



ДНІПРОПЕТРОВСЬКА
АКАДЕМІЯ МУЗИКИ
ім. М. Глінки

КРИЛАТА

ДІМКА

ЛІТЕРАТУРНО-ХУДОЖНІЙ ВІСНИК
ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ ІМ.М.ГЛІНКИ



*Агнеса
Бобечко*



*Наталя
Пархоменко*



*Аліса
Левіцька*



*Максим
Майборода*



*Егор
Кутівий*



*Манна
Соколенко*



*Вікторія
Панасенко*



*Дар'я
Матюшко*



*Анна
Миценко*



ШАНОВНІ ЧИТАЧІ!

Ви тримаєте в руках перший номер журналу, на сторінках якого відкривають для вас свій світ юні таланти нашої академії. «Поезія — це завжди неповторність, якийсь безсмертний дотик до душі», — сказала видатна поетеса Л.В.Костенко. Так і є. За кожним твором завжди стоять душевні переживання, переосмислення прожитого, набуття досвіду, а відтак і життєвої мудрості. Комуś викладені у творах істини будуть здаватися простими, хтось знайде в них відображення своїх думок і переживань. А комуś рядки поезій западуть в душу. І тоді посіється зерно творчості. І вродить рясно новими творами, новими жанрами, новими стилями і навіть в інших видах мистецтва. «Творити», «творчість», «Творець» – слова з глибоким змістом. А той, хто долучається до цього процесу, запалює в собі якусь потаємну іскринку, яка просвітлює й очищує душу людини. Бо творчість — від Творця...

Ходімо з нами творчими шляхами! І хай у кожного з нас виростають крила, щоб могли ми піднятися над буденністю, побачити зорі й відкрити їх для інших!

Наталія КАТРИЧ

*Друкується за рішенням Вченої ради
Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки,
протокол № 1 від 14.09.2017 р.*

Крилата думка 1, Дніпро, 2017 рік



Агнеса Бобечко



*Це на рідній Україні,
На ромашковому полі,
Де живуть птахи на волі,
Там волошок очі сині —
Це на рідній Україні!
Там струмок сріблястий в'ється,
Там живе надія в серці,
Там світанки солов'їні —
Це на рідній Україні!
А у полі там пшениця
Золотая колоситься!
Люди щирі і гостинні —
Це на рідній Україні!
І нехай завжди багата
Українська буде хата,
Щоби рідною своєю
Ми пишалися землею!*





ДНІПРО

*Де кручі Дніпра синьоокі,
Височіє славнеє місто,
Там хвилі сплетаяють намисто,
Й мости там біліють високі.*


*Зелені сади, річки сині,
Соборів верхи златоглаві —
Окраса і гордість у нашій державі,
Було так завжди, буде й нині.*

*Хай море зеленее грає,
Хай сонце встає золотисте,
Та хвилі сплетаяють намисто,
Його, мов відблиски, збирають.*

ПРО ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

*Його вірші — це кроки в майбуття,
Його думки живуть в серцях народу,
Він ношу свою ніс крізь все життя,
За мир, за Батьківщину, за свободу.
Горіло вічне полум'я в душі,
В його душі — невичерпній святині,
І зігрівало в кожному вірші
Вкраїну нашу споконвік донині.
Поля і небо — це його любов,
Зірки і Всесвіт — дім його над нами,
Та вірю я: душа Тараса знов
На землю повертається з віршами.*





Слова його — гімн щастя і краси,
Його картини — образи держави,
Він серцем є Чернечої гори
Й душею є людської волі й слави.
Він — України незрівнянний дар,
Якого ще не бачив світ ізроду,
Це наш письменник, вічний наш Кобзар,
Тарас Шевченко — серце й дух народу!



Мово наша, свята, незрівнянна, пісенна,
Ти — народу душа й ти одвічно живеш,
Немов спів солов'я, щира, ніжна, натхненна,
Крізь дороги й віки квітнеш ти і ростеш.
Ти звучиш з нами в смутку і в радості миті,
Кожне слово в тобі змалку знаємо всі,
Бо для нас ти завжди — краща мова у світі,
Ти — шум моря, дух вітру та шелест лісів.
Над Дніпром величавим, полями, гаями,
Ти лунаєш, мов пісня, що вічно співа.
І по всій Україні ми чуєм: ти з нами,
Ти жила стільки років та будеш жива!
Мово наша, в тобі стільки щастя й любові,
Стільки світла душі, мов барвиста весна!
Завжди радість іскриться в тобі знову й знову,
Бо така ти для нас — поміж інших одна.
Всі слова твої серце уміють зігріти,
Немов мати, голубиш і тишиш мене,
Мово рідно, ну як нам тебе не любити!
Мово рідно, ти — світло, ти — сонце ясне!



КРАЇНА МОВИ

*Держава в світі є єдина
І не велика й не мала —
Це мови нашої країна,
Що нашу душу зберегла.
Живуть істоти в ній казкові,
Великі й зовсім ще малі,
Вони одвічні в нашій мові —
Словами звать їх на Землі.
В державі непростя структура,
Та і країна непростя:
Столиця там — Література,
Частини мови там — міста.
Збираючись разом в столиці,
Всі жителі знання несуть.
Всіх їх ти знайдеш на полицях,
Вони — літератури суть.
Бо мова наша споконвіку
Народ наш береже святий —
В ній вся душа його велика,
І дух незламний, непростий.
Нехай нас всіх завжди єднає
Країна мови і Слова,
Хай кажуть, що її немає —
Вона в серцях завжди жива!*

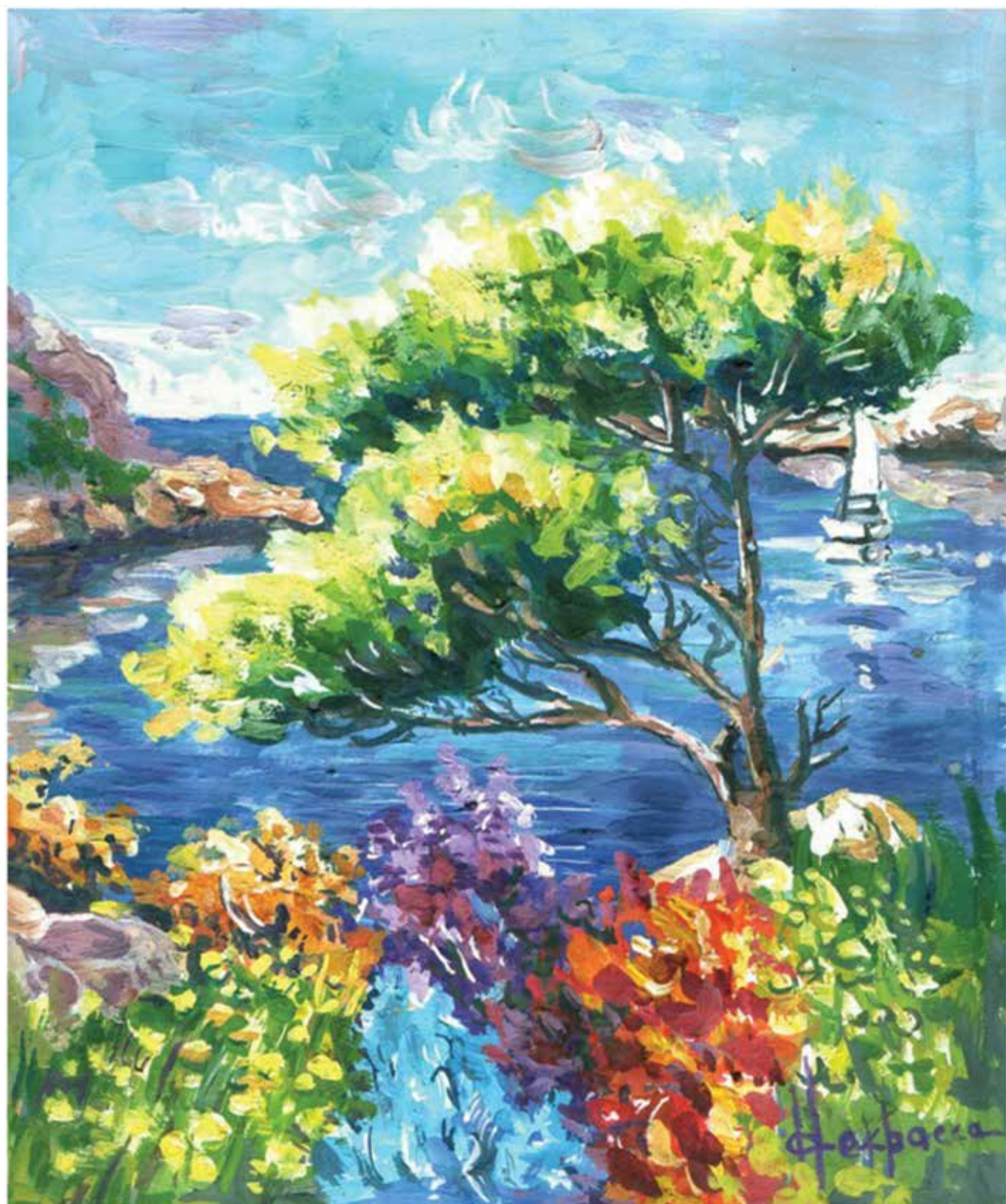




ЧИТАЙМО!

*Дізнаємось крок по кроках
Казки, повісті, романи,
Їх герої на уроках
По світах мандрують з нами.
Чарівні істоти й люди
У країни різні, всюди —
В майбуття й минулий час —
Проведуть мене і вас!
Ми й історію вивчаєм,
Всі події відмічаєм,
Шлях народу до мети —
Зможем все в книжках знайти!
Хай же знає кожна хата:
Книга — миру заповіт,
Бо любити і читати —
Перший крок в щасливий світ!*







Наталя Пархоменко



*Мово, ти така велична!
Мово, ти така свята!
Мово, ти для нас єдина!
Богом нам була дана!
Мово, діти України
Всі вклоняються тобі!
Мово, словом так, як шаблей
Воювали козаки!
Мово — материнська колискова,
Мово — пісня лагідна, святкова.
Мово — ти співи дзвінкі солов'їні.
Рідна мово! Ти і є Україна!*





*Одна... Мне хочется кричать:
Весь мир меня не понимает.
Одна... Мне хочется бежать!
Я знаю — не догонят , не поймают.
Одна... Мне хочется уйти,
Уйти и громко хлопнуть дверью.
«Простите, нам не по пути», —
Я знаю, я сказать сумею.
Сама... Уйду туда, где люди
Друг друга могут поддержать.
Сама.. Уйду туда, где люди
Помогут на ноги мне встать.
Сама... Я смело зазвучать сумею.
Сама... Сама себя преодолею.*

ПОСВЯЩЕНИЕ МАРИНЕ И СЕРГЕЮ ДЯЧЕНКАМ

*В жизни так важно суметь прозвучать
Разным, но веским словом.
В жизни так важно не промолчать,
Совесть закрыв в оковы.
Слово своё ты сумей прокричать —
Пусть все на свете злятся.
Помни, чтоб человеком стать,
Главное — не бояться!*





*Люди приходят, люди уходят,
След оставляют, чувства уносят.
Люди приносят радость и счастье,
Люди приносят беду и ненастье.
Может, не тех людей в сердце мы пустим? —
С ними придут к нам беды и грусти.
Может, не тех людей мы отвергнем? —
Счастье уйдёт с ними и вдали смеркнет.
Есть простодушные, есть с задней мыслью.
Люди такие, к ним нужно привыкнуть.
Хитрые люди готовят уловки.
Умные люди — головоломки.
Злые, гнилые нам ставят капканы.
С добрыми вместе сидим вечерами.
Честно всё скажем, кому доверяем.
Тех обойдём, кто сплетни пускает.
Мы, слушая сердце, допустим ошибку.
Поступим не так от чувств переизбытка.
И, ранены в сердце, мы раним другого.
«Прости, не хотел» — нет оправданья такого.
Мы чувствами шутим, мы ими играем.
Не думая, что мы других убиваем.
Мы нагрубим и уйдём, хлопнув дверью.
Когда мы злимся, мы походим на зверя.
В мире так много разных людей,
Но не для всех открываем мы дверь.
Лучших к себе мы в друзья выбираем.
А для других дверь в наш мир закрываем.*



*Бывает, что дружим мы долгие годы,
А друг нас бросает во время негоды.
Бывает, мы сердце своё всё отдали,
А его взяли разбили, стоптали.
Люди приходят, люди уходят,
Так же как лето, осень, зима.
Загадками мучает наша душа —
Что приготовит дальше судьба?*



мал. Аліса Левицька



Аліса Левицька

Ось вже прокрадається вечір...Порожніють маленькі вулиці і провулки, хмари, мабуть дощові, застилають небо...Я іду спорожнілими дорогами поміж високих кленів, що стають іще здоровеннішими у наростаючій темряві...Грає моя улюблена музика, яку чуємо лише ми: я і світ...Неймовірне відчуття!...Ніби в тебе виростають крила і небо стає ближчим, де тебе вже зустрічають велич і безмежність зоряних гір — хмар... Ніжно у свої обійми загортає теплий, проте свіжий вітер. Мрії... Думки...Саме у такій атмосфері пробуджується мій таємничий внутрішній світ, і я по-іншому сприймаю усе, я стаю СОБОЮ...

День за днем, година за годиною життя змінює свої фарби... Але, мабуть, ще більше, ніж сутінки, я люблю Ніч! Лише вночі я бачу справжнє небо, його повну і невідому досі нікому загадкову красу! Я бачу і міркую про дивовижні речі...Подумати тільки: я бачу зірки! Вони так далеко, що навіть важко уявити наскільки...Якщо порівняти час, за який можна (лише теоретично) долетіти до них, то моє життя навіть найнікчемніше і менше, ніж елементарніша теоретична одиниця часу!.. Сумно сприймати це. Залишається лише мріяти і фантазувати...

А ще вночі можна бачити Місяць. Це — дивовижне створіння. Він може бути дуже різним: іноді він так близько, що, здається, можна доторкнутися до нього...Мабуть так одного разу і піду по його кришталєво-прозорих сходах у інший світ — світ Гармонії і вишуканої Краси...





Темрява... Вона теж прекрасна! Адже саме завдяки їй я можу бачити зорі, планети і справжнє диво — зорепад, калейдоскоп власних мрій! І тоді у мене випростовують крила, які можуть перенести мене в будь-яку точку Всесвіту...

Але на цьому чари природи не закінчуються. Наступне чудо — це схід Сонця... Народження іншого виміру, де усе геть інше. Коли перші промені чистого світу ніжною хвилею поглинають таємниці ночі, хтось ніби перевертає палітру кольорів — і так прокидається світ. Першим прокидається Сонце, моря, ліси, а вже потім міста... Гармонію сну і тиші поступово розвінчують суцільні міські дисонанси: дзвінки, гуркіт кавової машини, го-мін автомобілів, цокіт підборів, радіо водія, — і не знаходиться місця для тебе...

Я йду маленькою вуличкою, де зустрічаються поодинокі силуети перехожих... Долітає плескіт води від крапель, що розчиняються у калюжах. Неймовірно чудовий вечір!)) Тротуарна доріжка така вузька, а будинки так близько притулились один до одного, що навіть чутно стукіт виделок або свист чайника, та це не затіняє чарівних мелодій самого вечора. А може, саме цим він і чарівний?..

Ніч розтіклася у всі закутки цього міста, тільки видно жовті пазли — вікна...

11 червня 2016 рік





*Ви гуляли колись під дощем?
Але не так, щоб з таксі до під'їзду,
А просто без парасольки, гуляючи містом,
Щоб волосся завилось плющем?*

*Щоб по щоках біжали струмочки
І в ритмі дощу забились серця,
Щоб наскрізь до нитки змокла сорочка
І тіло окутував жар вітереця?*

*Ви цілувались колись під дощем?
Удвох, загубившись у вимірі часу,
В тихім просторі безмежної траси,
Один одного забажавши іще?*

*А потім, палаючи жаром кохання,
Босими стати на мокрий асфальт
І зростися тілами від одного торкання,
Визволившись з тяжких, нікчемних пальт.*

*Ви бігли колись під дощем?
Так, щоб у взутті плюскотіли калюжі
І вдома, загорнувшись у ковдру верблюжу,
Разом з'їсти за чаєм вишневий джем?*

*І обійнявшись у теплому кріслі,
Згадати чарівні миті минулого дня,
Милуватись з вікна засинаючим містом
І бути щасливим, любити життя.*

А ви так гуляли колись під дощем?





*Я каву роблю о п'ятій ранку.
Ще зірки майорять за вікном.
Ми в п'яťох у чеканні світанку
За затуманеним сірим склом.
Півміста видно як на долоні
Під фарбами ліхтарів і зірок,
Трохи небо світліє на склоні...
Ми затаїлись в чеканні вп'яťох.
В маленькій кімнаті блукає тиша,
Шукаючи затишний кут,
Сонце промінням пейзажі пише,
Визволяючи мене з болісних мук.
Запах кави, ледь відкрите вікно.
Світ ще в туманних глибинах.
Лише ми у п'яťох не спимо.
Тільки ми: я і стіни..*



*Ветер с дождем кувыркаются в листьях,
Запотело в трамвае стекло.
Еду в капсуле собственных мыслей,
Созерцаю с вагона немое кино.*

*Капли дождя оставляют потеки —
Это обычный день ноября.
Рельсы тонут в тумане блеклом.
Всех поглотила осень...кроме меня.*





*На стекло прилипла резная листва,
В улыбках расплылись лужи,
И здесь так не уместны слова —
Вошебная осень голову кружит!*

*Ветер ерошит ковер из листвы,
А дождь смывает усталость,
Вечерние краски мягко нежны...
Нужно для счастья самая малость!*

*В вагоне полно пассажиров,
И каждый в мыслях своих:
Кто-то на грани нервного срыва,
А кто-то в сторонке притих.*

*А вот и пошел мелкий снег,
И теперь запахло зимою.
Так сказочно, словно во сне!
Мне так хорошо бывает порою!*

*Никто не видит этой красоты,
Любуюсь только я пейзажем,
И выйдя из трамвайной суеты,
Мне смысл бытия уже не важен.*

*Я здесь сейчас живу моментом,
Где есть лишь миг и я.
Я не приклеена к вещам цементом,
И в этом смысл жизни для меня.*





*Проспекты, пустые трассы.
Бульвары, улицы, скверы.
В пять утра город прекрасен
Тихой утренней атмосферой.*

*Одинокие шорохи, звуки.
Мелькнуло вдали такси.
Я иду, сунув в карманы руки,
Любуясь восходом зари.*

*Пролетел мимо фантик,
Во что-то играя с ветром.
Да, все таки я — романтик,
Который встал ради рассвета.*

*Мешаются в небе краски
По каким-то своим законам.
Обычно так бывает лишь в сказке,
И именно так я это утро запомню.*

*Гладкое небо накрыла волна
Белогривых диких коней,
Уступила им голубую пустыню Луна,
И стаи звезд растаяли с ней.*

*За углом донеслись гудки
Из телефонной будки.
Разошлись, может, чьи-то пути
Этой ночью в грустно весящей трубке.*





*Застучали по рельсам колеса.
Пронесся вагон трамвая.
В нем сидел парень, уткнувшись носом
В окно, видать еще досытая...*

*Ветер запах корицей.
Через час откроют кафе.
На тротуарах мелькают сонные лица
Со стаканчиками латте.*

*Раздаются рингтоны мобильных,
Ароматы слились в толпе,
Запах «Шанели» со сладкой ванилью
Смешались в троллейбусной суете.*

*Теперь я тоже средь толпы,
Безжалостной и серой,
Никто не замечает настоящей красоты,
Все заняты работой и карьерой...*

*Все те же улицы и переулки,
Я в ожидании заката.
Луна — мой спутник на прогулке,
Она проводит меня в Завтра.*

*День начался неповторимо,
И столь изысканный его финал!
Всем было все равно, все мчались мимо,
Просто никто это не замечал...*





*Я нечаянно влюбилась в тебя,
Как оказалось, по самые уши!
И в этом только моя вина:
Боль сильнее любви выжигает мне душу.*

*Мне больно видеть тебя,
Но я хочу, чтобы ты ходил рядом,
И знаю, что тревожить тебя нельзя
Ни мыслью, ни словом, ни взглядом...*

*Я влюблена в тебя сильно.
Прошу, не гони от себя!
Я слаба... я пред тобою бессильна...
Я...просто люблю... ТЕБЯ!*





РІВНОВАГА

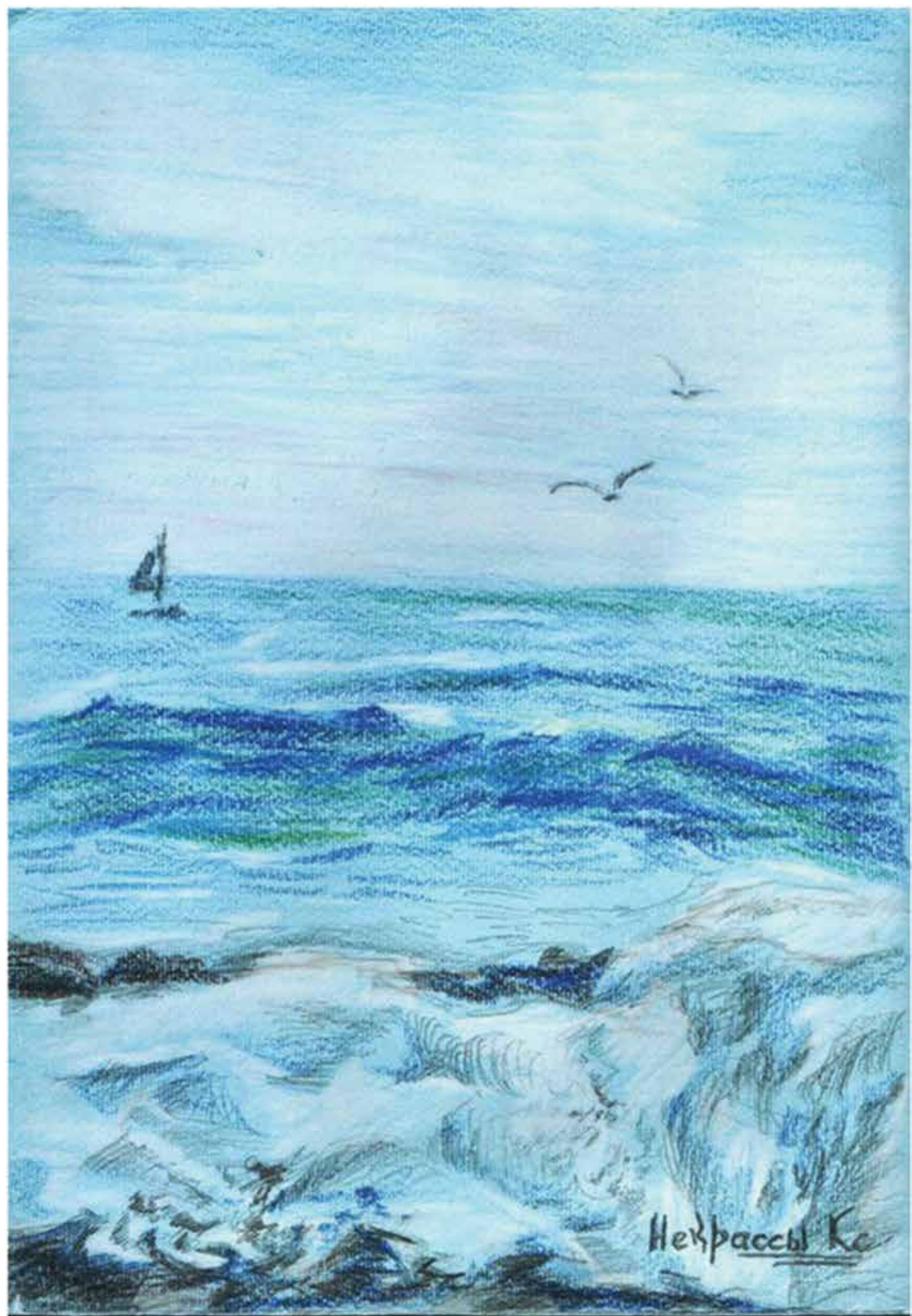
*Вітер, поле, березовий гай,
Шепіт чистих струмків.
А на тій стороні — плантації, чай,
Хвилі колосся від диких вітрів.*

*Обрій... Небо тримають гори,
Що вкриті зеленим шарфом.
Тут джерело нескінченної волі,
Тут краса і гармонія форм.*

*Метелики, сонечка, бджоли,
Барвінком встелений степ...
Навіть верби тягнуться вгору,
А на небі довгі ключі лелек.*

*Я поринаю у світ ароматів...
Солодко п'яніє від цього душа.
Розум не в змозі протистояти,
Бо в серце проникає весна...*

*Вітер, поле, замислені гори,
Повільно пливуть хмарки.
Ти чарівна, мати-природа...
І тут лише ми: я і ти...*





ПАМЯТЬ

(посвящается В.И.Скуратовскому)

*Бессмертна и светла душа творца,
Навеки жив наш гений!
А смерти по зубам лишь прах.
Он жив, здесь нет сомнений!*

*Его звезда взошла на небеса
И где-то далеко нам ярко светит.
Он возле нас, в наших сердцах,
Своим теплом нам души лечит.*

*Его таланты, как океан бездонный!
Его творения глубоки и светлы!
Любовью к миру окрыленный,
Поэт ступил на новые пути.*

*Бессмертна музыка творца,
Навеки жив наш гений!
Его свеча горит у нас в сердцах:
Он жив, он с нами, без сомнений!*





Максим Майборода



*Вновь метель замела деревенские хаты.
Тишина, тишина, лишь поют снегири...
Вспоминаю я старые мертвые даты
Под березой вблизи от замерзшей реки.*

*О, березка моя, сколько светлых моментов
Подарило мне лето, дарила мне ты!
В знойный день накрывала ты тенью, как лентой,
Приглашала сбегать от мирской суеты!*

*Под речной тихий шум отдыхал я тут летом,
На рассвете встречали меня соловьи,
Беззаботность моя, расскажи-ка мне, где ты,
Где всю вечность резвятся живые ручьи,*

*Бесконечный апрель и цветущая вишня,
Песни соек и щебет юнцов-воробьев?
Там где нет ни чужих, ни изгоев, ни лишних,
Нет смертельно опасных для жизни оков.*

*Знаю, примут меня и, лучами согрея,
Вновь подарят мне счастье ушедших вдаль лет.
Но давно я мечту свою и не лелею,
Приняв мира безмолвного горький обет.*



*О, березка, не горькая эта утрата,
Распускай свои листья, родная, скорей!
Сяду рядом, и с шелестом кроны твоей
Возродятся душевно любимые даты.*



*Как будто клен, отбросивший листву
И наклонивший ветви над водою,
Вдаль прохожу еще одну версту —
Версту судьбы — с поникшей головою.*

*Как роща осенью, я жажду тишины,
Покая и, готовясь к темной ночи,
Скрываюсь от ненужной суеты,
Стараясь позабыть родные очи.*

*Устал совсем от жизненных интриг,
От расставаний и от лютых споров,
И все ищу живительный родник.
Мне путь укажет чернокрылый ворон...*

*Я уйду неведомой тропой,
Не в силах совладать с своей судьбою.
Не проклинай, что не сказал: «Постой»,
И не печалься тем, что не со мною!*





УГОЛОК МОЕЙ ДУШИ

*Проходят дни, и солнце за окном
Не сходит с голубого небосвода,
А мысли в сердце вовсе о другом,
И там царит дождливая погода...*

*Все как обычно: кофе с молоком,
Друзья и встречи, молодые годы,
Общение под старым фонарем,
Под панорамой брошенных заводов.*

*И в шуме дня уютном, городском,
Ничто не предвещало мне невзгоды,
Сжигал я сердце проклятым огнем,
И был лишь образом, ужасно мне притворным.*

*Ничто не вечно. Тайным рычагом
Бог или Дьявол управляет мною.
И в летнем неприятном тихом зное
Я задаюсь вопросом: я — живой?*

*Быть может, в этом образе пустом,
Где лицемерье билось с дикой злобой,
Я заливался в смехе беспокойном
И потерял себя с своим огнем.*

*Святая ночь! Ты можешь успокоить!
Я стал один, совсем, совсем один!
Под панорамой брошенных заводов
Сдираю чуждый сердцу злобный, глупый грим...*



*Как ошибался! Ты — не та, что я:
Не резкая, обычная «святая»,
Привыкшая под маской все скрывать,
И мненье при себе лишь оставляя,
Ты шалью научилась покрывать*

*Крик сердца, и меня ты проклинала,
Лютую, что жестокий я к другим,
Запомни, милая: ведь тоже не святая!
Ведь за тобой, как и за всеми нами,
Есть грех, который так всем нам любим...*

*Ты возмущалась за мои насмешки,
Не над тобой, над кем-нибудь другим,
За то, что говорю в лицо я безутешно,
И что бываю злобный в этот миг...*

*Лишь ты хотела без волнений жизни,
И в ссоре чтоб ни с кем тебе не быть,
Под маской быть и улыбаться низким,
Когда они тебя лишь опустит*

*Старались. Ты послушной той синицей
В моих глазах упала в тот момент,
Ведь я другой, совсем уж не святой,
И далеко я не интеллигентный,
Но кажется мне, все же человек.*

*Да, к сожаленью, сердцем одинок,
Наверно из-за этого в печали.
Как я хочу опять в родные дали,
И слышать уж знакомый голосок!*





*Вновь Огонек, что в сердце неустанно,
Горит и светится, показывая путь,
И остается только мне вздохнуть:
Не скоро мне глядеть на города туманы!*

*Беспрестанно, вглядываясь в суть
Своей судьбы, я вижу берег дальний
Другого мира: там, где нет страданий,
И там, где уж знакомый голосок!*



*Под крик моих врагов,
Последний звук в пол силы
Озвучу я спесиво —
Тут шум, морской прибой.*

*Последний бой!
Последний день счастливый,
Когда надежда там, в моей душе!
Прибой со мной: последний бой!*

*Кровь на руках застыла
Товарища и друга моего...
Иду наверх, со мной прибой —
В последний бой!*





СТАРИК

*Я жил, как все: как все, с утра пил кофе ,
Как заведенный, каждый день вставал я в пять,
Не думал я о смысле жизни вовсе ,
Из года в год все продолжал бежать...*

*Я жертвовал семьёй ради работы ,
И все бежал, не ведая куда ,
Лишь в голове одни были расчёты,
Так и прошли почти что все года.*

*Проснулся я, старик седоволосый,
Один совсем, и некого обнять ,
И нет друзей — они в далёком прошлом.
Как бы хотелось время возвращать!*

*Я бы вернул семью — к черту работу ,
Я бы обнял друзей — таких родных!
Да только в нашем мире быстрогоном
Нельзя вернуть тех дней, таких живых...*

*Теперь иду я, шаркая ногами,
И катится солёная слеза:
Забывтый я судьбою, тихий странник,
Кто вспомнит про седого старика ?*





*Вы не ищите счастья в небесах,
В богатствах же его искать не стоит,
Ведь наше счастье просто в мелочах,
В спокойном городе, и в тех, кто успокоит,*

*В уютном домике, и скромных тех речах,
И в смехе искреннем и чистотою добрым,
В спокойном ужине и в голубых глазах,
Которые напротив смотрят скромно...*

*Ведь счастье не измерить нам в часах,
Мы создавать и видеть только можем,
Лишь вы ищите счастье в мелочах,
В улыбке близких, в радости прохожих...*

ПАМЯТИ ВЕЛИКОГО УЧИТЕЛЯ...

*Затихли ветра голоса.
Замолк аккорд финальный скерцо.
И по лицу плывет слеза,
И не забудет ничье сердце...*

*Пропел последний ваш пассаж,
Как отблеск жизни вашей честной.
Под заключительный кураж
Прощальная отперлась дверца...*





*Моя країна, що це за нещастя
Та що за доля нещаслива в нас?
Як помирають наші рідні браття,
Так роду рідного той вогник тихо згас.*

*Я бачу кожен день, кожну годину,
Як помирає люд заради нас,
А що ми робимо для нашої країни?
Під владою згинаємось весь час!*

*І мовчимо, і мовчимо слухняно,
Так нас і вчили та і будуть вчить,
Ми зневажаємо рідненькими містами,
Та кажем: «За кордоном краще жити»!*

*І болісно мені оце сприймати:
Переді мною рідні ті стежки!
Країною не можна зневажати —
Країну рідну треба берегти!*





*Пока мы молоды, мой друг,
Пока сердца наши открыты,
Пока заветы не забыты,
Давай изменим все вокруг.*

*И недопустим сердца мук,
Рискнем в отчаянной попытке,
Чтобы не жить всю жизнь, как в пытке,
Достойно слышать сердца стук.*

*И в нашей жизни чтоб испуг
Не помешал в сей жизни зыбкой,
Не стал он роковой ошибкой,
Достойно надо жить мой друг...*



мал. Аліса Левицька



Егор Кутувий



(g-moll)

*Простір тане у безмежжі,
Скло утомлене в вікні.
Знову десь упали вежі
І затихли всі пісні.*

*Час постійно відбирає
Щось у когось, хоч життя.
Десь дорога повертає
І, здається, без сміття.*

*Знайде хтось себе у тиші.
Хтось, на жаль, її минув.
Нащо бути тобі вище,
Якщо смисл не осягнув?*





РІКИ СПЛІТАЮТЬ ХРЕСТ

(e-moll)

*Ріки сплітають хрест,
Води — краплини днів.
Все, що колись приніс,
Як хотів.
Море очей твоїх,
Берег піски гойдав,
Біля води поріг —
Як знав.*

*Приспів:
Безліч моїх світів
З радістю пролетів!
Слухав, слухав, слухав дивний спів...
Безліч моїх світів
З радістю пролетів...*

*Як заблукав давно
В темних лісах вночі!
Бачив нове кіно —
Мовчи!
Гори лежать у ніг.
Серце стукає в такт.
Випаде перший сніг.
Ось так...*

*Зорі летять з небес,
Переганяють час.
Скільки іще чудес
Не для нас!*



*Зорі летять з небес,
Переганяють час.
Скільки іще чудес —
Все для нас!*



(fis-moll)

*Книга розкрита, остання сторінка.
День, як завжди, у блакитній печалі.
Я ж, дочитавши, пішов на зупинку
Ввечері. Можна вже їхати далі.*

*Равлик автобус і равлик машина —
Думка одна лише швидкість набрала.
Десь за вікном розбита вітрина:
У дзеркалі тінь себе не впізнала.*

*Що ж було далі, вже не пам'ятаю —
Останньою квіткою бути на сонці!
Речі розклавши, їх всі залишаю,
Щоб бачити світ крізь вселенське віконце.*





ФІНАЛЬНИЙ

(cis-moll)

*Обрій залишив печалі та здогади —
Словом не скажеш, дощем не проллеш.
Тануть у темряві вічності спогади:
Як загубив, то уже не знайдеш.*

*Місяць припав до небесної вічності,
Гори, лани, обійшов сто доріг.
І, навпаки нерухомій величності,
Ось я вже бачу той рідний поріг.*

*Відблиск у пам'яті, краплі хмарами.
Свічка чорніє і лампа горить.
Де ми блукали, якими стежинами?
Вогник запалений тільки тремтить.*

*Зустрічі дивні, останні бажання —
Все переходить лише до мети.
Тож забирай своє дивне надбання,
Душу свою назавжди відпусти!*





мал. Аліса Левицька



(d-moll)

*Вітер гойдає думки серед ночі,
Зорі на небі, безмежний той час.
Треба піднятись і йти, якщо хочеш,
Щоб хоч краплину лишили для нас.*

*Як на траві ми лежали у тиші,
Як розірвався на сотні шматків,
Як підіймався все вище і вище,
Та не знайшов нам додому квітків.*

*Запам'ятай ці великі рівнини,
Цю необмежену в просторі даль.
Не забувай, що давно є причини
Вбігти назавжди. І буде не жаль!*



*Когда пройдет печаль и вьюга,
Когда, собравшись, двинут в путь,
Когда придёт весна на юге,
Когда мы сможем всех вернуть.*

*Зачем играть, зачем «спасибо»?
Зачем, заснув, проснуться вновь,
Когда в ответ красноречиво
Прольют густую чью-то кровь?*

*И не спросить, и не ответить,
И никаких не надо слов
Стоять спокойно среди снов
И видеть лишь чужой улов!
А больше нечего заметить.*

*Мороз иглу просунет в кожу...
Мы были, в общем-то, похожи.
Однако, знать теперь негоже
О том, как встретить новый день,
И независимо и строго
Взглянуть с чужого хоть порога
И, огибая все дороги,
Не думать — просто быть как тень.*

*Когда приходишь, будто в камне,
Когда закрыты двери, ставни,
Ты посмотри, куда поставить
То, что взяла. Вот и сейчас,
Не отрекаясь от престола,*





*Ты не забудь, что в жизни поло
И, как осколок после скола,
Мелькнет один всего лишь сказ.*

*Открытки, что потом найдутся,
(Отрывки только лишь прочтутся) —
Ни разогнуться, ни согнуться.
Вокруг все стены — зеркала.
Блокада после голодовки —
Не обойтись тут без сноровки —
Я знаю, все сегодня ловки,
Не потревожат и слова.
Цари на троне по стандарту.
У них теперь не люди — карты.
В руках ножи или штандарты,
А в голове лишь пустота.
И, чтоб понять все без вопросов,
(Ведь в них теперь не будет спросу
Ни капитану, ни матросу)
Закрасят яркие цвета.*

*Я знал, я знаю, что так будет,
Но верить просто не хотел
И обернулся: кто-то спел
«запретный плод почти дозрел» —
И снег в лицо тебя разбудит.*

*На крыше быть. Кто там на крыше?
В подвале жить или упасть.
Поговорите, кто не слышит,
Какая доля или масть?*





*Когда пройдет печаль и вьюга,
Когда мороз от десяти,
Когда замерзла вся округа,
Когда нам будет по пути...*



*Ритмы песен летят в облаках,
Освещая во тьме горизонт.
Напоследок сжимаю в руках
Старый зонт.*

*Посвящая строку за строкой
Лишь туману и свету вдали,
Позабыв про вчерашний устой,
Пролетят корабли.*

*Небеса над землей высоки
И обманчив их свет; и луна
Все поет, как мы все далеки,
Допоздна.*

*Повернемся — привычный нам свет
Будет свеж — воцарится покой.
Можно жить даже тысячу лет,
Но, постой,*

*Просто вспомнить ушедшие дни
Будет мало. Шумит за окном
Ураган — словно шепчет: усни
И останься в стакане со льдом.*





*Просто вот вдох за вдохом спешат,
Чуть спокойнее нужно смотреть
На всех тех, что когда-то решат
Просто молча присесть, замереть.*

*Кто же хуже владеет собой,
То недолго осталось ему.
И зачем же ходить за толпой,
хоть потом умирать одному?*

*Звезды смотрят с небес не на нас,
Отражаются в темных глазах,
Обнажая испуг или страх,
Расставанье не больше, чем час.*

*Город ночью безмолвен, устал.
Все спокойно, летит самолет
так бесшумно, как будто плывет
В океане огромном причал.*

*Ночь накрыла жилые дома,
Поглотила упрямые дни.
Не забудь, как мы были одни,
Но сегодня осталась сама.*

*Заголовки газетных речей
И названья привычных систем
Сменяют годы — бегут, как ручей.
Только с кем?*





(c-moll)

*Как только открываешь глаза,
наступает утро,
робко, несмело.*

Пора вставать.

*Солнце уже высоко, однако скрыто тучами.
Как сквозь сон пробивается звук надоедливого
будильника и отражается в голове разными,
всевозможными голосами.*

*Стук в закрытую дверь, в закрытое окно,
задернуты шторы, можно не вставать.*

И еще минута, две, три...

Начался новый день, новая игра, новое испытание.

Постепенно все обретает рифму несмело...

Бросить бы все — надоело...

И вот завтрак: чай, кофе, рутина...

Вот бы порвать эту чертову паутину,

Увидеть свет,

Выбраться из тины,

Сказать всему миру: привет!..

Выйдешь на мороз и ветер.

Вдалеке смеются дети.

Посмотришь по сторонам:

Вдали необычное свечение,

Как будто бы чье-то отражение,

Что-то сложное, недоступно нам...





*И вот уже сидишь в пустой маршрутке,
Прокручиваешь в голове старые шутки.
Небо в тучах, стая черных ворон...
Для кого — жутко,
Просто какая-то необъяснимая красота:
Вдали — звон,
В душе — пустота...*

*Наедине с собой, со своими мыслями:
Как бы случайно себя не убить,
На вечную правду свет пролить,
Ведь глупо просто жить:
Не запретить, не разрешить, не простить...*

*Все как обычно, старая система работает
в прежнем ритме,
Начинаю его ощущать.
Всех поставили на свое место.
Всех, больше некого назначать.
Замесили стандартно тесто —
Дальше некуда упрощать.*

*День идет, назревает тревога,
Перевернуты ноты, тетрадь.
Вдруг споткнешься и — камнем с порога,
Только всем абсолютно плевать.*

*Расцветает цветок на оконце
За стеклом, как за твердой стеной.
Он же тянется, тянется к солнцу,
Но не сможет пробиться — чужой.*





*Разговорами жизнь потешая,
Пробегают минуты, года.
Правда, дела они не решают:
Все уносится вдаль навсегда.*

*Люди — масса, толпа, разрушают
Все, что создано жизнью. Творец -
Разве он в этом мире решает,
Что Земле уже полный конец?*

*Поголовное рвение к счастью —
Необъятный всемирный закон,
И какую играю я мастью,
То такой установлен наклон.*

*Безысходность и вера в приметы —
Заполнение пространства внутри.
Вдалеке пролетает комета —
Ты хотя б на нее посмотри!*

*Но пробился сквозь тени печали
Солнца луч, осветил дивный путь,
Показал вдаль дорогу — не знали
И последние силы собрали
Все. Не сможем назад повернуть.*

*Уже вечер, и солнце садится,
И густеет туман над Днепром.
Жаль, не все могут вдаль устремиться —
Только длинную ночь веселиться,
А у нас отплывает паром.*





*Красный диск горизонт покрывает
То ли в кровь, то ли в яркие цветы —
Каждый сам для себя выбирает,
Как захочет, так и понимает
И в беседах обычно на «ты».*

*Разрешать бы вопросы спокойно,
Без конфликтов вообще, без войны,
И прожить свою жизнь всю достойно,
Оставаясь все время довольным,
Пробежать от весны до весны.*

*Все стемнело, и ветер гуляет
По дворам, по лесам, по щекам,
В щели старой двери — завывает...*

*Вот вернешься домой среди ночи,
От усталости валишься спать,
Впрочем...
Как всегда. В кровать.
Лежать.
Размышлять, размышлять, размышлять...*

*Все смешивается, нити заплетены,
И непонятно, ночь или утро,
Или это снова сон...
Как и вчера, как и завтра...
Как и через столетия...*





ПОСЛЕДНЕЕ ПИСЬМО

*Здравствуй, это в последний раз
Мыслим коротко, все очевидно:
Не закончен веселый рассказ.
Рассыпаются строчки, не видно.*

*Этот город замерз до весны.
Дым и смог все окутали. Поздно.
Очень дивные, странные сны.
Взгляд скосившийся кажется грозным.*

*Снег топтали ногами, пусть тает
Отпечаток подошвы знакомый.
Ты была тут? Об этом узнают,
Вклад в ничто не бывает весомый.*

*Кто кому пропоет эти строки?
Кто, быть может, отгадку раскроет?
Мы расстанемся тут одиноки?
Только это, возможно, устроит.*





мал. Аліса Левицька



Жанна Соколенко

ПРО ДОМА

*На моей улице стоят дома и обливаются слезами.
Сыпят битым стеклом в прохожих.
Задымленные, серые, обдуваемые ветрами.*

*«Вы заслужили лучшего!» — возмущалось море,
вскрикивало волнами. —
«Мы были бы лучше, будь мы птицы над тобой,
Но нам посчастливилось быть домами.»*

*Слезы стекали из окон вниз, земля их впитала.
На той земле выросла крапива густая
Цвета проржавевшего метала.*

*Ночью дома стояли, как тать иссякаемого простора,
Пели морю песни голых стен,
И никто не слышал их оживленного разговора.*

*Дома говорили морю: «Мы — пристанище паразитов,
бездушных, двухмерных статуй.
Они не ходят прямо, а ползут, не замечая вокруг
своей жизни, пустой и смятой.*

*Они открывают пасть, обнажая два ряда острых зубов,
И едят друг друга медленно,
по чуть-чуть, не пятная в кровь своих рук и ртов.»*

*И стоят дома, чешутся густой крапивой и плачут.
Как червивые яблоки, как пробитые, тонущие корабли.
А море всхлипывает беспомощно и роищет.
Не может же оно оторвать их от земли...*



Матюшко Дар'я



*Ти — єдиний, хто все зможе!
Допомоги геть шукати,
В цьому світі — геть благати.
Всюди гніль, мій любий брате!*

*Хоч на місяць вий вночі,
Споглядаючи на зорі,
Ті ясні краплини в морі!
Може це насмішки долі?*

*Де шукати порятунку?
Всюди лиш одні питання.
Мов у лісі. Ти — тварина,
Здобич всім на полювання.*

*Але, як там кажуть люди,
Якщо можна їх так звати,
Є на світі річ одна,
Котру знає тільки Мати:*

*Це — Любов, мій рідний брате.
Лиш у Неї вона чиста,
Не забруднена і щира,
Як безсмертна своя віра!*



*Хотелось быть твоим.
Не сразу. Так лишь в сказках.
И знать, что я тобой любим,
Стоя и тая в твоих ласках.*

*Ты мне нужна была.
Сейчас же не признаю слов.
Как воздух, чистая вода,
Никто не заплывал до этих островов.*

*Да, скрою как нужна:
В объятиях тонули оба.
До боли, тошноты —
Нужна.
Я промолчу. Дождливая погода.*

*И пусть горит огнём,
Забудется, испепелится!
Кричу: «Я не люблю тебя!» —
В душе моей весь храм дымится.*

*Всё заберешь — и мрак настанет —
С собою боль, улыбки и слова.
Терзаем, что не любим —
Конец. Au revoir. (*Оревуа)*





*Я причинила много боли,
Страданий, слез и духоты.
А может, это шутки доли?
Перед глазами снова ты.*

*Всё возвратилось бумерангом,
И жизнь мне без тебя не жить!
И закружилось страстным танго:
Дай рядом мне с тобою быть!*

*Нет сил, желания и смысла,
А небо плачет — всё зависло.
Последняя слеза упала.
Ах, как же тебя мало!*

*Перечитала наши письма,
И мысли только об одном:
Давайте мне бутылку виски —
Умру. Перевернув вверх дном.*





*О, как глупы мы были раньше!
Твои слова, что люди чаще
Ломают то, что так необходимо!
Болеют, но неисцелимо!*

*«Прощай, люблю» — слова из песни.
Увы, должна сказать их я.
Ничто не сможет стать «прелестней»,
Чем жизнь, в которой места нет лишь для меня!*

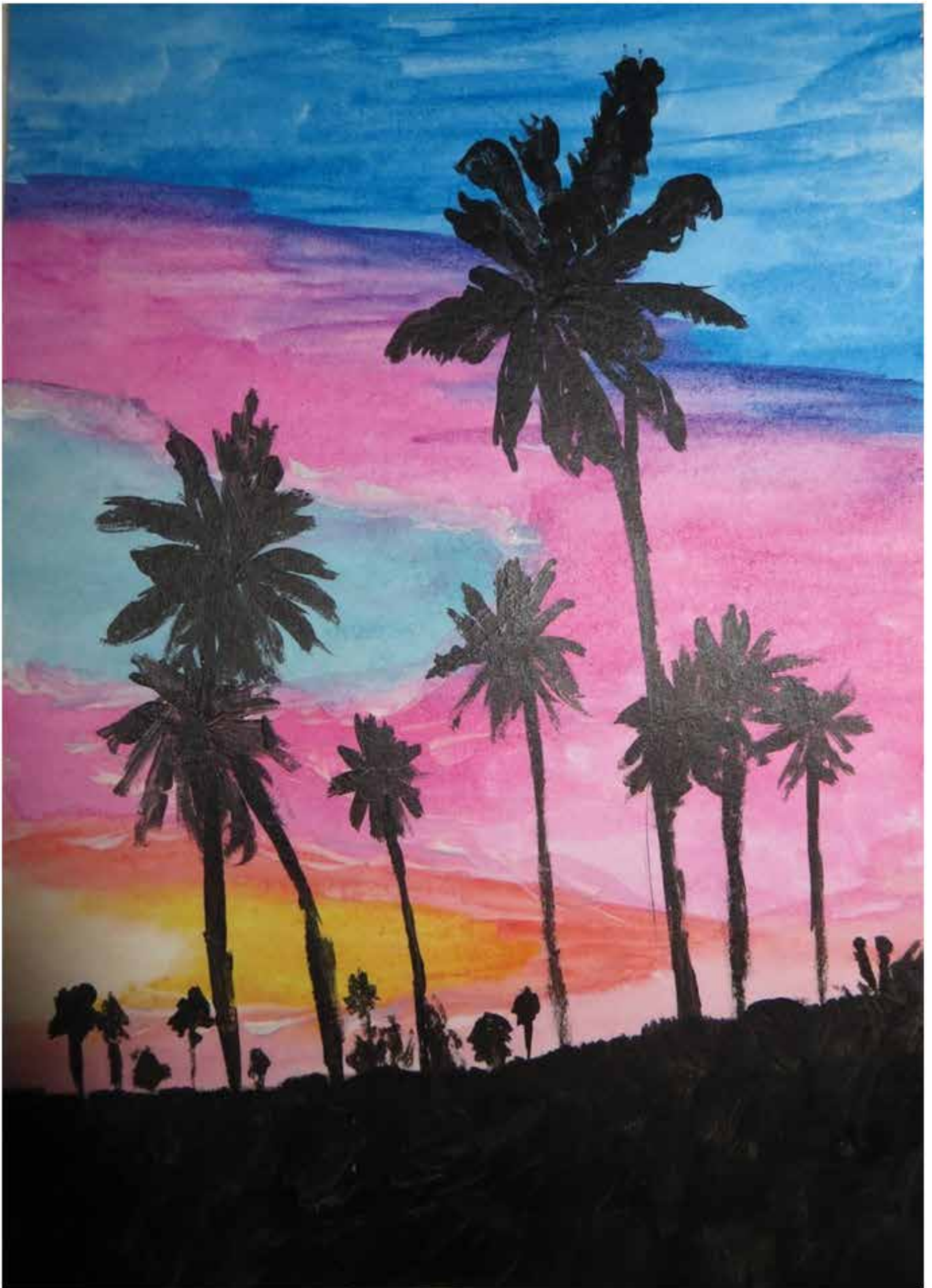
*Цветные стекла —
Осколки серебряной луны.
Ночное полотно,
Алмазные следы.*

*Сверканье миллионов душ,
Смотрящих вниз на смертных.
И виден ковш —
Дыхание сердец бессмертных.*

*Шум легкого прибоя,
И крики птиц у моря,
Песчаный берег. Вторя,
Пою, что ничего не стою.*

*Морской, соленый привкус боя.
Горение стеклянной пары глаз,
Величественный край покоя,
Я завершаю свой рассказ.*





мал. Вікторія Панасенко



Панасенко Вікторія

ТАЙНА

*Под тихою, задумчивой луной
Таится вечная загадка.
Понять, в чем смысл жизни твой,
Поможет сердца твоего разгадка.*

*Закон для каждого един,
И временами — без согласий.
Соединяющая нить —
С душою жить без разногласий.*

*Помощник твой —
Лишь ты один, угрюмый и бесстрашный.
Ступая гордою ногой, не забывай —
Путь долгий, не прекрасный.*

3 мая 2016 г.



СКРЫТАЯ ИСТИНА

*Познать в мире многое люди сумеют:
Глубин скрытых строк воззреют в спасенье,
Один на двоих закон притяженья,
Безмерность стихающих нот по теченью,
Контраст на холсте виднеющих елей.
Все темы доступны для важных не в теле,
Но главная тайна останется в тени.*

21 мая 2016 г.



*Душою будь с любимым рядом
И не печалься ни о чем.
Смотри в окно пришедшим чадом
И помоги слезам — его плечом.*

*Не думай много ты о прошлом,
Его скорей оставь вдали.
Сходи с ума в миру ничтожном
И слезы чванства подотри.*

30 мая 2016 г.





*В нескромный XXI век
Открытых душ осталось мало,
Но в погребенья подоплек
И исключение настало.*

*Всегда спаситель был на свете,
Ему жилось уж очень хорошо.
Но думали: «На той планете
Он жил бы полною душой».*

*А люди не предполагали,
Что тот чудак был лучше Нас.
Мы всякий раз судьбу теряли,
Не сберегли и час.*

6 июня 2016 г.

РАЗОЧАРОВАНЬЕ

*Разочарованье —
Горестная штука:
Где очарованье,
Там близка и мука.*

*Образ идеала
Не совсем правдивый,
А скорей обманом
Весь пропитан, лживый.*

28 июля 2016 г.





ГНЕВ

*Гнев ты выплесни наружу,
Не оставляй его внутри,
Распотроши свою всю душу,
Оставь мученья позади.*

*Но не срывайся ты на друге
И уж тем боле на родне,
Они-то точно да на круге
Спасательном придут к тебе.*

*Ты накопившуюся бурю
Всех неизведанных речей
Из сердца убери, как пулю —
Молниеносно, без потерь.*


17 июля 2016 г.

ЗАКОН ПРИРОДЫ

*Чтоб счастливо жить,
Все невзгоды прожить,
Есть миру известный
Закон:*

*За каждую бурей
И бесами фурий
Есть светлая днина —
Покой.*





*За солнцем палящим
И каплей щемящей
Есть мира спасения
Крик.*

*За каждой потерей,
В любой из поверья,
Есть свыше подарок —
Жизнь.*

28 июля 2016 г.

НИКОГДА И НАВЕК

*«Ни за что», «никогда»,
«Навсегда» и «навек» —
Несерьезны слова,
Что приходят с утех.*

*Сколько сказанных слов
В наслажденье живом,
Так пусты, как улов
В непогоду с дождем.*

*«Ни за что», «никогда»,
«Навсегда» и «навек» —
Эта та тягота,
Что приводит сто бед.*

*Если я и найду
Те слова: «Я люблю
И сквозь время пройду!» —
Не поверю вранью.*

*«Ни за что», «никогда»,
«Навсегда» и «навек» —
Здесь лишь есть пустота
И не будет успех.*

19 августа 2016 г.



мал. Вікторія Панасенко



ОБЕЩАНИЕ

*«К беспечности привыкла с ранних лет!» —
Угрюмо восклицаю я о прошлом.
Даю знакомый мне обет,
Но тщетно: все и будто бы нарочно!*

*Своим бездействием томлю
Живущих в хаосе и злости.
Чтоб не сломать их тонкую броню,
Для равновесья дам по трости.*

26 сентября 2016 г.

ДОЖДЛИВОЕ И МЕЧТАТЕЛЬНОЕ (НАСТРОЕНИЕ)

*Как хороша осенняя прохлада,
Спокойный вечер в октябре!
И больше ничего не надо,
Ведь все и так есть в этом дне!*

*Кружатся листья в вальсе томном,
А меланхолик пьет горячий чай
Под музыку дождя знакомой.
Я все-таки скажу, что это — рай!*

12 октября 2016 г.





ГОВОРИ

*Говори,
пока не загорелся светофор.
Говори,
ведь кто-то видит в этом смысл.
И правду не страшишься сказать в упор
Тому, кто смысл видит только чисел.*

*Говори,
пока не повернул трамвай.
Говори,
пока мы едем дальше.
И даже на секунду не смолкай.
Как мог я жить без этой тайны раньше?*

*Говори,
пока все листья не опали.
Говори,
пока ты здесь, со мною, не ушла.
В мороз наши сердца сгорали,
Но в пепел превратить их не дала.*

*Говори,
пока нам ветер с неба дует.
Говори,
пока нас жизнь не развела.
Говори,
пока мир красками чарует
и нить ведущую не порвала.*

3 ноября 2016 г.





БУДЬ СОБОЙ

*Выходи за рамки —
Ты же не картина.
И не бойся внешней давки.
Будь собой, а не витриной.*

*Мнение людей незримых
Не колышет лодку,
А слушаешь унылых -
Век закончишь робко.*

11 января 2017 г.

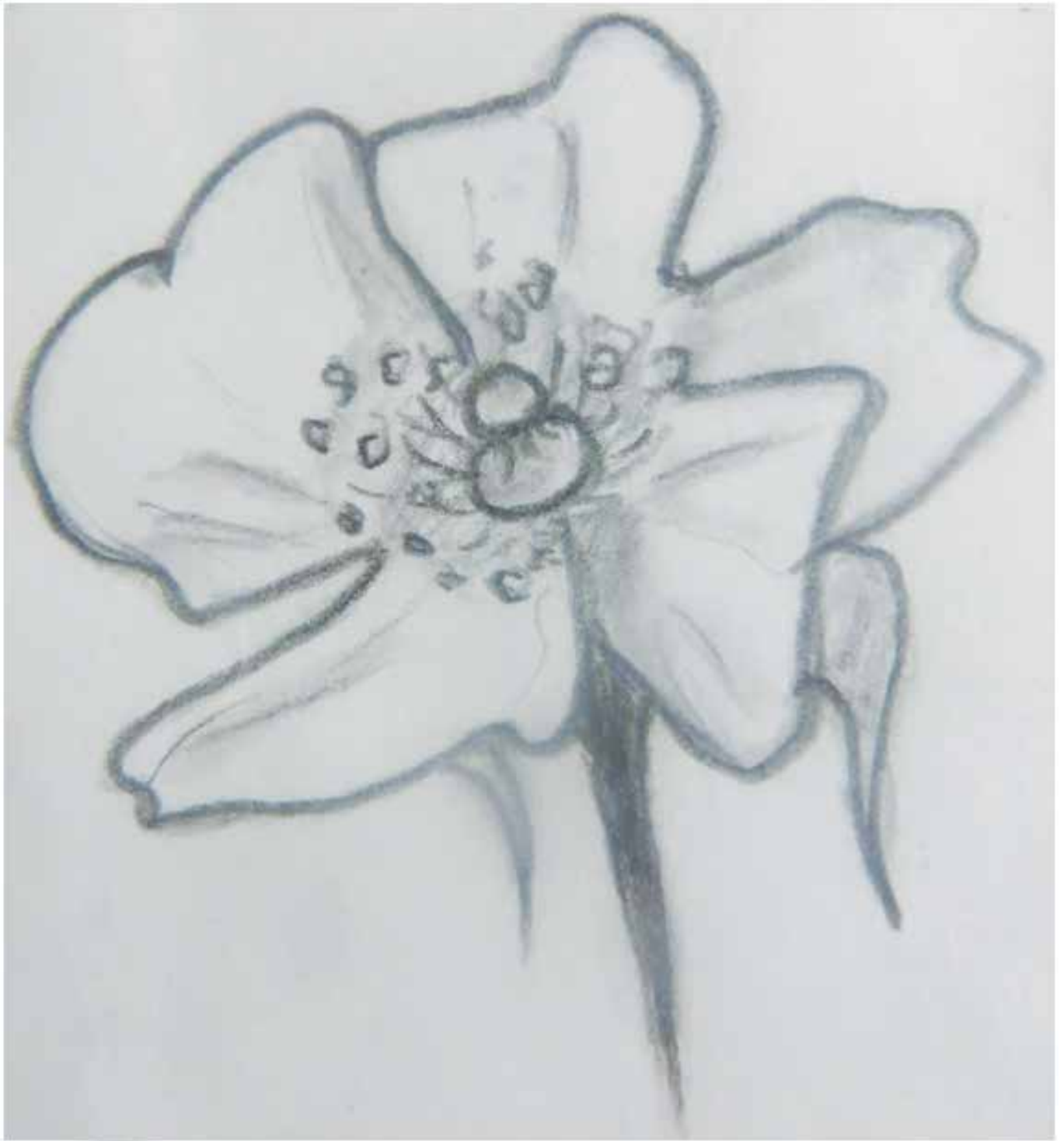
СПАСИБО, БОЖЕНЬКА

*Спасибо, Боженька, тебе:
За дар увидеть красоту во мгле,
За красочность в былые дни полос,
За теплоту в декабрьский мороз.*

*За душу, не как высохшая лужа,
За сердце, что растопит лед,
И будет не морозная былая стужа,
А облачко, глубокий небосвод
И мыслей неопиcуемый полет!*

16 января 2017 г.





ЛИШ У СНІ

мал. Вікторія Панасенко

*Я плачу тихо у пітьмі.
Душа — геть рветься на частини.
Ті спомини незбутньої хвилини
Прийдуть до мене лиш у сні.*

ПЕПЕЛ

*Я днями и ночами умоляла
Огонь, что жжет бумагу, потушить,
Я верой листик наполняла,
Чтоб боль ведущую чуть приглушить.*

*Но с каждым днем он меньше становился,
И все слова сгорали, в пепел воплотясь.
Ты за картиной этой наблюдал, но не винился,
Переменить на тлен хотел скорее вязь?*

*И так летели дни, мгновенья,
А листик — тихо догорал.
Возможно, то была лишь часть спасенья,
И Бог мне в этом помогал.*

*Опомнился ты слишком поздно.
Как не пытайся, прошлого не воротить.
Из праха сделать человека невозможно
И жизни новой в нем не сотворить.*

18 февраля 2017



мал. Аліса Левицька



Анна Миценко

К РЕФЕРАТУ О Л. БЕТХОВЕНЕ

*Что есть свобода мысли без ума?
Она лишь словоблудия полна.
Свобода слова, совести и чести —
Способность быть собой без грамма лести.*

*Цените гений трудолюбия в себе,
Не ждите милости господ жестокосердных.
Ведь милость Божия дороже всех чудес —
Она есть всё для каждого из смертных.*

27.12.14

К РЕФЕРАТУ О В.А. МОЦАРТЕ

*Солько мною пройдено дорог,
Сколько мной написано мелодий,
Сколько я еще отдать бы мог —
Даже не представить! Гений строгий
Повелел служить лишь одному,
Вверенному мне Судьбою счастью.
Боже, как я рад, что никому
Больше надо мной ты не дал власти...*





*Акаций аромат пьянит,
Весною поздней он дурманит.
Но что он сердцу объяснит:
Он скажет правду иль обманет?*

*Стремится разум уступить
Души нечаянным порывам.
Откуда силы есть любить,
Не проще ль просто быть любимым?...*

*... А ветер гонит прочь тоску,
От наваждения спасая.
Зачем я чувства берегу,
Которые я развиваю?...*



*Люби себя, чихай на всех —
И в жизни ждет тебя урок,
О том, что радость не для всех.
Она есть только у того,*

*Кто в жизни может все отдать
За веру, преданность, мечты.
Взамен ничто не ожидать —
Ведь у него уже есть ты!*

*С тобой не страшен жизни путь
Тому, кто на исходе лет
Сумеет сердцу твоему
Дарить тепло, любовь и свет...*





*Спроси: «Не ошибиться как?
И где Судьбу свою найти?»
Тебе отвечу я: «Чудак,
Твоя Судьба уже в пути.*

*Ты Ей навстречу поспеши,
Не трать себя напрасно .
Открой врата своей души —
И будет жизнь прекрасна.»*

10.02.15



*Немощность духовная нынче правит бал,
Не успев приобрести, тут же потерял
Смысл глубокий прошлой жизни...
Некого винить
В том, что ты своей Отчизне
Ничего не дал.*

*«Будет день и будет пища» — былина гласит.
Был богатым — станешь нищим.*

Ну, да Бог простит.

*Не умея силу духа в теле воспитать,
Ты не сможешь добрым людям ничего отдать.*

*Сильным быть душой и телом
Может только тот,
Кто взамен ничто не просит —
Только отдает!*

07.03.2015





мал. Аліса Левицька



*Ветренность поступков, мыслей пустота —
Не пройдет бесследно эта маета:
Оглянуться стоит хоть в конце пути,
И подумать: в жизни что сумел найти...*

*Твердость намерений, искренний порыв
Уловить помогут жизненный призыв.
Дуракам по жизни, говорят, везёт.
Только умный гору жизни обойдёт (стороной)...*

06.03.2015



*Все, что навязано волею чьей-то,
Должен в себе ты суметь превозмочь.
Только любовь, что однажды воспел ты,
Может душе твоей в этом помочь.*

*Звездною пылью весь мир припорошен —
Как разобраться тут: что да к чему?
Глянешь вокруг — и стоишь заморожен:
«Что-то совсем ничего не пойму!*

*Как же те дали, что раньше манили,
Как же улыбки, пленяющий взгляд?
Так неужели мечты отменили,
Те, за которыми мчался бы в ад?...»*





*Долго ли, коротко ли будет счастье,
Ярким иль сумрачным будет твой век —
Будь благодарен Судьбе за всевластье:
Выбор свой делаешь ты, Человек!*

2014 год



*Годы мчатся быстротечно —
Нам их не вернуть.
Жизнь, увы, бесконечна —
Был бы избран путь.*

*Долог он или короток —
Не тебе решать!
Лишь умей на поворотах
Прыть свою унять.*

*Сколько, посмотри, народу
Собралось вокруг!
С кем-то и в огонь, и в воду
Ты войдёшь, мой Друг!*

*Не суди их слишком строго,
Ведь и ты не свят.
Их останется немного —
Преданных ребят.*

*Жизнь дана, чтоб все ошибки
Мог исправить ты.
И тогда осуществляются
Все твои мечты!*

2007 год





*Возьми-ка тушь, перо, бумагу
И нарисуй в стихах печаль,
Которая подобно яду
Тебя скорей уносит вдаль
От суеты мирской.
А жаль...*

*Не так уж трудны в пониманьи
Твоей Судьбы проделки, друг.
Она ведь хочет, чтоб узнал ты,
Как удивительны, приятны
Победы лишь. Но не испуг
Перед сложнейшим испытаньем,
Что Богом послано с Высот,
Еще нетронутых сознаньем...*

*И скоро удивишься ты,
Как полон этот мир ошибок.
Итог их — гений простоты...*

1999 год





*Душа летает в облаках,
А тело на земле томится.
Глядит душа вниз свысока —
На землю хочет опуститься,
Чтобы в дождливый хмурый день
Помочь телесной оболочке
Не перейти из света в тень
И не томиться в одиночку.*

*Своей души услышав зов,
Хозяин тела улыбнётся,
И, тела отперев засов,
Душа на небеса вернётся.*

25.09.2002



*Жизнь без забот — что пустая тарелка.
Жить для себя — это, друг мой, так мелко!
Дай свое малое счастье кому-то,
В трудный час недругу протяни руку.
Словом и делом делись, не робей —
Себе одному оставлять все не смей!
Тот, кто дает, все окупит сторицей.
Жизнь не должна быть пустою страницей
Книги, что где-то пылится на полке.
Ведь в книге такой, как ни странно, нет толка...*

2014 год





*Как долог этот сон,
Что жизнью называется.
Что нам пророчит он,
А что осуществляется?*

*Как много позади
Истоптано дорог.
Что ждет нас впереди —
Нам скажет только Бог.*

*Сумей себя понять,
Услышать и простить.
Сумей любовь принять
И ею одарить.*

*Во мгле ночной сумей
Ты звезды отыскать.
Средь бела дня не смей
От Солнца глаз скрывать!*

январь, 2014





*Листва золотая в октябре
Кружится над землей прохладной.
И птиц услышав на заре,
Поймешь: нет ничего отрадней,
Чем жизнь со множеством забот,
Препятствий, горя и невзгод...
Увы, нам нужно пережить
Все муки эти, чтоб потом
Могли мы счастьем дорожить,
Не сожалея ни о чём!*

2002 год



*На дно своих эмоций погружаясь,
Ты сможешь обнаружить суету.
Лишь в каждом дне любовью отражаясь,
Заполнишь важным смыслом пустоту.*

*Сердечных мук горячее томленье
Способно выбить всех из колеи.
Живи, отбросив страх и все сомненья,
И забыв все горести свои.
Утратив злобу, ненависть, обиды,
И забыв навеки детский страх,
Ты наконец-то пред собой увидишь
Все то, что раньше грезилось в мечтах.*

21.02.2015





*Растроганный до слёз ребенок
Способен чувствовать любовь.
Но если с ним жесток с пеленок,
То помнить нужно вновь и вновь,
Что маленькое сердце живо,
И, в ласке пребывая и любви,
Оно с тобой не будет лживым —
Открытым будет, что ни говори...*

28.02.2015



мал. Аліса Левицька



*Что предпочел бы ты: ложь или правду?
Что ты познал бы: любовь или грех?
Смог бы ты стать для кого-то отрадой,
Не причиняя малейших помех?*

*Если ответ твой прозрачен и светел,
Словно рассветные росы полей,
Знай, что на нашей огромной планете
Есть тот, кто будет тебе всех милей.*

*Просто ищи и надейся на чудо.
Встретив его, будь готов ко всему:
В солнечный день или зимнюю вьюгу
Себя посвяти без остатка ему!*

05.03.2015



Літературно-художній вісник
Дніпропетровської академії музики ім.М.Глінки

«Крилата Думка 1»

Головний редактор: Катрич Наталія Валеріївна
Члени редакційної колегії:
Сізов Віталій Валерійович,
Івченко Анастасія Сергіївна,
Гончаров Юлій Валентинович
Дизайн обкладинки: Соколова Ольга Костянтинівна
Сайт: www.dk.dp.ua

Надруковано у типографії «Квітка»
(м. Дніпро, вул. Володимира Мономаха, 25а)

Тираж: 20 екз.
м. Дніпро, 2017 рік

