

## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІНОЗЕМНА МОВА»

**АНОТАЦІЯ КУРСУ.** Навчальна дисципліна «Іноземна мова» є важливим компонентом циклу гуманітарної підготовки здобувачів першого рівня вищої освіти «Бакалавр». Актуальністю предмету є мовно-комунікативне виховання майбутніх фахівців, а також розвитку і вдосконалення комунікативних навичок іноземною мовою та збільшення лексикона як обов'язкової умови формування повноцінної особистості відповідно до сучасних вимог на ринку праці та потреб часу.

**КОМПЕТЕНТНОСТІ.** У межах курсу здобувачі кваліфікаційного рівня «Бакалавр» формують загальні компетентності, передбачені освітньо-професійною програмою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки: здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях, здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями, здатність спілкуватися іноземною мовою, здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт, здатність працювати автономно.

Серед фахових компетентностей, що отримують здобувачі: здатність володіти науково-аналітичним апаратом іноземною мовою та використовувати професійні знання у практичній діяльності; здатність використовувати широкий спектр міждисциплінарних зв'язків, здатність демонструвати базові навички ділових комунікацій іноземною мовою.

**ТРИВАЛІСТЬ КУРСУ.** Кількість кредитів ЄКТС – 10, курс – I-II, семестр – 1-4, загальний обсяг – 300 годин, з них практичних – 148 години, самостійних – 152 години.

**МЕТА КУРСУ** – метою викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова» є формування у студентів професійно орієнтованих комунікативних компетенцій на рівні B1, які зумовлять їх ефективну мовленнєву поведінку у професійному оточенні.

**Програмні результати навчання:** демонструвати спроможність до самостійного дослідження наукової проблеми в галузі музичного мистецтва та написання роботи відповідно до вимог, готовність дискутувати і аргументувати власну позицію, володіти методами опрацювання музикознавчої літератури, узагальнення та аналізу музичного матеріалу, принципами формування наукової теми та розуміння подальших перспектив розвитку даної проблематики в різних дослідницьких жанрах, володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом.

**МІСЦЕ ДИСЦИПЛІНИ В СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНІЙ ПОСЛІДОВНОСТІ.** Дисципліна «Іноземна мова» вивчається з першого по четвертий семестр та є важливим навчальним компонентом. Для набуття практичного досвіду з предмету необхідні знання з дисципліни отримані на попередньому освітньому рівні (в рамках повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня «Молодший бакалавр»). «Іноземна мова» є базисом для вивчення таких дисциплін циклу професійної підготовки, як

«Історія та теорія музики», «Основи наукової діяльності», «Педагогічна практика» та може допомогти у написанні «Бакалаврської (кваліфікаційної) роботи».

**ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ.** Дисципліна «Іноземна мова» реалізовується у вигляді практичних занять та самостійної роботи здобувачів вищої освіти.

**МЕТОДИ НАВЧАННЯ:** граматико-перекладний, аудіо-лінгвальний, аудіо-візуальний, комунікативний, груповий метод, метод повної фізичної реакції, ситуативний метод, робота з текстами, інтерактивний метод.

**ЗМІСТ ДИСЦИПЛІНИ.**

### ***Рівень А1***

*Тематичний блок 1.* Знайомство. Дієслово to be. Особові займенники. Знайомство зі світом. Дієслово to be у заперечних та питальних реченнях. На заняті. Мова інструкцій. Присвійні займенники. Речі навколо. Займенники this, that, these, those. Країнознавчі аспекти. Колір. Почуття. Наказовий спосіб.

*Тематичний блок 2.* Теперішній простий час. Цікаве про Велику Британію. Робота та відпочинок. Сучасне життя. Любов онлайн. Питальні слова. Інтонації у реченні. Сім'я. Присвійний займенник іменників. Повсякденна діяльність. Прийменники часу. Спосіб життя. Прислівники і вислови частотності, їх місце у реченні.

*Тематичний блок 3.* Що ти можеш? Модальне дієслово can. Теперішній тривалий час. Стосунки з сусідами. Говоримо про погоду. Цікаві місця в Лондоні. Порівняльна характеристика теперішнього тривалого та теперішнього простого часів. Телефонні розмови. Об'єктні прислівники. Улюблена пора року. Дати. Порядкові числівники. Музика у житті.

*Тематичний блок 4.* У галереї мистецтв. Минулий час з дієсловом to be. Минулі події. Минулий простий час (правильні дієслова). Спогади про минуле. Минулий простий час (неправильні дієслова). Детективна історія. Минулий простий час (мовленнева практика). Будинок з історією. Структури there is/are. Будинок з привидами. Структури there was/were. Прийменники місця і руху.

*Тематичний блок 5.* Їжа. Обчислювані та необчислювальні іменники. Іжа. How much/how many Вищий ступінь прикметників. На шоу. На дорозі. Найвищий ступінь прикметників. Свята. Що може трапитися. To be going to для майбутніх подій.

*Тематичний блок 6.* Подорожі. Перші враження. Прислівники. Власні плани. Дієслова + інфінітив. Спілкування через Інтернет. Артиклі. Про книжки та фільми. Теперішній доконаний час. Порівняльна характеристика теперішнього доконаного та минулого простого часів.

### ***Рівень А2***

*Тематичний блок 7.* Повторення. Знайомство. Порядок слів у питальних речень. (Інтерв'ю з музикантом). Змалювання зовнішності та характеру людини. Одяг. Прийменники місця. Відпочинок. Розповідаючи історії. Минулий тривалий час. Прийменники місця та часу. Розповідаючи історії. Часова послідовність речень.

*Тематичний блок 8.* Про майбутні плани за допомогою структури to be going to. Домовленість про зустріч (за допомогою теперішнього простого часу). Дієслова з прийменниками. Підрядні означальні речення. Батьки та діти. Місце прислівників у реченнях у теперішньому доконаному часі. Мода та магазини. Уікенд. Прикметники, які закінчуються на - ing, -ed. Something, anything, nothing.

*Тематичний блок 9.* Швидке життя. Порівняльні форми прикметників та прислівників. Змалювання міст. Здоров'я людини. Enough, too... Ставлення до життя. Will для майбутніх дій. Говоримо про мрії. Прикметники з прийменниками.

*Тематичний блок 10.* Дієслова з інфінітивом з часткою to. Модальні дієслова. Висловлювання порад за допомогою should.

*Тематичний блок 11.* Літературні сторінки. Прислівники способу дії. Присвійні займенники. Умовні речення 2 типу. Фобії та відповідні вислови. Теперішній доконаний час з for/since. Біографії. Народжений співати. Інновації. Пасивний стан. Навчальні предмети. Використання used to. Висловлювання невпевненості.

*Тематичний блок 12.* Світ спорту. Порядок слів. Фразеологізми. Яке співпадіння. So, neither...

*Тематичний блок 13.* Новини світу. Минулий доконаний час. Чутки. Непряма мова. Утворення питань з модальними дієсловами.

### **Рівень A2+**

*Тематичний блок 14.* Їжа та приготування. Сімейне життя. Гроші. Повторення граматичних часів. Зміни у житті.

*Тематичний блок 15.* Транспорт. Вищий та найвищий ступені порівняння. Повторення. Стереотипи. Прикметники + прийменники. Успіх та невдачі. Сучасні правила поведінки. Модальні дієслова.

*Тематичний блок 16.* Спорт. Опрацювання минулих часів у порівнянні. Стосунки. Різниця між usually та used to. Похід до кінотеатру. Зовнішність людини.

*Тематичний блок 17.* Освіта. Ідеальна домівка. Умовні речення. Покупки. В магазинах. Непряма мова. Найкраща робота.

*Тематичний блок 18.* Щасливі зустрічі. Умовні речення 3 типу. Світ дивайсів. Фразеологізми. Сучасні музичні ідоли. Складені іменники. Злочини. Розділові питання.

### **Рівень B1.**

*Тематичний блок 19.* Розрив поколінь. Хобі. Фотографування. Корисна англійська (у межах вивчених тем. Контролююче заняття (тематичний контроль)).

*Тематичний блок 20.* Навколишнє середовище. Сміття. Повторне використання. Навчання та робота.

**ФОРМИ ТА МЕТОДИ КОНТРОЛЮ.** Вивчення дисципліни передбачає проведення поточного контролю та екзамену наприкінці 4го семестру.

Поточний контроль здійснюється в межах модулю. Під час вивчення кожного блоку виконуються різні види письмових та усних завдань – контрольні і

самостійні роботи, виконання вправ на розвиток умінь з різних видів мовленнєвої діяльності, змішанні (усно-письмові) форми опитування: індивідуально-масове тестування, лексичні диктанти, індивідуальне чи фронтальне опитування (бесіди), масове опитування (групове, парне) – ситуативні завдання, презентації, міні-проекти тощо),

Підсумковий контроль здійснюється з метою підведення підсумків даного навчального курсу у формі екзамену та представляє собою виконання завдань у чотирьох напрямках – спілкування, аудіювання, читання та написання на рівні В1.

**ПОЛІТИКА КУРСУ («ПРАВИЛА ГРИ»).** Основна система оцінювання – накопичувальна. Бали можуть бути вирахувані за порушення правил чи норм поведінки. Кожен студент зобов'язаний бути присутнім на аудиторних заняттях за розкладом, виконувати вчасно домашні завдання, бути ввічливим з викладачем та іншими студентами, поважати точку зору інших, знаходитися на заняттях в охайному вигляді, нести відповідальність за свою навчальну роботу без порушення норм академічної доброчесності.