

ЗАТВЕРДЖУЮ:

В.о. ректора
КЗВО «Дніпровська академія музики» ДОР»



Юрій НОВІКОВ

ПОРЯДОК

та критерії оцінювання мотиваційних листів

у КЗВО «Дніпровська академія музики» ДОР»

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ – викладена вступником письмово у довільній формі інформація про його особисту зацікавленість у вступі на певну освітню програму (спеціальність, заклад освіти) та відповідні очікування, досягнення у навчанні та інших видах діяльності, власні сильні та слабкі сторони, до якого у разі необхідності вступником може бути додано (у тому числі в електронній формі) матеріали, що підтверджують викладену в листі інформацію.

СТРУКТУРА МОТИВАЦІЙНОГО ЛИСТА

Для написання мотиваційного листа вступнику потрібно вибрати найважливішу інформацію, яка найкраще відобразить його здібності, бачення свого майбутнього, зацікавленість у навчанні за обраною програмою вищої освіти, вмотивованість до навчання тощо.

Пропонуємо наступні аспекти, на які потрібно звернути особливу увагу під час написання мотиваційного листа.

1. Досягнення у навчанні (заклад, що закінчив вступник, спеціальність/освітня програма, спеціалізація, улюблені дисципліни, тощо).
2. Обґрунтування обрання спеціальності «Музичне мистецтво».
3. Наявний практичний досвід (концертні виступи, участь у конкурсах та фестивалях, педагогічний досвід (за наявності)).
4. Очікуванні результати навчання на освітній програмі «Музичне мистецтво».

ОЦІНЮВАННЯ МОТИВАЦІЙНОГО ЛИСТА

Основними критеріями є:

- 1) вмотивованість щодо вступу на мистецьку спеціальність/освітню програму;
- 2) цілеспрямованість вступника (розуміння механізму реалізації себе у вибраній професії);
- 3) усвідомлення вступником відповідності між власними здібностями, знаннями, уміннями та вимогами стосовно обраного напрямку, здатність до самооцінювання.

Найвищі показники – вступник демонструє високий рівень вмотивованості щодо вступу до закладу освіти; чітко розуміє специфіку майбутньої професії; аналіз особистих сильних та слабких сторін аргументовано співвіднесений з очікуваннями, цілями та шляхами ефективного особистого розвитку; наведені приклади особистих досягнень підтверджено доданими копіями (фотокопіями) відповідних матеріалів.

Високі показники – вступник демонструє високий рівень вмотивованості щодо вступу до закладу освіти; чітко розуміє специфіку майбутньої професії; має певні цілі щодо навчання, але співвіднесення власних здібностей та шляхів реалізації окреслені не досить конкретно; досягнення в обраній сфері підтверджено доданими копіями (фотокопіями) відповідних матеріалів.

Середні показники – вступник демонструє високий рівень вмотивованості щодо вступу до закладу освіти; має обмежене уявлення про специфіку майбутньої професії; не має чітко окреслених цілей щодо навчання; досягнення в обраній сфері представлені обмежено або не всі з них підтверджені доданими копіями (фотокопіями) відповідних матеріалів.

Низькі показники – вступник демонструє середній рівень вмотивованості щодо вступу до закладу освіти; має обмежене уявлення про специфіку галузі; не має чітко окреслених цілей щодо навчання; особисті досягнення відсутні або не підтверджені копіями (фотокопіями) відповідних матеріалів.

Найнижчі показники – вступник демонструє низький або середній рівень вмотивованості щодо вступу до закладу освіти; не знайомий зі специфікою галузі; цілі не відповідають обраній спеціальності; особисті досягнення в обраній сфері відсутні.