



ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М.ГЛІНКИ

НАКАЗ

« 07 » вересня 2021 р.

Дніпро

№ 66

Про організацію педагогічної практики
здобувачів ступенів «доктор мистецтва»
та «доктор філософії» у 2021 / 2022 н. р.

На підставі Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 24 жовтня 2018 р. № 865 (зі змінами), Порядку підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р. № 261 (зі змінами) та Положення про проходження педагогічної практики аспірантів, затвердженого рішенням Вченої ради КВНЗ «Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки» ДОР від 02 липня 2020 р. (протокол № 8),

НАКАЗУЮ:

1. Призначити керівниками педагогічної практики здобувачів освітньо-творчого ступеня «доктор мистецтва» першого курсу:

Боголюбову Олексію Олеговичу – кандидата мистецтвознавства, доцента
Давидова Сергія Петровича;

Данченко Ользі Олексіївні – кандидата мистецтвознавства, доцента
Давидова Сергія Петровича;

Ищенко Ользі Євгеніївні – Заслужену артистку України Ус Ольгу Сергіївну;

Кочеткову Вадиму Євгеновичу – Заслуженого діяча мистецтв України Брондзю Валентину Миколаївну.

2. Призначити керівником педагогічної практики здобувача наукового ступеня «доктор філософії» другого курсу:

Булгак Дарії Сергіївні – кандидата мистецтвознавства, доцента Давидова Сергія Петровича.

3. Здобувачам ступенів «доктор мистецтва» першого курсу та «доктор філософії» другого курсу до 15 вересня розробити та подати на затвердження робочу навчальну програму і силабус навчальної дисципліни (дисциплін), яку вони викладають (обсяг аудиторних занять – не менше 60 годин), а також повідомити відділ аспірантури щодо розкладу проведення занять.

4. Керівникам педагогічної практики включити до розділу «методична робота» індивідуального плану науково-педагогічного керівника по 100 годин, які розподілити на організаційне, науково-методичне і творче консультування здобувачів ступенів «доктор мистецтва» і «доктор філософії» (40 годин) та відвідування їхніх занять (60 годин), а наприкінці навчального року оцінити здобувачів та подати їх характеристики до відділу аспірантури.

5. Завідувачу відділу аспірантури Жулковському Богдану Євгеновичу розробити графік проведення відкритих занять здобувачів ступенів «доктор мистецтва» першого курсу та «доктор філософії» другого курсу протягом другого семестру 2021 / 2022 навчального року та включити до розкладу літньої заліково-екзаменаційної сесії залік з педагогічної практики.

6. Базою проведення педагогічної практики аспірантів вважати КВНЗ «Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки» ДОР.

7. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з наукової роботи Громенка Валерія Васильовича.



Юрій НОВІКОВ