

**ВІДКРИТИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
СЕРЕД ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ III-IV КУРСІВ
ЗАКЛАДІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ
ВИКОНАВЦІВ НА НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТАХ
(Дистанційна форма проведення)**

МЕТА ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ (далі конкурс):

Розвиток академічної виконавської творчості, популяризація народних інструментів, поширення української, народної, класичної і сучасної музики.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ:

I тур- проводиться на базі навчального закладу,

II тур-конкурсного прослуховування проходить **21 березня 2024 р. on-line (дистанційно), тобто за відеозаписом.**

Заявку для участі в конкурсі, необхідно надіслати до **15 березня 2024 року.**

Конкурс проводиться у номінаціях: акордеон (кнопковий та клавішний), бандура, гітара, балалайка, домра, кобза, мандоліна, цимбали, сопілка.

До участі в конкурсі запрошуються здобувачі освіти III-IV курсів закладів фахової передвищої освіти.

Програмні вимоги конкурсу (всі твори виконуються напам'ять):

Акордеон

- ✓ Поліфонічний твір.
- ✓ Твір великої форми.
- ✓ Твір за власним вибором.

Бандурист-співак

- ✓ Твір великої форми.
- ✓ Два різнохарактерних вокальних твори.

Бандурист-інструменталіст

- ✓ Поліфонічний твір.
- ✓ Твір великої форми.
- ✓ Твір українського автора.

Гітара

- ✓ Оригінальний твір українського автора.
- ✓ Твір великої класичної форми.
- ✓ Твір за власним вибором.

Струнні інструменти балалайка, домра, кобза, мандоліна, цимбали, сопілка.

- ✓ Твір великої форми.
- ✓ Два різнохарактерних твори.

Програма, подана в заявці, не може бути змінена під час конкурсу.

Переможці конкурсу нагороджуються дипломами лауреатів або учасників конкурсу.

Вимоги до відеозапису. Відеозапис має бути зроблений лише для конкурсу.

Запис здійснюється однією камерою, одним відеотреком. Від початку і до кінця виконання конкурсної програми відеозапис не зупиняти і не вимикати камеру. Під час запису використовується справжня акустика зали, класу, кімнати. На відеозапису обличчя і руки виконавця мають бути показані одним планом. Відеозапис, який зроблено не за правилами, які вказані у вимогах, членами журі розглядатися не буде.

**Заявки та відеозаписи для участі в конкурсі
необхідно надіслати за адресою:**

vakrass11@gmail.com

Оригінали заявок надаються під час реєстрації

Голова журі

Красношлик Володимир Олександрович

Голова циклової комісії «Народні інструменти»

Дніпровської академії музики

моб. тел. 067 780 08 45

Голова оргкомітету

Башмакова Наталія Вікторівна

Завідувач кафедри «Народні інструменти»

Дніпровської академії музики

моб. тел. 095 553 08 93



КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ
«ДНІПРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ»
ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»

вул. Ливарна, 10, м. Дніпро, 49044; тел.+38(056)720 92 77
e-mail: dkdpua@gmail.com; www.dk.dp.ua
Код ЄДРПОУ 02214515

ЗАЯВКА

1. Прізвище, ім`я по батькові

2. Навчальний заклад

3. Курс _____
4. Інструмент _____
5. Прізвище, ім`я по батькові викладача

6. Прізвище, ім`я по батькові концертмейстера

7. Адреса навчального закладу _____
8. Телефон, факс _____
9. Програма (з указанням хронометражу виконання творів)

10. Підпис керівника навчального закладу _____

**ВІДКРИТИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ВИКОНАВЦІВ НА НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТАХ
СЕРЕД ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ ІІІ-ІV КУРСІВ
ЗАКЛАДІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ
(Дистанційна форма проведення)**



**21 березня
м. ДНІПРО
2024 р.**