



# ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М.ГЛІНКИ

## НАКАЗ

« 30 » березня 2022 р.

Дніпро

№ 27

Про залік із педагогічної практики  
творчих аспірантів 1-го курсу

На підставі Закону України «Про вищу освіту», Порядку здобуття освітньо-творчого ступеня доктора мистецтва та навчання в асистентурі-стажуванні, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 24 жовтня 2018 року № 865 (зі змінами), освітньо-творчої програми доктора мистецтва, затвердженої Вченою радою Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки від 18 червня 2021 року (протокол № 6),

НАКАЗУЮ:

1. Провести 19 травня 2022 року залік із педагогічної практики:
  - О. О. Боголюбова («Джазова теорія»);
  - О. О. Данченко («Ансамбль»);
  - О. Є. Іщенко («Фах»);
  - В. Є. Кочетков («Фах»).
2. Створити комісію у складі адміністрації та керівників практики:
  - В. В. Громченка (голова комісії);
  - Б. Є. Жулковського (секретар комісії);
  - В. М. Брондзі (керівник практики);
  - С. П. Давидова (керівник практики);
  - О. С. Ус (керівник практики).
3. Творчим аспірантам О. О. Боголюбову, О. О. Данченко, О. Є. Іщенко, В. Є. Кочеткову подати до 16 травня 2022 року до відділу аспірантури звіти щодо проведених занять із педагогічної практики протягом навчального року.
4. Керівникам практики (В. М. Брондзі, С. П. Давидову, О. С. Ус) подати до 16 травня 2022 року до відділу аспірантури характеристики закріплених за ними творчих аспірантів у процесі проведення лекційних і практичних занять.
5. Контроль за виконанням наказу покласти на голову залікової комісії з педагогічної практики, проректора з наукової роботи В. В. Громченка.



Юрій НОВІКОВ