

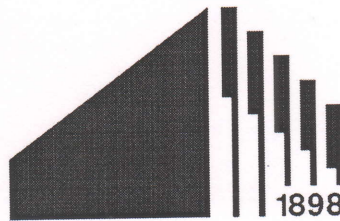
# ДНІПРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ

ЗАТВЕРДЖЕНО:



Наказом в.о. ректора  
Дніпровської академії музики  
05 вересня 2023 р. № 62

 Юрій НОВІКОВ



ДНІПРОВСЬКА  
АКАДЕМІЯ МУЗИКИ

## ПОЛОЖЕННЯ ПРО ФАХОВИЙ МУЗИЧНИЙ КОЛЕДЖ ДНІПРОВСЬКОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ

Дніпро – 2023

## **I. ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

1.1. Це Положення визначає основні засади діяльності Відокремленого структурного підрозділу „Фаховий музичний коледж” комунального закладу вищої освіти „Дніпровська академія музики” Дніпропетровської обласної ради” (далі — коледж) — закладу спеціалізованої музичної освіти в системі фахової передвищої освіти, основним видом діяльності якого є виконання освітніх програм спеціальності 025 „Музичне мистецтво” галузі знань 02 „Культура і мистецтво”.

1.2. Коледж у своїй діяльності керується Конституцією України, Законами України „Про освіту”, „Про фахову передвищу освіту”, „Про вищу освіту”, „Про повну загальну середню освіту”, „Про культуру”, іншими законами України, актами Президента України, Кабінету Міністрів України, наказами МКІП, рішеннями його засновника, у тому числі місцевих органів виконавчої влади та органів місцевого самоврядування, прийнятими в межах їх повноважень, визначених законами України, а також цим Положенням.

1.3. Коледж створює умови для професійної художньо-творчої самореалізації особистості, формування у здобувачів комплексу професійних, у тому числі виконавських, компетентностей, набуття відповідних кваліфікацій музичного мистецтва у мистецькій професії відповідно до потреб галузі. Випускники коледжу можуть розпочати професійну діяльність за здобутим фахом, у тому числі як педагогічні працівники мистецьких шкіл, та/або продовжити здобуття мистецької освіти на наступному рівні.

1.4. Особа може здобувати фахову передвищу освіту на основі базової середньої освіти, профільної середньої освіти (незалежно від здобутого профілю), професійної освіти, фахової передвищої освіти або вищої освіти. Особи, які здобувають фахову передвищу освіту на основі базової середньої освіти, зобов'язані одночасно виконати освітню програму профільної середньої освіти професійного спрямування.

Особа може здобувати фахову передвищу музичну освіту на основі початкової музичної та базової середньої освіти з одночасним виконанням освітньої програми профільної середньої освіти.

1.5. Коледж має право відповідно до ліцензії забезпечувати здобуття профільної середньої освіти професійного та академічного спрямування.

Коледж може впроваджувати програми музичної освіти дорослих та програми підвищення кваліфікації для педагогічних працівників мистецьких шкіл і працівників закладів культури відповідно до ліцензованих спеціальностей та акредитованих освітніх програм.

1.6. Коледж провадить разом з освітньою музичну діяльність, яка є невід'ємним компонентом освітнього процесу.

1.7. Основними завданнями коледжу є:  
забезпечення реалізації права громадян на фахову передвищу музичну освіту;

задоволення потреб суспільства у фахівцях спеціальності 025 „Музичне мистецтво” галузі знань 02 „Культура і мистецтво”, зокрема для роботи у творчих колективах, закладах культури, мистецьких школах;

забезпечення розвитку здобувачами професійних здібностей та набуття спеціальних знань, навичок та умінь (у тому числі виконавських) у процесі активної музичної діяльності, формування у них загальних і фахових компетентностей в області музичного мистецтва;

створення умов для професійної художньо-творчої самореалізації особистості студента;

реалізація мистецько-творчих і науково-творчих проектів, присвячених питанням вивчення, дослідження та популяризації національного культурного надбання;

здійснення інклюзивного навчання осіб з особливими освітніми потребами;

інші завдання, визначені статтею 29 Закону України „Про фахову передвищу освіту”.

1.8. Інституційний аудит та громадський нагляд коледжу здійснюються на підставах та у порядку, визначеними законодавством.

1.9. Створення, реорганізація, ліквідація коледжу здійснюються відповідно до законодавства та установчих документів коледжу.

## **II. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПРАВОВІ ЗАСАДИ ДІЯЛЬНОСТІ КОЛЕДЖУ**

2.1. Коледж як суб'єкт господарювання діє як неприбутковий заклад освіти;

2.2. Коледж функціонує як відокремлений структурний підрозділ комунального закладу вищої освіти „Дніпровська академія музики” Дніпропетровської обласної ради” (далі - академія), не є юридичною особою та не має відокремленого майна.

Коледж не має штампу, бланку і печатки зі своєю назвою.

Всю документацію, яка створюється в коледжі підписує ректор та засвідчує гербовою печаткою.

Коледж як структурний підрозділ закладу вищої освіти реалізує свої права та обов'язки згідно з цим Положенням.

2.3. Діяльність коледжу провадиться на принципах:

автономії та самоврядування;

поєднання засад колегіального та одноособового прийняття рішень;

незалежності від політичних партій і релігійних організацій;

забезпечення творчої самореалізації та самовираження учасників освітнього процесу.

2.4. Права та обов'язки коледжу визначені статтею 30 Закону України „Про фахову передвищу освіту”.

### **III. СТРУКТУРА КОЛЕДЖУ**

3.1. Структура коледжу, статус і функції його структурних підрозділів визначаються його установчими документами.

3.2. Структурні підрозділи утворюються рішенням ректора академії у порядку, визначеному цим Положенням і його установчими документами.

3.3. Основними структурними підрозділами коледжу є:  
музичний ліцей;  
відділення;  
циклова комісія.

3.4. Музичний ліцей – це заклад спеціалізованої музичної освіти, що забезпечує здобуття профільної музичної освіти одночасно із здобуттям повної загальної середньої освіти на всіх або окремих її рівнях.

3.5. Відділення — це структурний підрозділ коледжу, що об'єднує навчальні групи за різними формами навчання, методичні, навчально-виробничі та інші підрозділи.

3.6. Циклова комісія — це структурний підрозділ коледжу, що провадить освітню, методичну діяльність за спеціальністю 025 „Музичне мистецтво”, може провадити дослідницьку та/або творчу музичну діяльність за певною дисципліною (групою дисциплін). Циклова комісія створюється, якщо до її складу входять не менше п'яти педагогічних (науково-педагогічних) працівників, для яких коледж є основним місцем роботи або місцем педагогічної (науково-педагогічної) діяльності разом із музично-виконавською/мистецькою діяльністю за основним місцем роботи.

3.7. Статус і функції структурних підрозділів визначаються цим Положенням та положеннями про відповідні структурні підрозділи.

### **IV. УПРАВЛІННЯ КОЛЕДЖЕМ**

4.1. Управління коледжем в межах повноважень, визначених законами та установчими документами коледжу, здійснюють:

ректор академії;  
директор коледжу;  
органи студентського самоврядування;  
інші органи, визначені установчими документами коледжу.

4.2. Ректор академії:

1) затверджує установчі документи коледжу та за поданням директора коледжу вносить до них зміни або затверджує нову редакцію;

2) оголошує конкурсний відбір на посаду директора, укладає контракт з директором, відібраним у порядку, встановленому законодавством та установчими документами коледжу;

3) розриває контракт із директором коледжу з підстав, визначених законодавством про працю, установчими документами коледжу та/або таким контрактом;

4) вирішує питання фінансово-господарської діяльності коледжу, формує його структуру, формує і затверджує штатний розпис відповідно до законодавства, є розпорядником майна і коштів, забезпечує дотримання штатно-фінансової дисципліни;

5) видає накази і розпорядження, надає доручення, обов'язкові для виконання всіма учасниками освітнього процесу і структурними підрозділами коледжу;

6) забезпечує виконання кошторису (фінансового плану), укладає договори;

7) приймає на роботу та звільняє з роботи працівників;

8) призначає на посаду керівників відділень та циклових комісій за згодою колегіального органу управління коледжу;

9) затверджує посадові інструкції працівників;

10) в установленому законодавством порядку відраховує з коледжу та поновлює на навчання в ньому осіб, які навчаються (навчалися) у коледжі;

11) забезпечує створення у коледжі інклюзивного освітнього середовища, універсального дизайну та розумного пристосування;

4.3. Ректор академії може делегувати окремі свої повноваження директору та/або іншому органу управління коледжу.

4.4. Ректор академії зобов'язаний:

1) забезпечити утримання та розвиток матеріально-технічної бази заснованого ним коледжу на рівні, достатньому для виконання ліцензійних умов та вимог стандартів фахової передвищої освіти, у тому числі в частині забезпечення музичними інструментами, специфічним навчальним обладнанням для виконання освітніх програм з мистецтва, приміщеннями для реалізації мистецьких проектів та практичної підготовки;

2) у разі реорганізації чи ліквідації коледжу забезпечити його здобувачам можливість продовження навчання за обраною ними спеціальністю;

3) забезпечити відповідно до законодавства створення в коледжі безперешкодного середовища для учасників освітнього процесу, зокрема для осіб з особливими освітніми потребами.

4.5. Керівництво коледжу здійснює його директор, який діє відповідно до повноважень, передбачених законодавством та установчими документами коледжу.

Директор коледжу призначається на посаду наказом ректора академії.

4.6. Директор коледжу:

1) організовує діяльність коледжу;

2) забезпечує розроблення, несе відповідальність за реалізацію затвердженої стратегії розвитку коледжу;

3) забезпечує дотримання законодавства, установчих документів коледжу, виконання рішень вищого органу громадського самоврядування, ректора академії;

4) відповідає за результати діяльності коледжу перед ректором академії;

5) забезпечує охорону праці та безпеку життєдіяльності, дотримання законності та порядку;

6) формує контингент здобувачів освіти;

7) забезпечує організацію освітнього процесу та здійснення контролю за виконанням освітньо-професійних програм;

8) організовує функціонування системи внутрішнього забезпечення якості освіти;

9) здійснює контроль за якістю роботи педагогічних, науково-педагогічних та інших працівників;

10) забезпечує створення умов для здійснення дієвого та відкритого громадського контролю за діяльністю коледжу;

11) сприяє та створює умови для діяльності органів громадського самоврядування, організацій профспілок (за наявності), які діють у закладі фахової передвищої освіти;

12) сприяє формуванню здорового способу життя у коледжі;

13) здійснює інші повноваження, передбачені установчими документами коледжу;

14) сприяє активній культурно-мистецькій діяльності коледжу, функціонуванню та розвитку творчих колективів, створенню умов для творчого розвитку учасників освітнього процесу, публічного представлення результатів творчої роботи учасників освітнього процесу тощо.

15) здійснює контроль за недопущенням привілеїв чи обмежень (дискримінації) за ознаками раси, кольору шкіри, політичних, релігійних та інших переконань, статі, віку, інвалідності, етнічного та соціального походження, сімейного та майнового стану, місця проживання, за мовними або іншими ознаками;

4.7. Директор коледжу звітує щороку перед ректором академії.

4.8. Директор коледжу відповідно до установчих документів може делегувати частину своїх повноважень своїм заступникам, а також керівникам структурних підрозділів.

4.9. Колегіальним органом управління коледжу є Вчена рада академії, склад якої затверджується щороку наказом ректора академії.

4.10. Для вирішення поточних питань діяльності коледжу, вироблення стратегії, напрямів провадження освітньої та іншої діяльності директор коледжу має право згідно із законодавством ініціювати утворення робочих та дорадчих органів, які діють відповідно до положень, затверджених наказом ректора академії у порядку, визначеному статутом академії.

## **V. УЧАСНИКИ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

5.1. Учасниками освітнього процесу в коледжі є особи, які навчаються в коледжі, педагогічні, науково-педагогічні та інші працівники, особи, які працюють за основним місцем роботи на підприємствах, в установах, організаціях, закладах культури, творчих колективах і поєднують виконання своїх посадових обов'язків із практичним навчанням здобувачів фахової передвищої музичної освіти для набуття ними професійних компетентностей, а також оцінюють його якість, працівники підприємств, установ та організацій, діячі науки, культури та мистецтва, які залучаються до освітнього процесу для читання окремих лекцій або беруть участь у роботі атестаційних комісій, батьки (законні представники) здобувачів фахової передвищої музичної освіти.

5.2. Особами, які навчаються в коледжі, є здобувачі фахової передвищої освіти та інші особи, які навчаються в коледжі.

5.3. Права та обов'язки осіб, які навчаються у коледжі, визначаються Законами України “Про освіту”, “Про фахову передвищу освіту”, іншими актами законодавства та статутом академії.

5.4. Для коледжів комунальної форми власності рішення щодо порядку та умов забезпечення здобувачів фахової передвищої освіти місцями у гуртожитках, харчуванням, навчальним обладнанням та стипендіями приймається ректором академії.

5.5. Доступ до освіти в коледжі забезпечується відповідно до законів України. Прийом на навчання для здобуття фахової передвищої музичної освіти здійснюється на конкурсній основі на підставі правил прийому до коледжу, розроблених відповідно до Умов прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти, затверджених МОН.

5.6. Педагогічні працівники коледжу провадять навчальну, методичну, творчу, інноваційну та організаційну діяльність, пов'язану з наданням освітніх послуг.

5.7. Навчальне навантаження на одну ставку педагогічного працівника коледжу, який має педагогічне навантаження, становить 720 годин на навчальний рік.

5.8. Основні посади педагогічних працівників визначаються відповідно до Закону України “Про фахову передвищу освіту”.

Посади педагогічних працівників, як правило, займають особи із ступенем магістра або бакалавра.

Педагогічні працівники, які забезпечують фахову музичну підготовку, повинні мати вищу спеціалізовану мистецьку освіту з відповідної спеціальності галузі знань 02 “Культура і мистецтво”.

Для здійснення практичної підготовки осіб, які здобувають фахову передвищу музичну освіту, можуть залучатися професійні творчі працівники.

Кваліфікаційні вимоги до педагогічних працівників коледжу визначаються професійними стандартами, затвердженими МКІП в установленому законодавством порядку.

5.9. Педагогічні та науково-педагогічні працівники коледжу проходять атестацію та підвищення кваліфікації у порядку і обсягах, визначених законодавством.

5.10. Права та обов'язки педагогічних працівників коледжу визначаються Законами України "Про освіту", "Про фахову передвищу освіту", іншими спеціальними законами та актами законодавства, статутом, колективним договором коледжу та посадовими інструкціями.

## **VI. ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В КОЛЕДЖІ**

6.1. Освітній процес у коледжі провадиться відповідно до положення, яке затверджується вченою радою академії.

6.2. Коледж самостійно вирішує питання організації освітнього процесу відповідно до законодавства.

6.3. Здобуття фахової передвищої музичної освіти в коледжі здійснюється за формами, визначеними Законом України "Про фахову передвищу освіту". Конкретні форми здобуття освіти в коледжі визначаються статутом академії.

6.4. У межах ліцензованої спеціальності коледж розробляє освітньо-професійну програму та затверджує її відповідно до положення про організацію освітнього процесу академії. Основою для розроблення освітньо-професійної програми є стандарт фахової передвищої освіти за відповідною спеціальністю, затверджений МКІП.

6.5. Форми організації освітнього процесу та види навчальних занять у коледжі визначаються Положенням про організацію освітнього процесу.

6.6. На підставі відповідної освітньо-професійної програми коледж розробляє навчальний план, який визначає перелік та обсяг освітніх компонентів, у тому числі у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи у частині фахової передвищої освіти, їх логічну послідовність, форми організації освітнього процесу, види та обсяг навчальних занять, графік освітнього процесу, форми поточного і підсумкового контролю, що забезпечують досягнення здобувачем фахової передвищої музичної освіти програмних результатів навчання.

Навчальний план повинен також містити перелік усіх видів практик, їх форми, тривалість і строки проведення.

6.7. Теоретичне навчання у коледжі може поєднуватися з практичною мистецькою діяльністю, а також з навчанням на робочих місцях для педагогічних працівників мистецьких шкіл, керівників мистецьких колективів та/або артистичного персоналу.



6.8. Атестацію здобувачів освіти в коледжі здійснює екзаменаційна комісія, робота якої регламентується відповідним положенням, затвердженим вченою радою академії.

6.9. За рішенням екзаменаційної комісії особі, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам освітньо-професійної програми, присуджується відповідний освітньо-професійний ступінь та кваліфікація.

Атестація здобувачів вищої освіти за умови наявності у коледжу відповідної ліцензії, здійснюється відповідно до Закону України “Про вищу освіту”.