КВНЗ «ДНІПРОПЕТРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ ім. М. ГЛІНКИ» ДОР»

###  ЗАТВЕРДЖУЮ:

###  Ректор академії

###  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.М.Новіков

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.

 [**«Музичний факультет»**](http://search.ligazakon.ua/l_doc2.nsf/link1/RE23497.html)

Спеціальність **025** «Музичне мистецтво»

Освітній ступінь МАГІСТР

**Каталог вибіркових дисциплін**

на увесь період навчання

**2022 рік вступу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Навчальна дисципліна** | **К – ть кредитів** | **Ссеместр** | **Конкурс** | **Рівнева****оцінка** |
| **1.Історія педагогічних вчень** | **4** | 2 |  |  |
| **2. Сучасне виконавське мистецтво** | **4** | 2 |  |  |
| 3. Диригування та інструментування | 7 | 1-3 | **К** | екзамен |
| 4. Вдосконалення концертмейстерської майстерності | **8** | 1-2 |  |  |
| 5. Вдосконалення оркестрової майстерності | 8 | 1-2 |  |  |
| 6. Концертно-камерний спів | 8 | 1-2 |  | екзамен |
| 7. Орган | 8 | 1-2 |  | екзамен |
| 8. Клавесин | 8 | 1-2 |  | екзамен |
| 9. Композиція | 4 | 1-3 | **К** |  |
| 10. Імпровізація | 7 | 1-2 |  |  |
| 11. Методологія музикознавства | 7 | 1-3 |  |  |
| 12. Новітні музикознавчі концепції | 5 | 1-2 |  |  |
| 13. Практикум з публіцистики та редагування | 5 | 1-2 |  |  |
| 14. Обробка народних пісень  | 4 | 2 |  |  |
| 15. Етномузикознавство:теорія і практика | 5 | 1-2 |  |  |
| 16. Німецька мова | 4 | 1-2 |  |  |
| 17. Італійська мова  | 4 | 1-2 |  |  |