

ПРИКЛАДИ ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ З ТЕОРЕТИЧНИХ ДИСЦИПЛІН.

Тести (12 питань). Приблизний рівень складності:

№	Питання або завдання	Варіанти відповідей (підкреслити правильні)	№	Питання або завдання	Варіанти відповідей (підкреслити правильні)
1	Паралельні тональності:	1) A-dur — a-moll; 2) D-dur — h-moll; 3) Fis-dur — fis-moll.	7	Розмір $\frac{3}{4}$ є:	1) простим; 2) складним; 3) мішаним; 4) змінним.
2	Порядок розташування # біля ключа:	1) до, ре, мі, фа, соль, ля, сі; 2) сі, мі, ля, ре, соль, до, фа; 3) фа, до, соль, ре, ля, мі, сі.	8	З'єднати акорд зі ступенем, на якому він будується:	1) D ₇ II 2) T ₆ V 3) D ₄ ⁶ III 4) S ₃ ⁵ IV
3	Головними ступенями ладу називаються:	1) I, III, V; VII, II, IV, VI; I, IV, V.	9	З'єднати акорд з інтервальним складом:	1) B ₆ ч.4+м.3 2) M ₄ ⁶ в.3+м.3+м.3 3) D ₇ в.3+в.3 4) 3б.з ⁵ м.3+ч.4
4	До консонансів належать співзвуччя:	1) м.3; 2) в.7; 3) ч.5; 4) B ₃ ⁵ ; 5) D ₇ .	10	Три # мають тональності:	1) cis-moll; 2) A-dur; 3) fis-moll; 4) B-dur.
5	Якісна величина м.б:	1) 4,5 т.; 2) 4 т.; 3) 3,5 т.; 4) 5 т.	11	Вибрати з наданих акордів обернення D ₇ :	1) D ₂ ; 2) D ₆ ; 3) D ₃ ⁴ ; 4) D ₅ ⁶ .
6	До тритонів належать:	1) м.2; 2) зб.4; 3) зм.4; 4) зм.5.	12	Andante — це темп:	1) повільний; 2) швидкий; 3) помірний.