



**IV Відкритий конкурс  
юних піаністів  
ім. Михайла Обермана  
27-28 лютого 2022 р.**

Засновником конкурсу є Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки, Національна Всеукраїнська музична спілка.

Конкурс присвячений пам'яті видатного українського музиканта, піаніста – лауреата II Всеукраїнського конкурсу виконавців (1931), відомого суспільного діяча, Заслуженого працівника культури України, директора Дніпропетровського музичного училища ім. М.І. Глінки (1940-1973) Михайла Львовича Обермана.

**До конкурсу запрошуються учні ДМШ, студенти музичних коледжів, академій України та інших країн.**

**Порядок проведення конкурсу:**

I тур- проводиться на базі навчального закладу,

II тур- проводиться у Дніпропетровській академії музики ім. М. Глінки.

**Вікові категорії**

Категорія «А»: 8-10 років

Категорія «В»: 11-13- років

Категорія «С»: 14-16 років

Категорія «Д»: 17-19 років включно

Вік учасників враховується на перший день конкурсу.

**Програмні вимоги для категорій «А», «В»:**

1. Класична сонатина або соната (сонатне алєгро Ф. Кулау, М. Клементи, Й. Гайдна, В. Моцарта, Л. Бетховена)
2. Інструктивний або віртуозний етюд
3. Твір за вибором учасника або твір українського композитора В. Косенко з педагогічного або виконавського репертуару Михайла Обермана (24 дитячих п'єси, 11 етюдів у романтичному стилі op.8, 11 етюдів у формі старовинних танців op.19, Поєми-легенди та інш.)



**THE 4<sup>TH</sup> MIKHAILO OBERMAN OPEN COMPETITION  
OF YOUNG PIANISTS**

**The date of the contest is February 27-28, 2022.**

The founder of the contest is M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music, National All-Ukrainian Music Union.

The contest is dedicated to the memory of the outstanding Ukrainian musician, pianist-awardee of the Second All-Ukrainian Artists Contest (1931), a well-known public figure, Honoured Worker of Culture of Ukraine, principal of the M. Glinka Dnipropetrovsk Musical College (1940-1973) Mikhail Oberman.

**To the contest, there are invited students of JMS, students of music colleges, academies of Ukraine and abroad.**

**Competition procedure:**

**First round is held on the basis of educational institution,**

**Second round is held on the basis of M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music**

**Age categories**

Category «A»: 8-10 years old

Category «B»: 11-13years old

Category «C»: 14-16 years old

Category «D»: 17-19 years old (including)

The age of the participants is counted on the first day of the competition.

**Repertoire requirements for categories «A», «B»:**

1. Classical sonatina or sonata (Sonata allegro by F. Kullau, M. Clementi, J. Haydn, V. Mozart, L. Beethoven)
2. Instructive or virtuoso etude
3. Piece chosen by participant among the pieces of Ukrainian composer V. Kosenko or from educational/performing repertoire of M. Oberman (24 Children's Pieces, 11 Etudes in Romantic Style op. 8, 11 Etudes in Ancient Dances Forms op.19, Poems-Legends, etc.)

**Програмні вимоги для категорій «С», «Д»:**

1. Прелюдія та fuga (Й.С. Бах, Д. Шостакович, Ф. Мендельсон, М. Скорик та інш.)
2. Класичне сонатне алегро (М. Клементи, Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт)
3. Концертний етюд (Ф. Шопен, Ф. Ліст, С. Рахманінов, О. Скрябін, К.Дебюссі)
4. Розгорнутий віртуозний твір від епохи романтизму до ХХІ століття за вибором учасника або твір українського композитора В. Косенка з педагогічного або виконавського репертуару Михайла Обермана (11 етюдів у романтичному стилі ор.8, 11 етюдів у формі старовинних танців ор.19, поеми-легенди та інш.)

За підсумками конкурсу встановлені премії:

**Для категорії «А»:**

За I місце – 3000 гривень

За II місце – 2000 гривень

За III місце – 1000 гривень

Дипломант I ст. – 700

Дипломант II ст. – 500

Дипломант III ст. - 300

Премія за краще виконання твору В.Косенка – 250 гривень

**Для категорії «В»:**

За I місце – 3000 гривень

За II місце – 2000 гривень

За III місце – 1000 гривень

Дипломант I ст. – 700

Дипломант II ст. – 500

Дипломант III ст. - 300

Премія за краще виконання твору В.Косенка – 300 гривень

**Для категорії «С»:**

За I місце – 4000 гривень

За II місце – 3000 гривень

За III місце – 2000 гривень

Дипломант I ст. – 1000

Дипломант II ст. – 700

Дипломант III ст. - 500

Премія за краще виконання твору В.Косенка – 400 гривень

**Для категорії «Д»:**

За I місце – 5000 гривень

За II місце – 4000 гривень

За III місце – 3000 гривень

Дипломант I ст. – 1000

Дипломант II ст. – 700

Дипломант III ст. – 500

Премія за краще виконання твору В.Косенка – 500 гривень

**Repertoire requirements for categories «C», «D»:**

1. Prelude and Fugue (I. Bach, D. Shostakovich, F. Mendelssohn, M. Skoryk etc.)
2. Classical sonata allegro (M. Clementi, J. Haydn, V. Mozart, L. Beethoven, F. Schubert)
3. Concert Etude (F. Chopin, F. Liszt, S. Rachmaninov, O. Scriabin, C. Debussy)
4. Expanded virtuoso piece of the period from the Romantic epoch till XXI century at the choice of the participant or a work of the Ukrainian composer V. Kosenko from the pedagogical or performing repertoire of Mykhailo Oberman (11 etudes in the romantic style op.8, 11 etudes in the form of ancient dances op.19, poems-legends, etc.)

**According to the results of the competition prizes are:**

**For Category «A»:**

First Prize – 3000 hryvnas

Second Prize–2000 hryvnas

Third Prize– 1000 hryvnas

Diploma of the first stage – 700 hryvnas

Diploma of the second stage–500 hryvnas

Diploma of the third stage– 300 hryvnas

Award for the best performance of V. Kosenko piece – 250 hryvnas

**For Category «B»:**

First Prize– 3000 hryvnas

Second Prize–2000 hryvnas

Third Prize– 1000 hryvnas

Diploma of the first stage– 700 hryvnas

Diploma of the second stage– 500 hryvnas

Diploma of the third stage– 300 hryvnas

Award for the best performance of V. Kosenko piece – 300 hryvnas

**For Category «C»:**

First Prize – 4000 hryvnas

Second Prize – 3000 hryvnas

Third Prize – 2000 hryvnas

Diploma of the first stage– 1000 hryvnas

Diploma of the second stage – 700 hryvnas

Diploma of the third stage– 500 hryvnas

Award for the best performance of V. Kosenko piece – 400 hryvnas

**For Category «D»:**

First Prize – 5000 hryvnas

Second Prize – 4000 hryvnas

Third Prize – 3000 hryvnas

Diploma of the first stage – 1000 hryvnas

Diploma of the second stage – 700 hryvnasDiploma of the third stage– 500 hryvnas

Award for the best performance of V. Kosenko piece – 500 hryvnas

**Для участі у конкурсі необхідно надіслати наступні документи на e-mail dkdpu@gmail.com до 01-го лютого 2022 року**

- 1.копія свідоцтва про народження або паспорта учасника;
- 2.конкурсна програма з хронометражем кожного твору;
- 3.фото у форматі JPG
- 4.повна назва музичного навчального закладу, прізвище ім'я та по батькові викладача з фаху
5. контактний телефон, або e-mail

Вступний внесок здається особисто при прибутті на конкурс.

Вступний внесок для категорій «А», – 300 гривень,  
для категорій «В», «С», «Д» – 500 гривень

У разі оголошення карантину конкурсні прослуховування відбудуться за відеозаписами. Термін надання відеозаписів до 1.02.2022 року.

Усі твори виконуються винятково напам'ять.

Вимоги до відеозапису. Відеозапис має бути зроблений лише для конкурсу. Запис здійснюється однією камерою, одним відеотреком. Від початку і до кінця виконання конкурсної програми відеозапис не зупиняти і не вимикати камеру. Під час запису використовується справжня акустика зали, класу, кімнати. На відеозапису обличчя і руки виконавця мають бути показані одним планом. Відеозапис, який зроблено не за правилами, які вказані у вимогах, членами журі розглядатися не буде.

#### **ЖУРІ КОНКУРСУ формується оргкомітетом**

Рішення журі є остаточним та перегляду не підлягає.

Журі може присудити не всі премії.

Журі має право розділяти премії між переможцями.

**Члени журі не мають права виставляти своїх учнів для участі у конкурсі**

#### **Контактні телефони:**

095-905-05-49 – завідувач кафедри «Фортепіано» Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

**Тетяна Олександрівна Медведнікова**

050-571-73-73 – голова циклової комісії «Фортепіано» Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки

**Житна Юлія Володимирівна**

**To enter the contest it's necessary to send the following documents to the e-mail dkdpu@gmail.com until February 1, 2022 (including) for categories «C» and «D»:**

- 1.Copy of the birth certificate or passport of the participant;
- 2.Contest repertoire with the timing of each piece;
- 3.JPG photo;
- 4.Music school's full name, teacher's first and last name.

The entrance fee is paid personally upon arrival at the competition.

Entrance fee for category «A» – 300 hryvnas,  
for categories «B», «C», «D» – 500 hryvnas

In case of quarantine, the competitive auditions will be listened to in the videos. Deadline for video submissions is February 1, 2022.

All works are performed exclusively by heart.

Video requirements. The video must be made for the competition only.

Recording is carried out by one camera, one video track. From the beginning to at the end of the competition program, the video should not be stopped or switched off camera. During the recording used the real acoustics of the hall, class, room. In the video, the performer's face and hands must be shown one by one plan. If the video was not made according to the rules specified in the requirements, members of the jury will not be credited this video.

**COMPETITION JURY is formed by the organizing committee**

The decision of the jury is final and not subject to revision.

The jury may not award all prizes.

The jury has the right to divide the awards between the winners.

**Jury members are not allowed to nominate their students to participate in the competition.**

Contact phone numbers:

+38 095 905 05 49 – Head of the Piano Department of the M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music Tetyana Medvednikova

**Регламент конкурсу:**

27 лютого 2022 р.-заїзд учасників конкурсу;

-реєстрація;

-репетиції;

28 лютого 2022 р.

10.00- урочисте відкриття конкурсу;

10.30-конкурсні прослуховування.

**Адреса Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки:** Україна,  
м. Дніпро, вул. Ливарна 10

Проїзд від залізничного вокзалу маршрутними таксі №№ 60 та 152, від аеропорту - № 60 до зупинки «Вулиця Ливарна»

**Competition schedule:**

February, 27 2022 - Arrival of participants of the competition;

- registration;

- rehearsals;

February, 28 2022

10.00 – opening of the competition;

10.30 –audition of participants.

+38 050 571 73 73 – manager of the Piano Department of the M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music Yulia Zhytna

**Address of M. Glinka Dnipropetrovsk Academy of Music:** Ukraine, Dnipro, Lyvarna str., 10.

**How to get:** from the **Railway station** by minibus number, 60 and 152, from the airport – number 60 to the bus stop "Lyvarna Street"