**ДНІПРОВСЬКА АКАДЕМІЯ МУЗИКИ**

**НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ**

**НАУКОВО-ТВОРЧЕ ТОВАРИСТВО АСПІРАНТІВ**

**ТА АСИСТЕНТІВ-СТАЖИСТІВ**

*запрошують Вас взяти участь у роботі*

**ХХ Всеукраїнської педагогічної**

**науково-практичної конференції**

**МУЗИЧНИЙ ТВІР**

 ***У СВІТЛІ КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНОЇ***

***ЕВОЛЮЦІЇ ЕПОХ***

**07 - 08 квітня 2025 р.**

**Для участі у конференції**

*до 1 квітня 2025 року подати до оргкомітету*

*заявку з інформацією:*

**–**  відомості про доповідача (ПІБ, місце навчання, наук. керівник, тел., е-mail);

– тези доповіді обсягом 2 – 3 сторінки в електронному вигляді, набрані у редакторі Word, формат А4, гарнітура Times New Roman, кегль 14, міжрядковий інтервал 1,5; поля: 2см х 2см х 2см х 2см, абзац 1,25 см., **українською мовою**. Список використаних джерел та літератури надається **за наявності у тезах цитувань**.

***У рамках конференції відбудеться круглий стіл на тему:***

***«Принципи роботи сучасних систем перевірки на плагіат»***

**Адреса оргкомітету** : Дніпровська академія музики,

49044, Україна, м. Дніпро, вул. Ливарна 10, **тел. (097) 470 - 23 - 10**,

Громченко Валерій Васильович, **е-mail: gromchencko.valeriy@gmail.com**

**Запрошуємо до участі у конференції усіх зацікавлених осіб**

 Оргкомітет