

Відкритий конкурс піаністів пам'яті Віктора Косенка.

24 листопада 2025 року в Дніпровській академії музики відбувся II Відкритий конкурс піаністів пам'яті Віктора Косенка, який об'єднав 25 талановитих учасників із Дніпра, Запоріжжя, смт Солоне, Дитячої академії музики м. Дніпра, студентів Дніпровського фахового музичного коледжу, Дніпровської академії музики та Львівської національної музичної академії ім. М. Лисенка.



Конкурс продовжив традицію вшанування творчої спадщини видатного українського композитора та сприяв виявленню молодих обдарувань. Оцінювало виступи професійне журі у складі провідних викладачів та виконавців: голови журі, доктора філософії, завідувачки кафедри фортепіано ДАМу, професорки Тетяни Медведнікової, та членів журі — кандидатки мистецтвознавства, професорки Вікторії Мітлицької; доктора мистецтва, лауреата міжнародних конкурсів, доцента Гліба Адлуцького; доктора мистецтва, лауреата міжнародних конкурсів, викладача Павла Гмиріна; лауреата міжнародних конкурсів, артиста Будинку органної та камерної музики, доцента Олександра Білоусова; голови циклової комісії фахового музичного коледжу Юлії Житної. Ведучою заходу виступила студентка II курсу бакалаврату відділу «Музикознавство» Олена Сліпченко.



За результатами конкурсних виступів представники нашого навчального закладу продемонстрували високий рівень виконавської майстерності та отримали низку нагород. Перше місце здобули Громченко Григорій (4 рівень, клас Ю.В. Житної), Зима Катерина (4 рівень, клас Т.О. Медведнікової), яка також отримала диплом за краще виконання твору В. Косенка, та Хомутова Софія (IV курс, фаховий музичний коледж, клас Ю.В. Житної). Друге місце посіли Миронова Еліна (III курс, фаховий молодший бакалавр, клас Ю.В. Житної) і Дуб Неллі (I курс, бакалавр, клас В.А. Мітлицької). Третє місце отримали Грязнов Михайло (I курс, фаховий молодший бакалавр, клас Ю.В. Житної), який також удостоєний диплома за емоційність та артистизм, Токарева Мілана (II курс, фаховий молодший бакалавр, клас В.А. Мітлицької), Константинова Христина (II курс, фаховий молодший бакалавр, клас Ю.В. Житної) та Ворніческо Юхим (I курс, бакалавр, клас В.А. Мітлицької).



Проведення II Відкритого конкурсу піаністів пам'яті Віктора Косенка стало важливою подією у мистецькому житті регіону, ще раз підтвердивши високий рівень підготовки учнів, студентів та викладачів Дніпровської академії музики та її структурних підрозділів.