**“Затверджую”**
Ректор Дніпропетровської
академії музики ім. М. Глінки
_____Ю. М. Новіков
“01”вересня 2021р.

# РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ
## Кафедра “Оркестрові інструменти”
на І півріччя 2021 – 2022 н. р.

| Дні | Години | МД-21 І курс | АУД | МД-20 ІІ курс | АУД | МД-19 ІІІ курс | АУД | МД-18 IV курс | АУД | МД-20 ІІ Маг | АУД |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Понеділок | 8.30 – 9.15 | Теорія мистецтв | 352 | Історія і теорія музики | 243 | | | | | | |
| | 9.20 – 10.05 | | | | | Теорія мистецтв | 352 | | | | |
| | 10.15 – 11.00 | Педагогіка та психологія | 202 | | | | | Іноземна мова | 252 | | |
| | 11.05 – 11.50 | | | | | | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | | | | | Іноземна мова | 252 | | | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | | | | | | | | |
| | 14.30 – 15.15 | | | Іноземна мова | 252 | | | | | | |
| | 15.20 – 16.05 | | | | | | | | | | |
| | 16.15 – 17.00 | | | | | | | | | Іноземна мова | 252 |
| | 17.05 – 17.50 | | | | | | | | | | |
| | 18.00 – 18.45 | | | | | | | | | | |
| | 18.50 – 19.35 | | | | | | | | | | |
| Вівторок | 8.30 – 9.15 | | | Музична естетика | 352 | Основи гал менеджиента | 202 | | | | |
| | 9.20 – 10.05 | | | | | | | | | | |
| | 10.15 – 11.00 | Історія та теорія музики | 420 | Методологія музичної освіти | 318 | | | Фіз виховання | с/з | | |
| | 11.05 – 11.50 | | | | | | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | | | Італ мова | 242 | Методологія музичної освіти | 318 | Історія і теорія музики | 226 | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | Німецька мова | 242 | | | | | | |
| | 14.30 – 15.15 | | | | | АМТ | 254 | Історія і теорія музики | 226 | | |
| | 15.20 – 16.05 | | | | | | | | | | |
| | 16.15 – 17.00 | Оркестровий клас | 111 | Оркестровий клас | 111 | Оркестровий клас | 111 | Оркестровий клас | 111 | Оркестровий клас | 111 |
| | 17.05 – 17.50 | | | | | | | | | | |
| | 18.00 – 18.45 | | | | | | | | | | |
| | 18.50 – 19.35 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Середа | 8.30 – 9.15 | Іноземна мова | 253 | Теорія мистецтв | 352 | | | | | | |
| | 9.20 – 10.05 | | | | | | | | | | |
| | 10.15 – 11.00 | Фіз виховання | с/з | Фіз виховання | с/з | Історія і теорія музики | 253 | Основи наук діяльності | 202 | | |
| | 11.05 – 11.50 | | | | | | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | | | Історія і теорія музики | 206 | | | | | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | | | | | | | | |
| | 14.30 – 15.15 | Муз. Редактори | 407 | | | Історія і теорія музики | 223 | | | | |
| | 15.20 – 16.05 | | | | | | | | | | |
| | 16.15 – 17.00 | | | | | Джазова теорія | 420а | Джазова теорія | 420а | | |
| | 17.05 – 17.50 | | | | | | | | | | |
| | 18.00 – 18.45 | Теорія джазу | 420а | Теорія джазу | 420а | | | | | | |
| | 18.50 – 19.35 | | | | | | | | | | |
| Четвер | 8.30 – 9.15 | | | Філософія | 202 | | | | | Суч менеджмент в галузі освіти | 420 |
| | 9.20 – 10.05 | | | | | | | | | | |
| | 10.15 – 11.00 | | | | | | | | | | |
| | 11.05 – 11.50 | | | | | | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | | | | | | | АМТ | 254 | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | | | | | | | | |
| | 14.30 – 15.15 | | | | | | | | | | |
| | 15.20 – 16.05 | | | | | | | | | | |
| | 16.15 – 17.00 | | | | | Італ мова | 242 | Італ мова | 242 | | |
| | 17.05 – 17.50 | | | | | Німецька мова | 242 | Німецька мова | 242 | | |
| | 18.00 – 18.45 | | | | | | | | | | |
| | 18.50 – 19.35 | | | | | | | | | | |
| П’ятниця | 8.30 – 9.15 | Історія та теорія музики | 254 | | | Фіз виховання | с/з | Основи ел.акуст музики | 407 | | |
| | 9.20 – 10.05 | | | | | | | | | | |
| | 10.15 – 11.00 | Стильове сольфеджіо | 223 | | | Інстр та аранжування 1гр | 407 | | | | |
| | 11.05 – 11.50 | | | | | | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | | | | | Інстр та аранжування 2гр | 407 | | | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | | | | | | | | |
| | 14.30 – 15.15 | | | Стильове сольфеджіо | 223 | | | | | | |
| | 15.20 – 16.05 | | | | | | | | | | |
| | 16.15 – 17.00 | Оркестровий клас | 420 | Оркестровий клас | 420 | Оркестровий клас | 420 | Оркестровий клас | 420 | Оркестровий клас | 420 |
| | 17.05 – 17.50 | | | | | | | | | | |
| | 18.00 – 18.45 | | | | | | | | | | |
| | 18.50 – 19.35 | | | | | | | | | | |
| | 8.30 – 9.15 | | | | | | | | | | |
| | 9.20 – 10.05 | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Субота** | 10.15 – 11.00 | | | | | | | | | | |
| | 11.05 – 11.50 | | | | | | | | | | |
| | 12.45 – 13.30 | Фіз вих. Смг | с/з | Фіз вих. Смг | с/з | Фіз вих. Смг | с/з | | | | |
| | 13.35 – 14.20 | | | | | | | | | | |
| | 14.30 – 15.15 | | | | | | | Фіз вих. Смг | с/з | | |
| | 15.20 – 16.05 | | | | | | | | | | |
| | 16.15 – 17.00 | | | | | | | | | | |
| | 17.05 – 17.50 | | | | | | | | | | |
| | 18.00 – 18.45 | | | | | | | | | | |
| | 18.50 – 19.35 | | | | | | | | | | |