навчання у ВНЗ України;*

*підвищення рівня виконавської майстерності та придбання виконавцями досвіду*

*участі у конкурсах; розширення творчих зав’язків між викладачами музичних*

*коледжів України; пропаганда кращих зразків класичної музики та творів сучасних*

*композиторів.*

*Порядок проведення конкурс:*

*Конкурс студентів-виконавців на духових та ударних інструментах*

*проводиться 09-10 квітня 2021 року у великій залі Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки. Заявки на участь у конкурсі необхідно надсилати до 26 березня 2021 року.*

*Конкурс проводиться у трьох номінаціях:*

*-дерев’яні інструменти;*

*-мідні інструменти;*

*-ударні інструменти.*

*До участі запрошуються студенти І-ІV курсів вищих навчальних закладів І-ІІ*

*рівня акредитації.*

*Порядок виступів визначає жеребкування.*

*Програма конкурсу:*

*1. Твір великої форми (концерт, І або ІІ та ІІІ частини) за вибором виконавця.*

*2. П’єса за вибором учасника.*

*Всі твори виконуються напам’ять.*

*Програма подана в заявці, не може бути змінена під час конкурсу.*

*Умови конкурсу*

*Всі витрати пов’язані з участю в конкурсі – за рахунок учасників, або*

*відряджуючої сторони.*

*Переможці конкурсу нагороджуються дипломами лауреатів або учасників*

*конкурсу та цінними подарунками та мають пріоритетне право на вступ до*

*нашого навчального закладу.*

*Організатори конкурсу*

*1. Національна Всеукраїнська Музична Спілка*

*2. Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки*

*Адреса оргкомітету:*

*490044, м. Дніпро, вул. Ливарна,10*

*Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки*

*тел. (056) 720-92-82*

*Голова організаційного комітету*

*Грузин Ігор Олегович – (067) 2531233*

*Emall – gruzinio 1960@gmail.com*

*Заявка на участь у ХХIХ Відкритому конкурcі*

*Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки*

*«Дніпровські сурми 2021»*

*Прізвище, ім’я по батькові\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Курс конкурсанта\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Навчальний заклад\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Адреса навчального закладу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Телефон. Факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Інструмент\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Прізвище, ім’я по батькові викладача\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Прізвище, ім’я по батькові концертмейстера\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Конкурсна програма*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Тривалість звучання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хвилин*

**У разі неможливості провести конкурс в звичайному режимі, конкурс**

**буде проведено on-line, тобто через відеозапис , про що буде повідомлено додатково.**

## НАЦІОНАЛЬНА ВСЕУКРАЇНСЬКА

## МУЗИЧНА СПІЛКА ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ

## МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ

## м. Дніпро, вул. Ливарна,10, 49044; тел. (056) 790-92-82;

е-mail: [dkdpua@gmail.com](mailto:dkdpua@gmail.com)

сайт: www.dk.dp.ua

ХХIХ ВІДКРИТИЙ КОНКУРС

ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ

ІМ. М. ГЛІНКИ

ДЛЯ СТУДЕНТІВ І-ІV КУРСІВ

МУЗИЧНИХ КОЛЕДЖІВ УКРАЇНИ

«ДНІПРОВСЬКІ СУРМИ 2021»

СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ «ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ»



09-10 квітня

м. Дніпро

2021 р.