

## ***Вимоги вступних випробувань з теоретичних дисциплін***

(для учнів з музичною підготовкою)

### **1. Письмова робота:**

- Музичний диктант (4 такти). Приблизний рівень – 3 клас мистецької школи. Тональності до трьох знаків включно. Кількість прослуховувань – 8.
- Слуховий аналіз. Кількість елементів – 12. Кожний елемент виконується двічі. Перелік елементів для слухового аналізу: dur<sup>H</sup>, moll<sup>H</sup>, moll<sup>G</sup>, moll<sup>M</sup>, м.2, в.2, м.3, в.3, ч.4, ч.5, м.6, в.6, м.7, в.7, ч.8, зб.4, зм.5, В<sub>3</sub><sup>5</sup>, М<sub>3</sub><sup>5</sup>, В<sub>6</sub>, М<sub>6</sub>, В<sub>4</sub><sup>6</sup>, М<sub>4</sub><sup>6</sup>, D<sub>7</sub>.

### **2. Усне опитування:**

- Заспівати (або зіграти) гаму ↑↓ (dur<sup>H</sup>, moll<sup>H</sup>, moll<sup>G</sup>, moll<sup>M</sup>). Рівень складності - 0-3 знаки.
- Заспівати (або зіграти) інтервали від звуку або в тональності (м.2, в.2, м.3, в.3, ч.4, ч.5, м.6, в.6, м.7, в.7, ч.8).
- Заспівати (або зіграти) акорди від звуку (В<sub>3</sub><sup>5</sup>, М<sub>3</sub><sup>5</sup>, В<sub>6</sub>, М<sub>6</sub>, В<sub>4</sub><sup>6</sup>, М<sub>4</sub><sup>6</sup>, D<sub>7</sub>).
- Заспівати (або зіграти) акорди в тональності (Т<sub>3</sub><sup>5</sup>, S<sub>3</sub><sup>5</sup>, D<sub>3</sub><sup>5</sup> з оберненнями, D<sub>7</sub> із розв'язанням).
- Проспівати з аркушу фрагмент мелодії (рівень складності – 3-4 класи мистецької школи).
- Проплескати (або простукати) ритмічну партитуру (розміри <sup>2</sup>/<sub>4</sub>, <sup>3</sup>/<sub>4</sub>). Рівень складності – 3-4 класи мистецької школи.

***Вимоги вступних випробувань з теоретичних дисциплін*** (для учнів без музичної підготовки)

Перевірка загальних музичних здібностей, а саме:

- Почуття ритму (виконати деякі прості ритмічні завдання, повторити за викладачем ритмічний рисунок)
- Музичний слух (повторити голосом мелодію (звук), а також проспівати (повторити) надану нотку або музичну фразу.
- Визначити на слух кількість звуків (1-3), які викладач зіграв на фортепіано.