


# ДНІПРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ

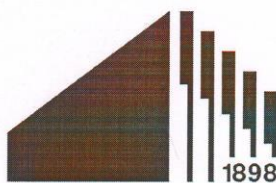
ЗАТВЕРДЖЕНО:



Рішенням Вченої ради  
Дніпровської академії музики  
« 31 » серпня 2023 р. протокол № 1

Голова Вченої ради академії  
 Юрій НОВІКОВ

Введено в дію наказом ректора  
« 31 » серпня 2023 р. № 57



ДНІПРОВСЬКА  
АКАДЕМІЯ МУЗИКИ

## ПОЛОЖЕННЯ ПРО ЛЦЕЙ ДНІПРОВСЬКОЇ АКАДЕМІЇ МУЗИКИ

Дніпро – 2023

## І. ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

1.1. Це Положення визначає порядок утворення, основні засади діяльності та правовий статус ліцею комунального закладу вищої освіти „Дніпровська академія музики” Дніпропетровської обласної ради” (далі — ліцей) — закладу спеціалізованої музичної освіти, що забезпечує здобуття початкової і профільної мистецької освіти одночасно із здобуттям повної загальної середньої освіти на всіх або окремих її рівнях.

1.2. Початкова музична освіта здобувається в ліцеї одночасно з початковою та/або базовою середньою освітою і полягає в набутті здобувачем компетентностей початкового рівня в музичному мистецтві.

1.3. Профільна музична освіта здобувається на основі початкової музичної освіти одночасно з повною загальною середньою освітою та орієнтована на продовження навчання на наступному рівні музичної освіти.

1.4. Здобуття початкової і профільної музичної освіти в ліцеях передбачає набуття здобувачами компетентностей та досягнення результатів навчання відповідно до вимог стандартів спеціалізованої мистецької освіти.

### 1.5. Ліцей:

задовольняє потреби громадян у здобутті початкової і профільної музичної освіти одночасно з повною загальною середньою освітою на всіх або окремих її рівнях;

забезпечує єдність навчання, виховання та творчого розвитку;

розробляє та затверджує освітні програми;

створює та вдосконалює навчально-методичне забезпечення освітнього процесу, забезпечує збереження та раціональне використання власної матеріально-технічної бази;

створює та розвиває систему внутрішнього забезпечення якості освіти відповідно до законодавства;

забезпечує відповідність рівня повної загальної середньої освіти на всіх або окремих її рівнях державним стандартам та рівня початкової і профільної мистецької освіти стандартам спеціалізованої освіти;

забезпечує охорону життя і здоров'я учнів, педагогічних та інших працівників ліцею;

формує в учнів засади здорового способу життя, гігієнічні навички;

планує власну діяльність;

видає документи про освіту встановленого зразка;

забезпечує підготовку учнів до подальшого здобуття фахової передвищої/вищої музичної освіти і професійної музичної діяльності;

створює сприятливе середовище для розвитку музичних здібностей і талантів учнів та досягнення ними результатів навчання;

створює умови для мистецького вдосконалення учнів, популяризації їх творчих мистецьких досягнень, зокрема для участі учнів у всеукраїнських та

міжнародних спеціалізованих мистецьких проєктах (конкурсах, виставках, фестивалях, олімпіадах, турнірах тощо) та аналогічних заходах з навчальних предметів загальноосвітнього компонента;

забезпечує проходження педагогічними працівниками ліцею підвищення кваліфікації у порядку, передбаченому законодавством, створює умови для професійного розвитку педагогічних та інших працівників;

здійснює інші повноваження відповідно до цього положення та статуту академії.

## **II. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПРАВОВІ ЗАСАДИ ЛІЦЕЮ**

2.1. Ліцей функціонує як структурний підрозділ комунального закладу вищої освіти „Дніпровська академія музики” Дніпропетровської обласної ради” (далі - академія) та керується у своїй діяльності Конституцією України, Законами України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту», «Про культуру», іншими актами законодавства, зокрема цим Положенням та статутом академії.

2.2. Ліцей не є юридичною особою та не має відокремленого майна. Ліцей не має штампу, бланку і печатки зі своєю назвою. Всю документацію, яка створюється в ліцеї підписує ректор академії (далі - ректор) та засвідчує гербовою печаткою. Ліцей як структурний підрозділ закладу вищої освіти або іншої юридичної особи реалізує свої права та обов'язки згідно з цим Положенням.

2.3. Рішення про утворення, реорганізацію, ліквідацію чи перепрофілювання (зміну типу) ліцею приймає його засновник (академія).

2.4. Ліцей діє на підставі Законів України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту», Статуту Дніпровської академії музики та цього положення, що затверджується засновником.

2.5. Кожному громадянину України, іншим особам, які перебувають в Україні на законних підставах, а також кожній дитині незалежно від підстав її перебування в Україні гарантується безоплатне здобуття у державних та комунальних ліцєях повної загальної середньої освіти на кожному її рівні за рахунок коштів державного та місцевих бюджетів один раз протягом життя.

2.6. У ліцеї здійснюється психологічний супровід освітнього процесу та соціально-педагогічний патронаж відповідно до законодавства.

## **III. ОРГАНІЗАЦІЯ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В ЛІЦЕЇ**

3.1. Освітній процес у ліцеї організовується відповідно до освітніх програм ліцею (у тому числі наскрізних), що розробляються на основі типових освітніх програм, затверджених МКІП.

Освітній процес у ліцеї складається з двох компонентів: загальноосвітнього, який забезпечує здобуття повної/базової загальної середньої освіти, та спеціалізованого мистецького, який забезпечує здобуття початкової і профільної музичної освіти.

Освітній процес у ліцеї забезпечує набуття учнями відповідних компетентностей та досягнення ними результатів навчання, передбачених освітніми програмами, одночасно з розвитком їх мистецьких здібностей, індивідуальних обдарувань, стимулювання до подальшої професійної творчої самореалізації та отримання кваліфікацій у музичному мистецтві.

Ліцей організовує і провадить освітній процес у належних та безпечних умовах здобуття освіти з урахуванням вікових особливостей, фізичного, психічного та інтелектуального розвитку учнів.

3.2. Мовою освітнього процесу у ліцеї є державна мова.

3.3 Освітній процес у ліцеї включає початкову музичну освіту одночасно з початковою середньою освітою та/або початкову музичну освіту одночасно з базовою середньою освітою і спрямований на формування в учнів компетентностей початкового рівня в обраному виді мистецтва, а також на рівні профільної музичної освіти, яка здобувається на основі початкової музичної освіти одночасно з повною загальною середньою освітою та орієнтована на формування поглиблених професійних компетентностей в обраному виді мистецтва та на продовження навчання на наступному рівні музичної освіти.

Після завершення початкової музичної освіти і профільної музичної освіти разом з державною підсумковою атестацією здійснюється підсумкова атестація з мистецьких дисциплін з метою визначення відповідності результатів навчання учнів, визначених стандартами спеціалізованої мистецької освіти.

3.4. На основі освітньої програми, зокрема включених до неї навчальних планів, ліцей складає та затверджує річний навчальний план.

3.5. Індивідуальна освітня траєкторія учня в ліцеї формується шляхом визначення власних освітніх цілей, а також вибору навчальних предметів (інтегрованих курсів), інших освітніх компонентів, зокрема вибіркових, і рівнів їх складності, форм організації освітнього процесу, методів, засобів навчання, темпів засвоєння освітньої програми та/або послідовності вивчення окремих навчальних предметів (інтегрованих курсів).

3.6. Навчально-методичне забезпечення реалізації державних стандартів загальної середньої освіти у ліцеї здійснюється МОН, а навчально-методичне забезпечення реалізації стандартів спеціалізованої мистецької освіти - Держмистецтв.

3.7. Здобуття початкової та профільної музичної освіти у ліцеї поєднується з безпосередньою виконавською, презентаційною та іншою творчою мистецькою діяльністю.

3.8. Зарахування, відрахування та переведення учнів здійснюється відповідно до порядку, затвердженого МКІП.

Зарахування до ліцею на будь-який рівень освіти здійснюється виключно на конкурсній основі відповідно до затвердженого плану прийому та за наявності вільних місць.

3.9. Розподіл учнів між класами і групами здійснюється директором фахового музичного коледжу.

Для вивчення навчальних предметів, курсів, інтегрованих курсів, зокрема вибіркових, можуть формуватися та функціонувати міжкласні групи, що включатимуть учнів різних класів одного або різних років навчання.

Поділ класів на групи та інші умови організації освітнього процесу здійснюється у порядку, визначеному МКІП.

3.10. Відповідність навчальних результатів учнів вимогам Державного стандарту загальної середньої освіти після завершення певного рівня повної загальної середньої освіти визначається за наслідками державної підсумкової атестації, зміст, форма і порядок проведення якої визначаються і затверджуються МОН.

Зміст, форми і порядок атестації учнів з мистецьких дисциплін, визначених відповідним стандартом спеціалізованої мистецької освіти, затверджуються МКІП.

Поточне та підсумкове оцінювання навчальних досягнень учнів здійснюється в ліцеї за формами, змістом та у спосіб, що визначені освітньою програмою ліцею.

3.11. Виховний процес є невід'ємною складовою частиною освітнього процесу в ліцеї, що повинен спрямовуватися на формування:

відповідальних громадян України, які здатні до свідомого суспільного вибору та спрямування своєї діяльності на користь іншим людям і суспільству;

патріотизму, поваги до державної мови, державних символів України, національних, історичних, культурних цінностей, традицій і надбань Українського народу;

усвідомленої потреби в дотриманні Конституції та законів України, нетерпимості до їх порушення, проявів корупції та хабарництва, потреби захищати суверенітет і територіальну цілісність України;

поваги до гідності, прав, свобод, законних інтересів людини і громадянина;

дбайливого ставлення до історико-культурного надбання України та навколишнього природного середовища;

нетерпимості до приниження честі та гідності людини, фізичного або психологічного насильства, а також до дискримінації за будь-якими ознаками; громадянської культури та культури демократії; культури та навичок здорового способу життя, екологічної культури; прагнення до взаєморозуміння, миру, злагоди між усіма народами, етнічними, національними, релігійними групами; почуття доброти, милосердя, толерантності, терпимості, шанобливого ставлення до сім'ї, відповідальності за свої дії.

3.12. У ліцеї забороняється утворення та діяльність організаційних структур політичних партій, а також релігійних організацій та воєнізованих формувань.

Будь-яке примушування учнів до вступу до будь-яких громадських об'єднань, воєнізованих формувань, політичних партій (об'єднань), релігійних організацій забороняється.

#### **IV. УЧАСНИКИ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ**

4.1. Учасниками освітнього процесу в ліцеї є:

учні;  
директор фахового музичного коледжу та його заступники;  
педагогічні працівники, психологи, бібліотекарі;  
асистенти вчителів (викладачів), які беруть участь у розробленні та виконанні навчальних планів та освітніх програм, адаптують навчальні матеріали з урахуванням особливостей навчально-пізнавальної діяльності дітей з особливими освітніми потребами (за наявності в мистецькому ліцеї таких учнів);  
інші спеціалісти;  
батьки або інші законні представники учнів;

4.2. Статус учнів як учасників освітнього процесу в ліцеї, їх права та обов'язки визначаються Законами України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту» та іншими законодавчими актами. Учні можуть мати також інші права та нести обов'язки, передбачені законодавством та Положенням ліцею.

4.3. Учні ліцею забезпечуються медичним обслуговуванням, що здійснюється медичними працівниками.

Заклади охорони здоров'я разом з органами управління освітою та органами охорони здоров'я щороку забезпечують безоплатне проведення медичного огляду учнів, моніторинг стану здоров'я, здійснення лікувально-профілактичних заходів у ліцеях незалежно від підпорядкування, типу і форми власності.

4.4. Учні мають право на отримання додаткових індивідуальних та/або групових консультацій та/або занять з навчальних предметів, з яких

проводиться державна підсумкова атестація на відповідному рівні повної загальної середньої освіти та з яких рівень досягнутих результатів навчання менше середнього рівня результатів навчання учнів відповідного року навчання у відповідному закладі освіти.

4.5. Після завершення навчання за освітньою програмою відповідного рівня повної загальної середньої освіти незалежно від форми її здобуття і на підставі результатів річного оцінювання та державної підсумкової атестації учні отримують відповідно свідоцтво про початкову, базову, повну загальну середню освіту, до якого вносяться також результати підсумкової атестації з мистецького компонента.

4.6. Залучення учнів ліцею під час освітнього процесу до виконання робіт чи до участі у заходах, не пов'язаних з виконанням освітньої програми (навчальних програм та планів) ліцею, забороняється, крім випадків, передбачених рішенням Кабінету Міністрів України.

4.7. Педагогічними працівниками ліцею є директор фахового музичного коледжу, заступники директора, вчителі, викладачі, концертмейстери, методисти (за наявності), інші особи, які працюють на посадах педагогічних працівників.

Педагогічні працівники мають права, визначені Законами України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту», законодавством, колективним договором (за наявності), трудовим договором та/або Положенням ліцею.

4.8. Кваліфікаційні вимоги, зокрема вимоги до освіти та професійної кваліфікації викладачів та концертмейстерів ліцею, визначаються Законами України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту» та професійними стандартами, розробленими і затвердженими у порядку, визначеному постановою Кабінету Міністрів України від 31 травня 2017 р. № 373 «Про затвердження Порядку розроблення та затвердження професійних стандартів» (Офіційний вісник України, 2017 р., № 47, ст. 1457).

Робочий час педагогічного працівника ліцею включає час, необхідний для виконання ним навчальної, виховної, методичної, організаційної роботи та іншої педагогічної діяльності, передбаченої трудовим договором та/або посадовою інструкцією.

Конкретний перелік посадових обов'язків визначається посадовою інструкцією, яка затверджується ректором академії відповідно до вимог законодавства.

4.9. Обсяг педагогічного навантаження педагогічних працівників ліцею встановлюється ректором академії відповідно до Закону України «Про повну загальну середню освіту». Педагогічне навантаження вчителя та викладача ліцею включає 18 навчальних годин протягом навчального тижня, що становлять тарифну ставку. Оплата праці здійснюється відповідно до обсягу

педагогічного навантаження та інших видів діяльності, передбачених освітнім процесом.

Педагогічні працівники ліцею, які забезпечують реалізацію державних стандартів повної загальної середньої освіти та стандартів спеціалізованої мистецької освіти, отримують доплати та підвищення окладів, передбачені частиною третьою статті 24 Закону України «Про повну загальну середню освіту», іншими актами законодавства, відповідно до видів педагогічної діяльності, зокрема доплати за завідування відділами та відділеннями, іншими структурними підрозділами, а також доплати за почесні, вчені, спортивні звання, наукові ступені.

4.10. Вчителі та викладачі ліцеїв, які призначаються на посаду без досвіду педагогічної діяльності, проходять педагогічну інтернатуру відповідно до статті 23 Закону України «Про повну загальну середню освіту».

Педагогічні працівники ліцею проходять підвищення кваліфікації відповідно до вимог, визначених законодавством.

4.11. Відволікання педагогічних працівників ліцею від виконання професійних обов'язків на виконання робіт, не передбачених трудовим договором, без згоди педагогічного працівника не допускається.

4.12. Залучення до освітнього процесу інших осіб, передбачених спеціальними законами, здійснюється у порядку, що встановлюється ліцеєм.

4.13. Права та обов'язки батьків учнів ліцею або їх законних представників визначаються Законами України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту», іншими актами законодавства.

#### **IV ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ ЗАСНОВНИКА ЛІЦЕЮ**

5.1. Права та обов'язки засновника (засновників) закладу загальної середньої освіти визначаються Законами України «Про повну загальну середню освіту», «Про освіту» та іншими актами законодавства.

5.2. Засновник ліцею:

затверджує положення ліцею, його нову редакцію та зміни до нього;  
здійснює контроль за дотриманням положення ліцею;  
здійснює контроль за недопущенням привілеїв чи обмежень (дискримінації) за ознаками раси, кольору шкіри, політичних, релігійних та інших переконань, статі, віку, інвалідності, етнічного та соціального походження, сімейного та майнового стану, місця проживання, за мовними або іншими ознаками;  
забезпечує створення у ліцеї інклюзивного освітнього середовища;  
реалізує інші права, передбачені законодавством та положенням ліцею.

5.3. Засновник ліцею зобов'язаний:



забезпечити утримання та розвиток матеріально-технічної бази заснованого ним ліцею на рівні, достатньому для виконання вимог стандартів освіти та ліцензійних умов;

у разі реорганізації чи ліквідації ліцею забезпечити учням можливість продовжити навчання на відповідному рівні освіти;

забезпечити відповідно до законодавства створення в ліцеї безперешкодного середовища для учасників освітнього процесу, зокрема для осіб з особливими освітніми потребами.

## **VI. УПРАВЛІННЯ ЛІЦЕЄМ**

6.1. Управління ліцеєм в межах повноважень, визначених законами та установчими документами коледжу, здійснюють:

ректор академії;

директор фахового музичного коледжу;

інші органи, визначені установчими документами коледжу.

6.2. Ректор академії:

1) затверджує установчі документи ліцею та за поданням директора коледжу вносить до них зміни або затверджує нову редакцію;

2) вирішує питання фінансово-господарської діяльності ліцею, формує його структуру, формує і затверджує штатний розпис відповідно до законодавства, є розпорядником майна і коштів, забезпечує дотримання штатно-фінансової дисципліни;

3) видає накази і розпорядження, надає доручення, обов'язкові для виконання всіма учасниками освітнього процесу і структурними підрозділами коледжу;

4) забезпечує виконання кошторису (фінансового плану), укладає договори;

5) приймає на роботу та звільняє з роботи працівників;

6) затверджує посадові інструкції працівників;

7) в установленому законодавством порядку відраховує з ліцею та поновлює на навчання в ньому осіб, які навчаються (навчалися) у ліцеї;

8) забезпечує створення у ліцеї інклюзивного освітнього середовища, універсального дизайну та розумного пристосування;

6.3. Ректор академії може делегувати окремі свої повноваження директору фахового музичного коледжу та/або іншому органу управління ліцею.

6.4. Безпосереднє управління ліцеєм здійснює директор фахового музичного коледжу, який несе відповідальність за освітню, фінансово-господарську та іншу діяльність ліцею.

6.5. Повноваження (права та обов'язки) та відповідальність директора фахового музичного коледжу визначаються Законами України «Про освіту»,

«Про повну загальну середню освіту», іншими законами, Положенням про фаховий музичний коледж Дніпровської академії музики.