Дніпропетровська академія музики ім. М. Глінки

**ЗАГАЛЬНИЙ РЕЙТИНГ КАФЕДР 2022/2023 н.р.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид діяльності** | **Фортепіано** | | | **Історія**  **та**  **теорія**  **музики** | **Оркестрові інструменти** | | | **Музико-знавства, композиції та виконав.**  **майстер-ності** | **Вокально-хорове**  **мистецтво** | | **Соц.-**  **гум.**  **дис.** | **Народні інстру-менти** |
| **Струнні**  **інстру-менти** | **Духові інстру-менти** | **Музичне мистецтво**  **естради** |
| **Форте-піано** | **Загальне форте-піано** | **Камер-ний ансамбль та конц. клас** |
| **Акаде-мічний**  **спів** | **Хорове**  **диригу-вання** |
| **1** | **Навчально-**  **методична робота** | 170 | 850 | 120 | 3690 | 775 | 1235 | 250 | 640 | 1455 | 1820 | 680 | 1320 |
| **2** | **Наукова робота** | 360 | 1585 | 910 | 6385 | 400 | 935 | 120 | 5290 | 1440 | 330 | 5960 | 1795 |
| **3** | **Організаційна робота** | 750 | 1945 | 2345 | 2420 | 900 | 1865 | 250 | 1305 | 1830 | 2400 | 1345 | 3075 |
| **4** | **Концертно-конкурсна**  **і творча робота** | 3700 | 4625 | 1700 | 1660 | 5055 | 4015 | 450 | 1405 | 1555 | 3430 | - | 8150 |
|  | **Всього:** | **711** | **1286** | **845** | **1769** | **891** | **447** | **267** | **1440** | **330** | **997** | **1140** | **896** |
|  | **ВЗАГАЛІ:** | **2842** | | | **1769** | **1605** | | | **1440** | **1327** | | **1140** | **896** |