

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №1
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 30.08.2019 р.

Присутні: 21 особа з **21** членів вченої ради академії

Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,

заслужений діяч мистецтв України **Ю.М. НОВІКОВ**

Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

СЛУХАЛИ:

По шостому – дванадцятому питанням виступила Варакута М.І. з пропозицією затвердити:

Індивідуальний план здобувача наукового ступеня доктора філософії,

Індивідуальний план наукового дослідження здобувача наукового ступеня доктора філософії,

Теми дисертацій здобувача наукового ступеня доктора філософії,

Навчальні плани асистентури-стажування,

Графік організації освітнього процесу асистентів-стажистів та аспірантів,

Індивідуальні плани асистентів-стажистів:

Адлуцького Гліба Вікторовича;

Вінарікова Данила Сергійовича;

Павлової Маргарити Тарасівни;

Хмільюка Тараса Васильовича;

Цацина Костянтина Андрійовича;

Цвєтінської Маріанни Сергіївни;

Цвєтінського Якова Андрійовича.

Перспективний тематичний план наукових досліджень випускаючих кафедр.

УХВАЛИЛИ:

6. Затвердити Індивідуальний план здобувача наукового ступеня доктора філософії.

7. Затвердити Індивідуальний план наукового дослідження здобувача наукового ступеня доктора філософії.

8. Затвердити теми дисертацій здобувача наукового ступеня доктора філософії.

9. Затвердити навчальні плани асистентури-стажування.

10. Затвердити графік організації освітнього процесу асистентів-стажистів та аспірантів.

11. Затвердити Індивідуальні плани асистентів-стажистів:

Адлуцького Гліба Вікторовича;

Вінарікова Данила Сергійовича;

Павлової Маргарити Тарасівни;

Хмилюка Тараса Васильовича;

Цацина Костянтина Андрійовича;

Цветінської Маріанни Сергіївни;

Цветінського Якова Андрійовича.

12. Затвердити Перспективний тематичний план наукових досліджень випускаючих кафедр.

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

[Signature]
в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

[Signature]
кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №7
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 11.06.2020 р.

Присутні: 20 осіб з 23 членів вченої ради академії

Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,

заслужений діяч мистецтв України Ю.М. НОВІКОВ

Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент Д.Д. КУПІНА

СЛУХАЛИ:

По дев'ятому питанню виступила Варакута М.І. з пропозицією затвердити освітньо-творчу програму „Музичне мистецтво” на здобуття освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва”.

УХВАЛИЛИ:

9. Затвердити освітньо-творчу програму „Музичне мистецтво” на здобуття освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва”.

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

від 02.07.2020 р.

Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

кандидат мистецтвознавства
Д.Д.КУПНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №1
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 03.09.2020 р.

Присутні: 21 особа з **23** членів вченої ради академії
Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,
заслужений діяч мистецтв України **Ю.М. НОВІКОВ**
Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

СЛУХАЛИ:

По дев'ятому – одинадцятому питаннях виступила Варакута М.І з пропозицією затвердити:

Графік організації освітнього процесу асистентів-стажистів та аспірантів;

Індивідуальні плани асистентів-стажистів:

Адлуцької Тетяни Сергіївни;
Боголюбова Олексія Олеговича;
Данченко Ольги Олексіївни;
Івчука Костянтина Олександровича;
Іщенко Ольги Євгеніївни;
Калиновської Катерини Олексіївни;
Кочеткова Вадима Євгеновича;
Юфимчук-Заворотної Ганни Олегівни

Індивідуальні плани здобувачів освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва” (творчих аспірантів):

Адлуцького Гліба Вікторовича;
Вінарікова Данила Сергійовича;
Хмільюка Тараса Васильовича.

УХВАЛИЛИ:

9. Затвердити Графік організації освітнього процесу асистентів-стажистів та аспірантів.

10. Затвердити Індивідуальні плани асистентів-стажистів:

Адлуцької Тетяни Сергіївни;
Боголюбова Олексія Олеговича;
Данченко Ольги Олексіївни;
Івчука Костянтина Олександровича;
Іщенко Ольги Євгеніївни;

*Калиновської Катерини Олексіївни;
Кочеткова Вадима Євгеновича;
Юфимчук-Заворотної Ганни Олегівни*

11. Затвердити Індивідуальні плани здобувачів освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва” (творчих аспірантів):

*Адлуцького Гліба Вікторовича;
Вінарікова Данила Сергійовича;
Хмилюка Тараса Васильовича.*

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

[Signature]
в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

[Signature]
кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №2
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 19.10.2020 р.

Присутні: 23 особи з **23** членів вченої ради академії
Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,
заслужений діяч мистецтв України **Ю.М. НОВІКОВ**
Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

СЛУХАЛИ:

По четвертому питанню виступила Варакута М.І з пропозицією затвердити теми творчих мистецьких проектів аспірантів (здобувачів освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва”):

Адлуцького Гліба Вікторовича («Нові підходи до артикуляції у "Добре темперованому клавірі" Й. С. Баха»);

Вінарікова Данила Сергійовича («Тембральна специфіка взаємодії квінтету дерев'яних духових та джазового комбо»);

Хмилюка Тараса Васильовича («Оновлення жанру меси в українській музиці ХХІ ст.»).

УХВАЛИЛИ:

4. Затвердити теми творчих мистецьких проектів аспірантів (здобувачів освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва”):

Адлуцького Гліба Вікторовича («Нові підходи до артикуляції у "Добре темперованому клавірі" Й. С. Баха»);

Вінарікова Данила Сергійовича («Тембральна специфіка взаємодії квінтету дерев'яних духових та джазового комбо»);

Хмилюка Тараса Васильовича («Оновлення жанру меси в українській музиці ХХІ ст.»).

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №5
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 12.04.2021 р.

Присутні: 19 осіб з 23 членів вченої ради академії

Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,

заслужений діяч мистецтв України Ю.М. НОВІКОВ

Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент Д.Д. КУПІНА

СЛУХАЛИ:

По третьому питанню виступив Новіков Ю.М. з пропозицією затвердити тимчасовий стандарт третього рівня вищої освіти ступеня „доктор мистецтва” спеціальності 025 „Музичне мистецтво”.

УХВАЛИЛИ:

3. Затвердити тимчасовий стандарт третього рівня вищої освіти ступеня „доктор мистецтва” спеціальності 025 „Музичне мистецтво”.

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №6
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 18.06.2021 р.

Присутні: 23 особи з **23** членів вченої ради академії
Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,
заслужений діяч мистецтв України **Ю.М. НОВІКОВ**
Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

СЛУХАЛИ:

По п'ятому – сьомому питаннях виступив Новіков Ю.М. з пропозицією затвердити:

Освітньо-творчу програму „Музичне мистецтво” освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва”;

Навчальні плани асистентури-стажування;

Навчальні плани освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва” (творчої аспірантури).

УХВАЛИЛИ:

5. Затвердити освітньо-творчу програму „Музичне мистецтво” освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва”.

6. Затвердити навчальні плани асистентури-стажування.

7. Затвердити навчальні плани освітньо-творчого ступеня „доктор мистецтва” (творчої аспірантури).

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №1
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 31.08.2021 р.

Присутні: 20 осіб з 23 членів вченої ради академії

Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,

заслужений діяч мистецтв України **Ю.М. НОВІКОВ**

Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

СЛУХАЛИ:

По шістнадцятому та сімнадцятому питаннях виступив Жулковський Б.Є. з пропозицією затвердити:

Графік організації освітнього процесу асистентів-стажистів та аспірантів;

Індивідуальні плани асистентів-стажистів:

Білоусова Олександра Юрійовича;

Гмиріна Павла Олександровича;

Демченка Дмитра Анатолійовича.

Затвердження індивідуальних планів творчих аспірантів:

Боголюбова Олексія Олеговича;

Данченко Ольги Олексіївни;

Іщенко Ольги Євгеніївни;

Кочеткова Вадима Євгеновича.

УХВАЛИЛИ:

16. Затвердити Графік організації освітнього процесу асистентів-стажистів та аспірантів.

17. Затвердити Індивідуальні плани асистентів-стажистів:

Білоусова Олександра Юрійовича;

Гмиріна Павла Олександровича;

Демченка Дмитра Анатолійовича.

Затвердження індивідуальних планів творчих аспірантів:

Боголюбова Олексія Олеговича;

Данченко Ольги Олексіївни;

Іщенко Ольги Євгеніївни;

Кочеткова Вадима Євгеновича.

Голова вченої ради

Секретар вченої ради



в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ №2
засідання вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки
від 19.10.2021 р.

Присутні: 23 особи з **23** членів вченої ради академії
Голова вченої ради – в.о. ректора академії, професор,
заслужений діяч мистецтв України **Ю.М. НОВІКОВ**
Секретар вченої ради – кандидат мистецтвознавства, доцент **Д.Д. КУПІНА**

СЛУХАЛИ:

По другому питанню виступив Жулковський Б.Є. з пропозицією затвердити теми творчих мистецьких проектів аспірантів:

Боголюбова Олексія Олеговича („Travelling to the centre of Europe: українські мотиви у сучасному джазі”);

Данченко Ольги Олексіївни („Стильовий синтез у сучасній джазовій музиці (на матеріалі авторських творів”);

Іщенко Ольги Євгеніївни („Українська естрадна пісня 1960-1980-х років у сучасній інтерпретації”);

Кочеткова Вадима Євгеновича („Засоби візуалізації авторської музично-сценічної композиції”).

УХВАЛИЛИ:

2. Затвердити теми творчих мистецьких проектів аспірантів:

Боголюбова Олексія Олеговича („Travelling to the centre of Europe: українські мотиви у сучасному джазі”);

Данченко Ольги Олексіївни („Стильовий синтез у сучасній джазовій музиці (на матеріалі авторських творів”);

Іщенко Ольги Євгеніївни („Українська естрадна пісня 1960-1980-х років у сучасній інтерпретації”);

Кочеткова Вадима Євгеновича („Засоби візуалізації авторської музично-сценічної композиції”).

Голова вченої ради



Секретар вченої ради

в.о. ректора академії
Ю.М. НОВІКОВ

кандидат мистецтвознавства
Д.Д. КУПІНА